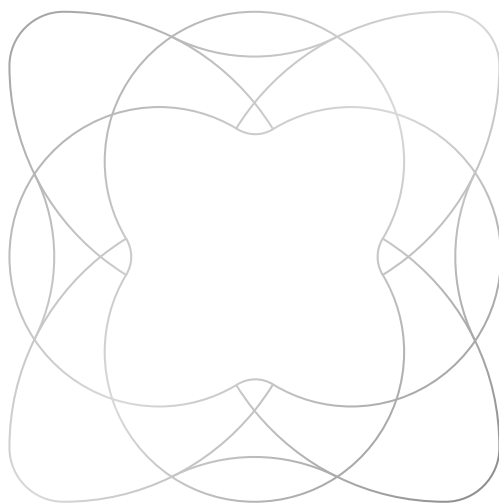


ADVANCED TILE CATALOG

vol.8



X-iS

BEYOND TILES

COLLABORATE WITH YOUR WORLD		150	SHIRO TILE	238	レンジサーフ
4	TAJIMI CUSTOM TILES	152	唐長タイル〈壁用〉	240	ケベック
6	te-goné tile	156	唐長タイル〈壁・床用〉	242	スパニッシュテラコッタ
8	Extrud.	158	太鼓	POOL TILE	
10	SHIRO TILE	160	スキームラージフォーマット	248	プールタイル100×200角
12	KARACHO TILE	162	3Dトリム ラウンド&スクエア	250	プールタイル125×250角
SPECIAL ORDER PRODUCTS		164	アニヴェン	252	形状別仕様表
18	特注タイル	166	ももやま	253	モジュール
22	陶壁&陶文字	168	オリジン	254	プール用品／改修工事
24	セラミックファニチャー	170	テゴネタイル	STONE	
26	サンドブラスト／ボールミル	172	ファクター	260	フラッグストーン 乱形・方形
28	ウォータージェットアート	174	宙	263	玄昌石
30	絵タイル	176	フォグリア	264	コットベネット300
40	モザイクアート	178	安土 施釉	266	コットベネット100
MOSAIC CERAMIC		180	安土 無釉	268	コットベネット イル モザイコ
52	ギヤマンモザイク	182	安土 壁	270	コットベネット乱形
56	シーブリーズ	184	飛鳥プレート	271	コットベネット デザインパターン
60	モノモザイク	186	雅趣	274	アンティークレンガ
64	ピクセリア	188	陶キューブ	276	十和田石
66	アートチップモザイク	190	陶波	277	鉄平石
70	チップモザイク	192	ちぎりボーダー	278	琉球石灰岩
72	ギヤマンフロアー	194	折紙	280	大谷石
MOSAIC GLASS & MARBLE		196	ブリエ	281	桜島溶岩石
78	ガラスモザイク	198	ながし	282	スプリットフェイス
86	8mmガラスモザイク	200	オールドチークバンピー	284	クレフストーン
88	オルソーニ	202	ブリュッセルチーク	286	ブラックラギッド
90	アイスジェイド	204	スギ-アヤ	288	ブラッククオーツ
92	ガラスドロップ	EXTERIOR TILE		MATERIAL	
94	ファンライトガラス	208	クレイ庵ボーダー&笠木	292	X-1
96	ロザリオボーダー	210	風花	298	X-3
98	ティントモザイク	212	瓦	302	トリプルガード
100	マーブルモザイク	214	校倉	304	タイルウォッシュ
RECYCLED TILE		216	マディ ボーダー	305	ノンスキッドコート
114	モルテノヴァ	218	シルバ	306	ブリックモルタル
116	陶冶	220	ブリーズブロック II	307	カラー目地
118	暁	FLOOR TILE		308	スパボンド&スパメジ
120	カーバ	224	クラシカル	309	CRパウダーGタイプ
122	Extrud.	226	クラシカル和	310	灯触媒
LARGE TILE		228	飛鳥陶板	312	陶風呂&手水鉢
126	カバラム	230	侘び寂び陶板	314	檜風呂
INTERIOR TILE		232	エイシェント	316	焼ものがたり
146	WORKING TILE	234	イー・フレイバー	322	カタログのお取扱いについて
148	ORI	236	リクリート	324	品番索引



COLLABORATE WITH YOUR WORLD

エクシズは、暮らしを彩る「選べる」タイルから、お客様の希望を「叶える」完全オーダーメイドタイルまで、日本国内から海外へ、ボーダーレスにタイル製作を手がけるプロフェッショナル集団です。

自然と生産環境に恵まれた多治見の地だからこそ実現できる、天然素材の力を存分に引き出した質感や色。完成したタイルが目の前に現れたときに、人の心を揺さぶる美しさ。これまでのタイルの常識を超え、お客様のイメージを超える、オリジナリティ溢れるタイル作りをエクシズは何よりも大切にしています。

デザイン業界のトップデザイナーとのコラボレーション。
エクシズ ラボでのサステナブルな次世代タイルの研究開発。
さまざまな経験と知見が、さらに私たちの活動を広く、豊かなものしてくれます。

他にはない多治見のタイル技術と実現力を、世界へ。
職人の手とテクノロジーから、まだ世界が知らない感動を生み出すこそが私たちの使命だと考えます。

他にはない多治見のタイル技術と実現力を、世界へ。
職人の手とテクノロジーから、まだ世界が知らない感動を生み出すことこそが私たちの使命だと考えます。



TAJIMI CUSTOM TILES

Collaborate with David Glättli

TAJIMI CUSTOM TILES（タジミカスタムタイルズ）はデザイナーのダヴィッド・グレットリをクリエイティブ・ディレクターに迎え、2019年にエクシイズによって立ち上げられた新しいタイルブランドです。

恵まれた素材と卓越した職人技、そして生産環境が整った多治見の強みを活かし、形状や質感、釉薬の色、材質に至るまで、もっと自由にデザインし製作できるビスポークタイルを提案。

多治見だから実現できる焼成技術や釉薬表現により、オリジナルデザインや既製品のカスタムが小ロットから可能となります。デザイナーのロナン・ブルレックやイ・カンホ、マックス・ラムなどデザイン界を牽引するデザイナーや建築家とのプロジェクトが進行中。建築空間の質に変革をもたらす「多治見のビスポークタイル」が世界へ可能性を広げています。

[TAJIMI CUSTOM TILESの商品は146ページへ ▶▶](#)



David Glättli

スイスを拠点に国内外の企業や組織に対してクリエイティブ・ディレクターを務める。主な事例として「KARIMOKU NEW STANDARD」、「Sumida Contemporary」など日本のブランドも数多く手掛ける。

PHOTO BY KENTA HASEGAWA



PHOTO BY SEBASTIAN SCHELS

te-goné tile

Collaborate with design office nendo

テゴネタイルは、デザインオフィス nendo の佐藤オオキ氏と
エクシズのコラボレーションから生まれたタイルです。
素材と仕上がりの実験を重ね、およそ一年の歳月をかけて完成しました。

制作工程は、粘土を丸めて一定間隔に並べ、平らな面で押し込むというシンプルな手法。
隣り合う粘土同士が押し合い、自然なかたちを描き出します。
その結果、一枚一枚がわずかに異なる表情を見せ、柔らかで温もりのある空間を演出します。

手作業の味わい深さを、機械によるセミハンド製法で再現。
均一さと個性が同居する独特の質感が、空間に豊かなリズムを生み出します。

[te-gone tiléは170ページへ ▶▶](#)



design office 
／佐藤オオキ

建築、インテリア、プロダクト、グラフィックと多岐
に渡ってデザインを手掛け、Newsweek 誌「世界が尊
敬する日本人 100 人」に選出され、ELLE DECOR 誌を
はじめとする世界的なデザイン賞の数々を受賞。



Extrud.

Collaborate with James Kaoru Bury

プロダクトデザイナーのビューリー 薫 ジェームスが手掛けるのは
都市ゴミを再資源化したサステナブル素材を基盤とする新シリーズ「Extrud.」。
日本の伝統技術「湿式押し成形」を応用し、金型の押し出し量を調整することで、
テーブルや照明、フラワーベースなど多様な家具やオブジェクトへと展開しています。
都市ゴミの埋立や粘土資源の枯渇といった環境課題に応えるため、
通常廃棄される都市ゴミや粘土を再利用し、全体の 80 % 以上を再生素材で構成。
持続可能な未来へとつながる新しいライフスタイルを提案します。

[Extrud.は122ページへ▶▶](#)



James Kaoru Bury

「洗練されたストレスフリーな生活文化」をテーマに、
プロダクト、インテリア、UXデザインなど幅広い分野
で活動。IF Design Award、Red Dot Design Awardを
はじめ、国内外の数々のデザイン賞を受賞。



SHIRO TILE

Collaborate with Doug Meyer

Shiro タイルコレクションは、2002年10月、
アメリカ在住アーティストのダグ・マイヤー氏とエクシズ会長・笠井との出会いから生まれました。

ダグ・マイヤー氏の卓越した色彩感覚とミニマリズムの美学が息づく世界観は、
見る人を惹きつけてやみません。コンセプトは「Timeless」。時代を超えて愛されるタイルを目指しています。

Shiro タイルは、鮮やかな色彩で視覚を魅了し、多彩な質感で触れる喜びを与えます。
なかでもマットコレクションは、マットなベースに光沢釉薬の繊細なラインが走り、
洗練された印象を演出。これまでにないポジティブで豊かな色味が、日々の暮らしに楽しさを添えます。

アーティストの感性とエクシズの絵タイル製作技術が融合して誕生した、当社ならではのコレクションです。

[SHIRO TILE は 150 ページへ ▶▶](#)



Doug Meyer

アメリカ・ニューヨークを拠点に活動する、
コンセプチュアルアーティスト兼デザイナー。
彼のつくり出す、色彩溢れる作品や空間は、
人々を魅了し、多くのインスピレーションを
与えています。



KARACHO TILE

Collaborate with Kira Karacho

寛永元年（1624年）創業の唐紙屋「唐長」

唐長には花鳥風月や幾何学文様など六百枚以上の板木が伝わり、

襖紙や壁紙として桂離宮や二条城など歴史的建造物にも用いられてきました。

現在はライフスタイルに合わせて紙以外の素材や異業種ともコラボし、文様と色の美を広く世界に発信。

伝統の唐長文様をタイルに昇華する際には、和紙に現れる独特の質感を生む雲母を用いて再現し、

さらにタイルならではの重厚感を追求しました。

歴史と革新を融合させ、耐久性あるタイルとして暮らしに新たな彩りを提案します。

[唐長タイルは152ページへ▶▶](#)



KIRA KARACHO

雲母唐長は、日本で唯一続く唐紙屋「唐長」の13代目夫妻となる千田長右衛門と千田愛子がプロデュースするブランド。寺社仏閣や商業施設、個人邸のアート作品、襖や壁紙など幅広く制作。







SPECIAL ORDER PRODUCTS

特注品

“世界にひとつだけのデザインタイルを”
美しいものへのこだわりがその小さな一粒一片を
人々の記憶に残る空間のメモリアルへと昇華させる。

- 18 特注タイル
- 22 陶壁 & 陶文字
- 24 セラミックファニチャー
- 26 サンドブラスト／ボールミル
- 28 ウォータージェットアート
- 30 絵タイル
- 40 モザイクアート



日本ロレアル本社オフィス「ビューティーバレー」
 施主：日本ロレアル株式会社／設計・デザイン：株式会社ザ・デザイン・スタジオ
 自社化粧品をアップサイクルした特注立体形状リサイクルタイル



The Okura Tokyo
 施主：ホテルオークラ／設計：虎ノ門2-10計画設計共同体／施工：大成建設

特注タイル 発注から完成までの流れ

STEP
 1

お問合せ

製作を希望するタイルがイメージ
 できたら、まずはメール、お電話
 にてご相談ください。

- Check!
- タイルのイメージ
 - サイズや形
 - 素材感
 - 施工場所
 - 必要㎡数
 - 予算
 - 納期

STEP
 2

プレゼン

プレゼンの図案を作成。



STEP
 3

原型

切削加工機を用いて
 原型を製作します。



粘土による原型

STEP
 4

成形

デザインや用途に適した方法で
 タイルを成形します。



押出し成形

乾式プレス成形

鋳込み成形

STEP
 5

施釉

釉薬の色についても
 オーダー可能です。



STEP
 6

焼成

窯の中で一昼夜時間を
 かけて焼成します。





試作品製作が
短期間・低コスト
で可能に

原型製作 立体形状のオーダータイルを実現する “切削加工機,,



切削加工機とは？

切削加工機は、刃の付いた工具を回転させ、素材を削ることで成形し、立体物を製作する機械です。「エンドミル」と呼ばれる刃の種類や、加工方法を使い分けることで、多種多様な立体物を製作することができます。

立体物の製作といえば、最近では3Dプリンタが一般的ですが、切削加工機は、精度が非常に高く、切削面も滑らか。加工も比較的短時間で行えます。

弊社が使用している切削加工機「MM650neo」は、0.001mm単位の超高精度で加工可能です。

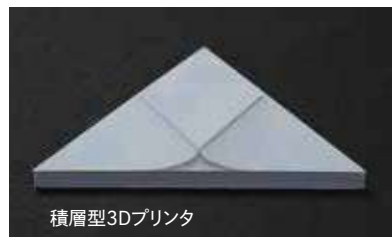
様々な素材を加工可能で、曲面の仕上がりも滑らか

曲面が複雑に重なり、高い精度が求められるサンプルも、0.001mm単位で動作可能な切削加工機「MM650neo」なら、細部までしっかりと再現できます。

「積層型3Dプリンタ」では、緩やかな曲面の表現に課題がありましたが、切削加工では曲面も滑らかに仕上げられます。実際の案件などでは、この3Dモックアップを原型にして石膏を流し込み、その石膏型をタイルサンプルの成形に使用します。切削加工機を導入し、3Dモックアップの精度が向上することで、より繊細で複雑な形状の特注タイルが製作可能になりました。



切削加工機



積層型3Dプリンタ

石膏切削にも対応可能で コスト削減できます

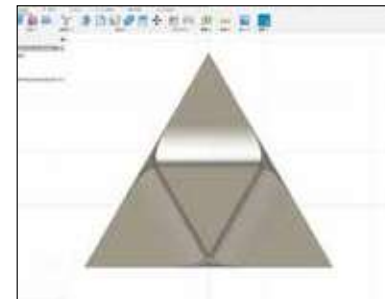


MM650neoは、石膏の切削にも対応しているので、石膏を直接加工し、石膏型を作ることができます。簡単なものなら、社内で3Dモデルを作成し、切削加工機で直接石膏型まで製作できるため、低コスト & スピーディーに、タイルサンプルをご提供できるようになりました。

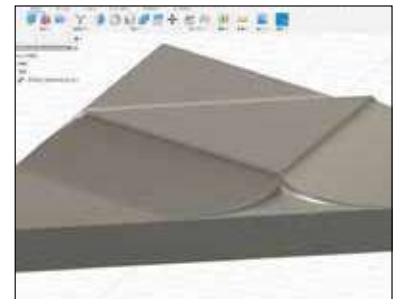
切削加工の流れ

- 3Dモデリング**
専用のソフトで、立体形状のデータを作成します。
- CAMデータ作成**
作成した3Dモデルを、切削加工機で加工するための設定や手順をまとめた出力用データ「CAM(カム)データ」を作成します。
- 切削加工**
切削加工機で素材を削り出し、立体物を出します。

三角形と曲面を組み合わせた、立体形状タイルの3Dモックアップの製作例



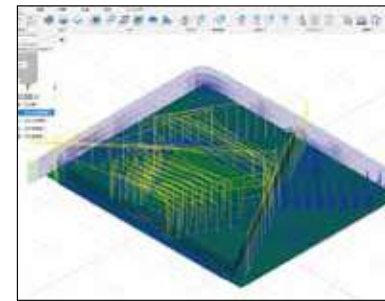
立体形状タイルの3Dモックアップを作成します。写真は、Fusion360にてモデリングデータを開いたところ。



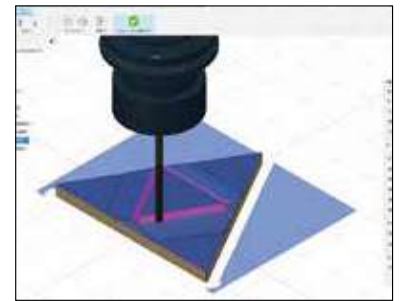
曲線が複雑に重なり合った細かい面状と、緩やかな曲面。積層型3Dプリンタなどでは、再現が非常に難しい形状です。

3Dモデリング ～出力用データ作成

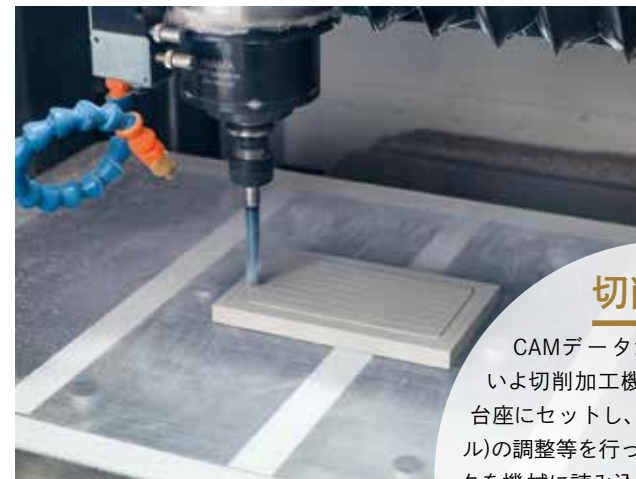
弊社では、3Dモデルの作成と、切削加工用の出力データ(CAMデータ)の作成には、Autodesk社「Fusion 360」を使用しています。モデリングデータは、お客様のご要望を元に、弊社にて作成することも可能ですし、もちろん、お客様の方で、STL形式などの3Dファイルをご用意いただいても問題ありません。



切削加工の出力設定等を行い、シミュレーションを確認しながら、形状に最適な加工手順を詰めていきます。



シミュレーションを確認し、問題が無ければ、切削加工出力用の「CAMデータ」をファイルに書き出して、準備完了。



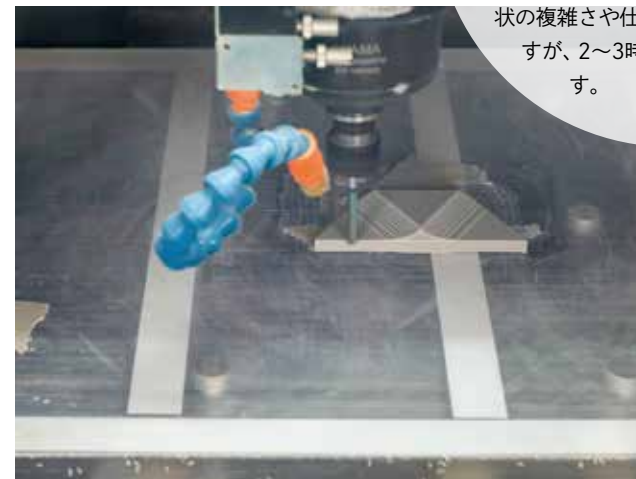
ケミカルウッドと呼ばれる人工木材で、3Dモックアップを製作します。

切削加工

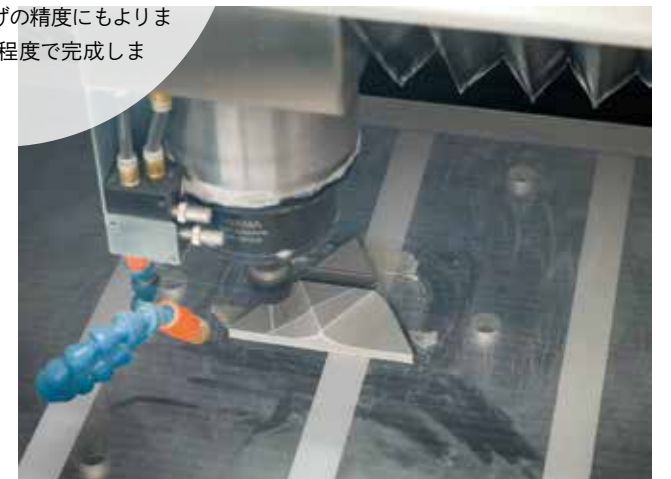
CAMデータが完成したら、いよいよ切削加工機を動かします。素材を台座にセットし、位置調整や刃(エンドミル)の調整等を行ったら、作成したCAMデータを機械に読み込み、加工開始です。今回のサンプルは「約100×115×t12mm」でしたが、これくらいのサイズであれば、形状の複雑さや仕上げの精度にもよりますが、2～3時間程度で完成します。



1. まずは、10mm径のエンドミルで粗削りし、大まかな形を削り出します。



2. 粗削りが終わったら、数種類のエンドミルを使い分け、徐々に精度を上げながら、仕上げていきます。



3. 仕上げは1mm径(0.5R)のボールエンドミル。今回は0.1mmピッチで加工を行いましたが、時間を掛ければ、さらに高い精度で仕上げることも可能です。



多治見市火葬場 華立やすらぎの杜

CERAMIC WALL & CERAMIC SIGN

— 陶壁 & 陶文字 —

立体的なフォルムの美しさ。凹凸感が与える重厚で力強い印象。

粘土の造形美と焼きものの特有の釉薬の調和により、見る人に感動を与える陶壁や陶文字を製作致します。

How To Make — 製作手順 —



彫刻作業（陶土乾燥前）



施釉作業（陶土乾燥後、背景部の釉薬吹き付け）



施釉作業（手作業にて釉薬だみ込み）

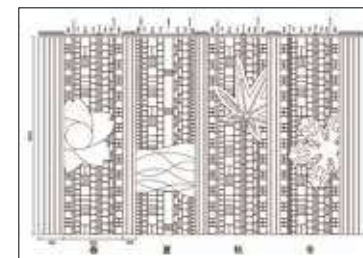


多治見市役所駅北庁舎 製作：木全靖陸

Planning

プランニングから製作

テーマの設定やプランニングはもとより、ご予算に応じて様々なタイルを組み合わせたアート製作を承ります。



十六銀行多治見支店



CERAMIC SIGN 陶文字

既成書体だけでなく、オリジナル書体や複雑な漢字、ロゴマークなどを焼きもので製作致します。表面の隆起や様々なテクスチャーを与えることも可能です。



1文字づつ陶板から手削りします。（焼成前）



落下防止や壁面から陶文字を浮かせる際のボルト埋込加工、位置合わせ用の原寸型紙も作成します。



※オリジナルの陶壁・陶文字の製作が可能です。お気軽にご相談ください。



多治見市駅北庁舎

CERAMIC FURNITURE

—セラミックファニチャー—

EPS（難燃性発泡ポリスチレン）を躯体としたタイル貼りの特注ベンチやテーブルを製作します。
RCやFRPによる現場施工に比べ工期短縮とコストダウンが可能です。

How To Make — 製作手順 —



全体の形をイメージしながら、四角い立方体のEPSを切削機や場合によっては手作業で削っていきます。



グラスファイバーネットを伏せ込みながらモルタルで下地を作ります。

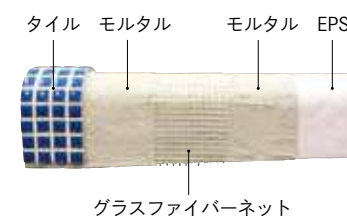


バランスを見ながらタイルを貼っていきます。



目地を入れて完成!

About EPS



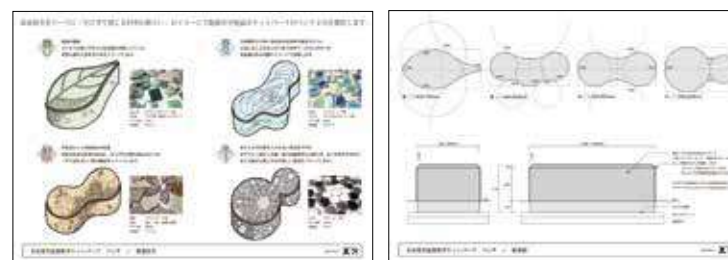
EPS（難燃性発泡ポリスチレン）はポリスチレンの微細なビーズを発泡させ硬化させた素材です。軽量かつ断熱性に優れ、また極めて成形や切削しやすく、水廻りに強い素材です。

EPS自体も発泡倍率を抑えた緻密なタイプを使用しているため、大変丈夫ですが、更にグラスファイバーネットや樹脂モルタルで表面を覆い、強固なタイル下地を基にタイル貼りしています。

Planning

プランニングから製作

公園にベンチを4台設置したいとのご依頼から、春夏秋冬をイメージした形状とモザイクタイルで提案させていただいた実例です。
テーマの設定、イラストやプレゼンテーション資料の作成も自社で行っております。



多治見市うながっパーク

※オリジナルのセラミック・ファニチャーの製作が可能です。お気軽にご相談ください。



SANDBLASTING

—サンドブラスト—

タイルや大理石、御影石等にゴム製のマスクをして特殊な砂を高圧で表面にぶつけて彫り込みます。
マスクの製作からブラスト加工、着色まですべて自社工房で行っています。

How To Make —製作手順—



サンドブラスト機



タイルにゴム製のマスクを貼り、デザインに沿って切り込みを入れた後、削りたい部分だけを剥がします。



特殊な砂(※)を高圧で吹き付けてタイルを削っていきます。



最後に、ゴムシートを剥がします。

※カーボランダム(炭化珪素)セラミック系研削材としてはダイヤモンドに次ぐ非常に高い硬度を持つ鋭角の粒子です。



多治見市役所駅北庁舎内 保健センター 彫込部:上絵付技法 金彩



特注タイル 300×450mm 彫込部:油性塗料着色



2mm彫り込み加工のみ

彫り込み部 上絵付技法 (P.36) 白金彩

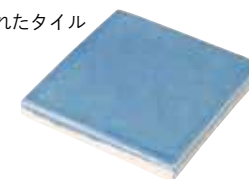
BALL MILL

—ボールミル—

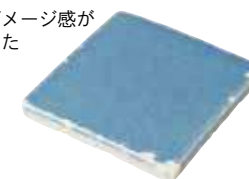
硬いタイルや石材をドラム内で一緒に攪拌すると角は丸みを帯び、表面も擦れて自然風化に近い表情を与えることができます。
これをエイジング加工と呼び、新品のタイルを敢えてアンティークな風合へと経年変化を装い演出します。

Aging Process — ボールミルによるエイジング加工 —

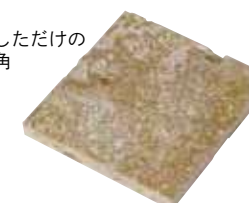
施釉されたタイル



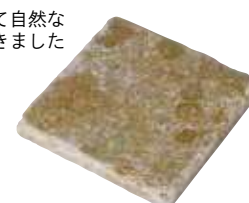
程良いダメージ感が
できました



カットしただけの
尖った角



研磨されて自然な
丸みができました



数百年かかって風化した感じを、
たった数時間回すだけで再現可能！



ボールミル



WATERJET ART

—ウォータージェットアート—

石板にカラフルな大理石の文字や模様をはめ込んでアート性の高い作品を作り上げる「象嵌」加工です。
曲線を活かした繊細なデザインも完全オーダーメイドで精巧に再現します。



WJ-1 φ800×t20mm 参考価格: ¥255,000



WJ-3 600×600×t20mm 参考価格: ¥170,000



WJ-4 φ500×t20mm 参考価格: ¥160,000

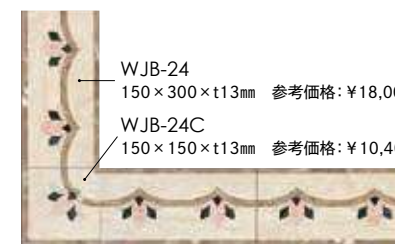


WJ-2 φ800×t20mm 参考価格: ¥255,000



WJB-23 150×300×t13mm 参考価格: ¥18,000

WJB-23C 150×150×t13mm 参考価格: ¥10,400



WJB-24 150×300×t13mm 参考価格: ¥18,000

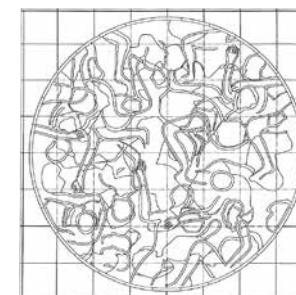
WJB-24C 150×150×t13mm 参考価格: ¥10,400

価格はすべて一体物（部品を組合わせ一体化した後、再度磨き上げをした物）を基準に設定しております。磨き加工は本磨きと水磨きからお選びいただけます。

How To Make — 製作手順 —



1 原画に基づいて石材の選定をし、ご提案させていただきます。



2 ウォータージェットマシン用の加工図面を作成し、カッティング作業を行います。

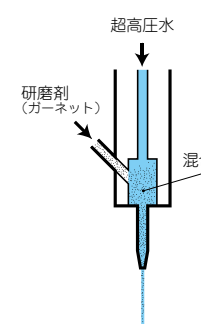
3 各パーツを組合わせ一体化した後、研磨仕上げを行います。

4 大きなアートの場合は全てのパーツを一体化出来ないため、施工用図面を作成し、分割した状態で発送します。



使用石材: 人造大理石(クリーム)本磨き 人造大理石(レッド)本磨き
人造大理石(ブルー)本磨き 川石(グリーン)水磨き
御影石(白)ジェットバーナー仕上げ 御影石(黒)本磨き

なぜ水で切断できるの？



例えばホースの先を指で押さえて水を出すと水は、強い勢いで、遠くに飛んでいきます。つまり、水圧を高くし、水を出す穴を細くすることで、水が鋭利な刃物に変身するのです。石材やタイルなどをウォータージェットで切断する場合、約3,000気圧以上という非常に高い水圧を使用します。これは水道水の約1,500倍の水圧に相当し、加圧水は音速の約3倍となり、ものすごいスピードで飛び出します。この超高压水に研磨剤を加えて切断します。



金属板もウォータージェットで加工出来ます。厚みが合わない場合は同じ形状にカットした御影石等を厚み調整材として貼り合わせて高さ調整をするため、異素材との組み合わせが可能です。



PICTURE TILES

—絵タイル—

セラミックタイルに図案を施すことにより印象的な空間を演出します。
様々な技法を駆使し、絵タイルの必要枚数や用途に応じて最適な技法、
あるいは技法の組み合わせによる最適なプランをご提案させていただきます。

メッセージやテーマ、デザインを主張する絵タイルは 空間のアイキャッチャー

用途や仕様に合わせ、最適なプラン、技法をご提案します。
社内一貫製作だからこそ、細部にわたる微調整が可能です。
仕上がりのイメージを裏切らない、100%オリジナルの絵タイルをお届けします。

〈技法別の特徴〉

技法	シルクスクリーン印刷	上絵付技法	転写技法
焼成	高温一度焼成	低温二度焼成 ※イングレ焼成も可	低温二度焼成 ※イングレ焼成も可
	 <u>耐候性</u> <u>耐摩耗性抜群！</u>	 <u>発色重視！</u>	 <u>写真などの再現性に</u> <u>優れている！</u>
焼成温度	1250℃	800℃	800℃
描写力	 線画やイラストの再現性に優れる	 金や白金の焼付けが可能	 画像の再現性に優れる
風合い	 釉薬の厚みによる凹凸表現が可能	 筆のタッチを再現可能	 平滑な表面
耐候性	 屋外壁面に最適	 屋内でのご使用を推奨	 屋内でのご使用を推奨
耐摩耗性	 屋内外床面に最適	 屋内であっても床面不可	 屋内であっても床面不可
生産性	 機械刷りは量産可能	 1枚ずつの生産に限る	 転写シートのため複製が可能
	 詳しくはP.34へ	 詳しくはP.36へ	 詳しくはP.37へ

※イングレ焼成：釉薬の上に絵の具をのせる低温二度焼成よりも高い温度で焼成することで、絵の具が釉の中に浸透し、耐候性、耐摩耗性の効果が得られます。

SIGN TILES

ーサインタイルー

公共の場で目にすることの多い「サインタイル」は世界共通の視覚言語であり様々な目的、環境下で使用されます。衛生的で、丈夫な磁器質タイルなら何年たっても色褪せることなく、無機質なピクトグラムに焼もものならではの温かな表情が加わります。



蓄光転写タイル

暗いところでもほんのり光ってサインを目立たせることができる。

蓄光転写シート 低温焼成 (160℃)
195×195×t10mm
参考価格: ¥7,300/枚 ※ロット100枚～
屋内壁 ○



水深タイル

焼成後のタイルに上絵具でシルクスクリーン印刷。

シルクスクリーン印刷 低温二度焼成 (1000℃)
150×150×t10mm
参考価格: ¥27,700/枚
屋内壁 ○



シルクスクリーン印刷によるインクアート

シルク印刷の時、版の上に直接インクをランダムに置いて、一度に刷る。偶然生まれる模様遊び心があるが、再現性は低い。

シルクスクリーン印刷+だみ込み 高温一度焼成 (1270℃)
195×95×t9mm
参考価格: ¥27,200/枚
屋内壁 ○ 屋外壁 ○ 屋内床 ○ 屋外床 ○



ノンスリップ仕様

屋外の床面等に絵タイルを施工される場合は、防滑材としてセラミックボールを釉薬と一体化させた絵タイルをお勧めします。

施釉後、乾く前にセラミックボールを表面に撒いて焼成することで、釉薬と一体化し床使用に適した滑りにくいタイルが完成。(セラミックボールの量でCSR値調節可)
従来から使われている珪砂とは異なり、施工後にセラミックボールが取れたり砕ける心配がなく、安全性に優れています。

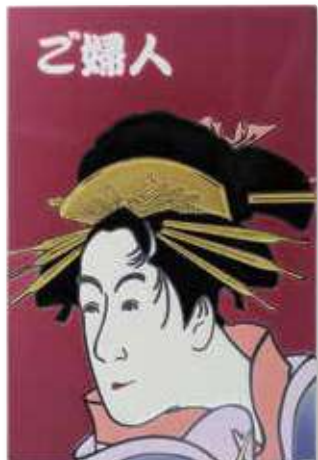
生素地にシルク印刷+だみ込み+セラミックボール+高温一度焼成 (1200℃)
292×195×t8mm
参考価格: ¥35,300/枚
屋内壁 ○ 屋外壁 ○ 屋内床 ○ 屋外床 ○



だみ込み

髪の毛にマンガン釉、背景には透明感のある釉を施して、基礎釉のコントラストを生かした作品。

生素地にシルク印刷+だみ込み
高温一度焼成 (1270℃)
195×292×t9mm
参考価格: ¥53,300
屋内壁 ○



雲母金

部分的に雲母金を使用することで、簪(かんざし)などのアクセントを引き立たせている。

生素地にシルクスクリーン印刷+だみ込み 高温一度焼成 (1270℃)
+一部雲母金 低温焼成 (800℃)
195×292×t9mm
参考価格: ¥76,100
屋内壁 ○



3色上絵付タイル

製版によるシルク印刷に手描きの煙をプラス。平凡なピクトにやわらかな印象が加わった。

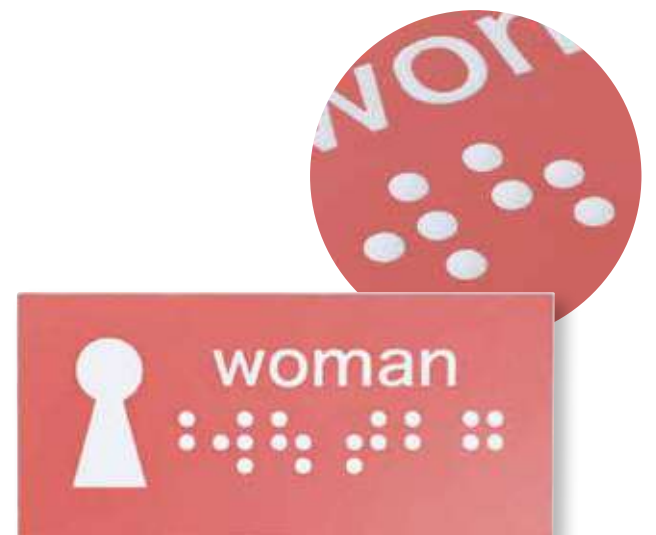
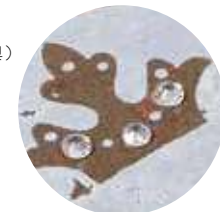
上絵具 低温二度焼成 (800℃)
195×298×t10mm
参考価格: ¥55,400/枚
屋内壁 ○ 屋外壁 ○



スワロフスキータイル

表面がツルツルではないタイルにシルバーを印刷し、意図的にかすれたテクスチャーを表現。さらにキラキラしたスワロフスキーの粒を置き、高級感のあるタイルに。

タイル: COVERLAM (LAVA corten)
シルクスクリーン印刷 (シルバー雲母の上絵具)
低温焼成 (800℃) + スワロフスキー接着
295×295×t5.6mm
参考価格: ¥22,900/枚
屋内壁 ○



点字サイン

点字部分も釉薬のみで表現。厚みを持たせ、手で触れてわかりやすい。磁器なので手入れもやすく衛生的。

生素地にシルクスクリーン印刷+だみ込み 高温一度焼成 (1270℃)
193×90×t9mm
参考価格: ¥30,600
屋内壁 ○ 屋外壁 ○ 屋内床 ○ 屋外床 ○



グラデーション

6色の釉薬を生素地にのせ、乾く前に筆で混色しグラデーションを表現。これまでの高温一度焼成ではできなかった手法だが再現性は低い。

シルクスクリーン印刷+だみ込み 高温一度焼成 (1270℃)
198×195×t8mm
参考価格: ¥40,200/枚
屋内壁 ○ 屋外壁 ○ 屋内床 ○ 屋外床 ○

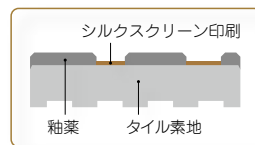
シルクスクリーン技法

Silk Screen Printing Technique

焼成前の素地に油性撥水インクを印刷し、水性釉薬を筆で塗り分ける技法です。

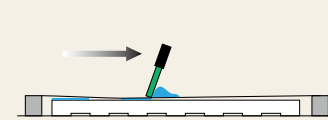
表面張力を利用したこの絵タイル技法は、1mm程度の凹凸を釉薬で表現しており、他社にはないオリジナルテクニックです。

耐候性・耐摩耗性に優れ、様々な用途にお使いいただける優れた技法です。

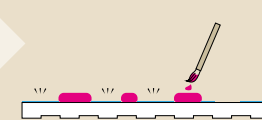


【完成までの流れ】

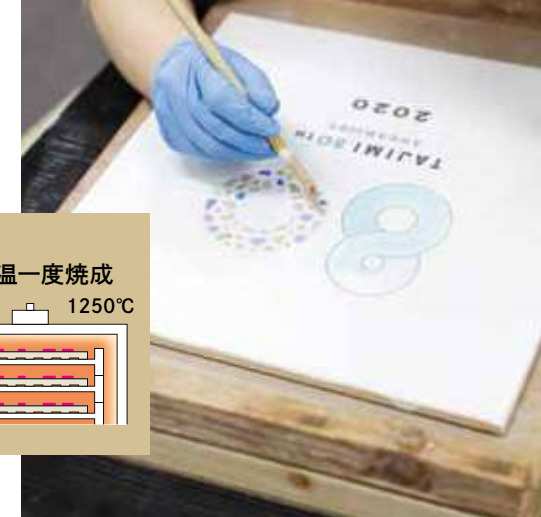
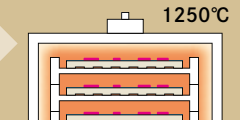
1 油性撥水インクの印刷



2 水性釉薬の施釉



3 高温一度焼成 1250℃



150角
の場合

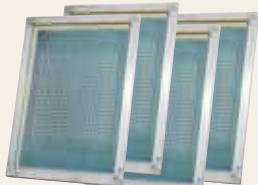
1 油性撥水インクの印刷



アルミの枠に、テトロン生地を張り、印刷用のフレームを用意。



手刷り用



機械刷り用

※機械刷りでは、施釉工程も印刷機で行うため、施釉用に1色につき3種類の版を別に用意します。



1枚ずつ手で印刷



4枚同時に油性撥水インクを1号機で印刷

2 水性釉薬の施釉

少量
の場合



筆に釉薬をたっぷり含ませて施釉します。油性インク部分は撥水するため釉薬が表面張力で盛り上がり凹凸ができます。



必要枚数や内容に合わせて、手による施釉



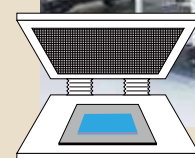
焼成前

枚数の少ない場合や特殊な形状の場合はハンドメイドで製作しています。

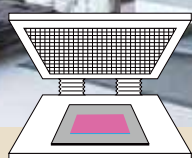


機械印刷による施釉のどちらかで製作します。

数量の
多い
場合



はじめに細目



次に並目



更に粗目



焼成前

工程が多い様に見えますが機械で印刷するため、大量生産に向いています。

3 1250℃ 高温一度焼成

素地に直接 印刷・施釉

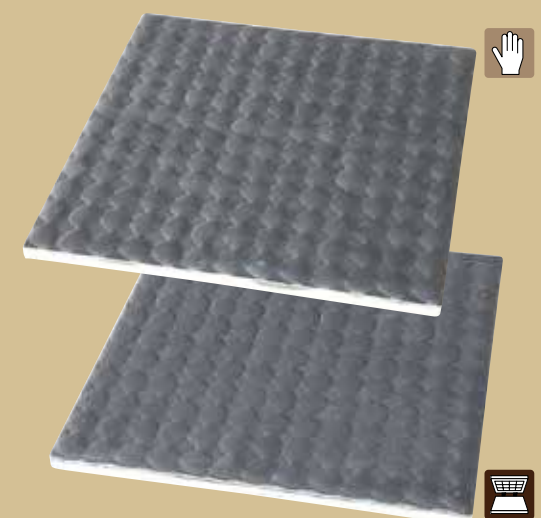
高温焼成

素地と釉薬が完全一体化

凹凸のある焼き物らしい
テクスチャー

+

耐候性抜群の
磁器質タイルの完成



工程が違っても最終的には同じ焼き上がりになります。



The Okura Tokyo

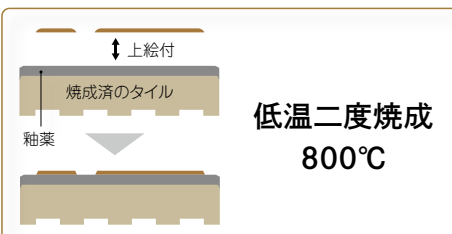


上絵付技法

Overglaze Technique

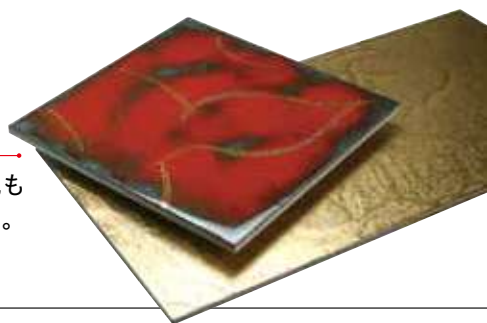
焼成済みのタイルの上に絵を描き、800℃程度で再び焼き上げる技法です。
高温一度焼成に比べ、より発色を重視する絵柄に最適な技法です。
特に繊細な金や白金等の焼き付けにはこの低温焼成が用いられます。

色彩豊かな
絵画的な表現を
得意とする
技法



鮮やかな色の発色

高温では再現できない赤や金などの色も
上絵付けなら低温焼成で表現可能です。



Technique 1 筆による手描き

筆のタッチがそのまま焼き上がりますので、水彩画や油彩画のような仕上がりになります。
主に油性絵の具を使用するため、筆のタッチが表現できます。絵画を模写する際には、
細心の注意を払い、原画のままを忠実に再現します。



Technique 2 手刷りによる印刷

焼成済みのタイルに印刷することができるため、ペースタイルの
中のアクセントタイルとしてもお楽しみいただけます。



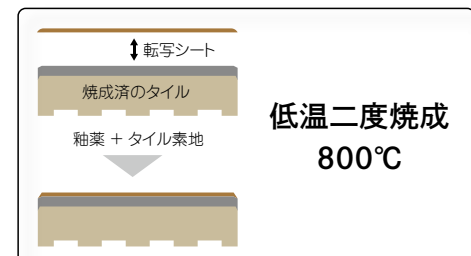
欲張りパル CANTINA



転写技法

Transfer Printing Tiles

他の技法では難しい
写真などの画像の再現性に
優れた技法です。



転写シートを既存タイルに貼り付け、800℃程度で再び焼き上げる技法です。
複製が可能ですのでノベルティーなど枚数が多い場合に適しています。
低温焼成のため発色が良い一方、耐候性、耐摩耗性は若干劣ります。



How To Make — 製作手順 —



1 高解像度の画像データを基に、転写用の
シートを用意します。



2 しばらく水に浸し、裏紙からシートを浮かせます。



3 タイルの上に位置合わせをした後、裏紙だけを
抜き取ります。



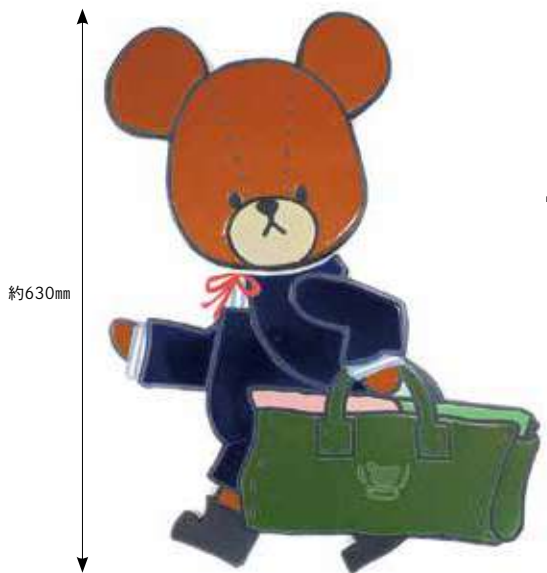
4 タイルとシート間に残った水や空気を完全に
除去します。



5 焼成前の状態。

6 800℃で
焼成して完成。

※仕様などについては都度お問い合わせください。



約630mm

How To Make

特殊な形状・サイズの タイルの作り方

規格外サイズのタイルは粘土から成形を行います。
1枚ものとしての製作可能最大サイズは350×500mm角です。

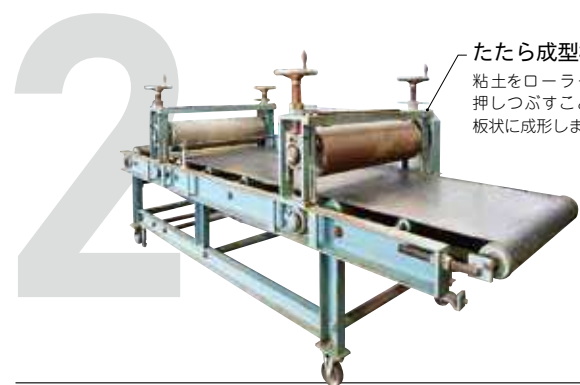


タイルになる前の粘土



粘土の押出し

タイルの原料となる粘土を練り、
真空押し成形機(写真左)で円
柱状に押し出します。



たたら成型機
粘土をローラーで
押しつぶすことで
板状に成形します。



高さを変えながら、徐々に15mm厚まで伸ばします。

粘土を平らに

円柱状の粘土をたたら成型機で
均等な厚さに伸ばしていきます。

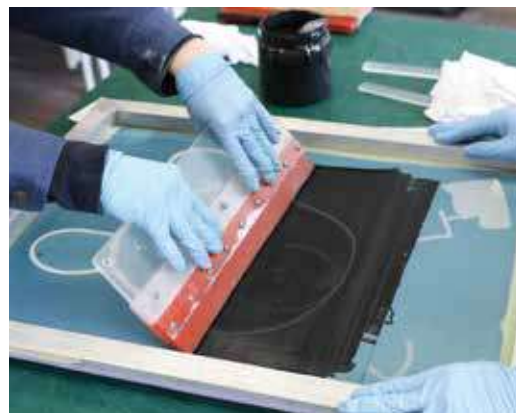


生地のカットと削り仕上げ

板状に伸ばした粘土生地を、収縮率を考慮しながらカットしていきます。
乾燥後の収縮を考えて、まずは大きめにざっくりと。
粘土乾燥後、今度は焼成後の収縮率を計算し、形をさらに微調整し、やす
りやサンドペーパーなどで少しずつ削って形を整えていきます。

色の調整と シルク版の準備

粘土成形と並行して、色調整
のための施釉テストを行いま
す。シルクスクリーン印刷の
ための紗版も、すべて社内製
版。必要枚数分しっかりと準
備を済ませておきます。



シルクスクリーン印刷

成形が終わったら、シルクスクリーン印刷工程。
今回は多色刷りなので、色ごとに位置を合わせて、
撥水インクで刷っていきます。

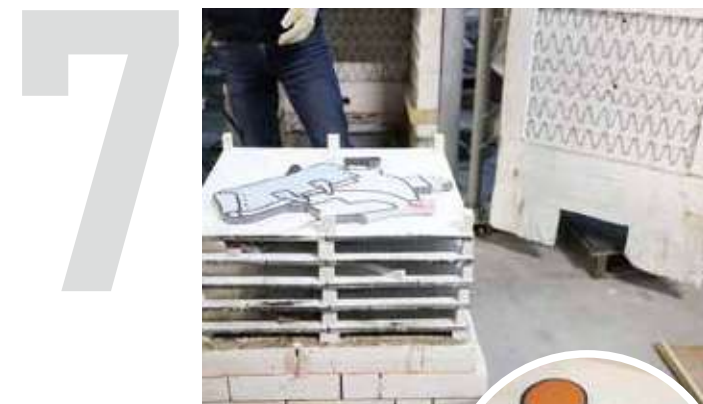


素地に印刷を施した状態



施釉

撥水インクが乾いたら、いよいよ施釉工程です。
施釉は、丁寧さも必要ですが、手早く仕上げる思
い切りの良さも大切。時間を掛けすぎると、色ム
ラの原因にもなります。



焼成

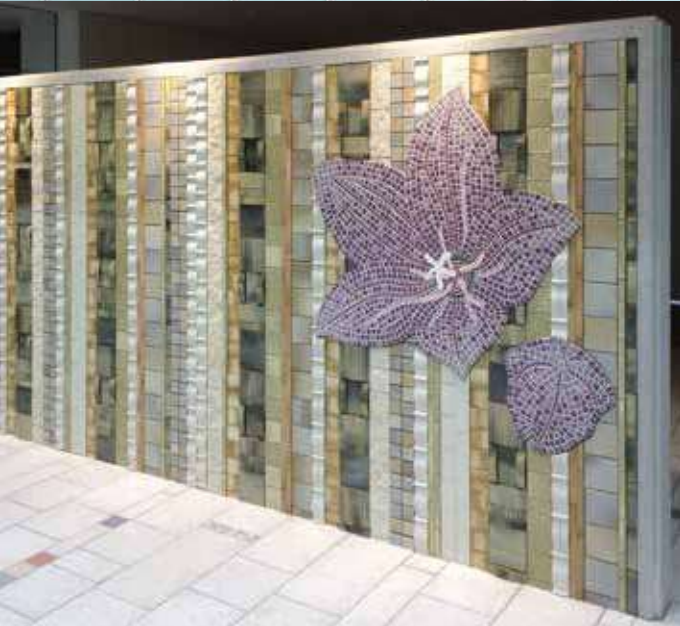
1230℃で20時間焼成。その後、冷め割れを防ぐ
ために、36時間程度掛けて、焦らずゆっくりと
冷まします。焼き具合を確認して、絵タイルの
完成です。



完成!



多治見市立小泉小学校 設計:青島・日比野設計共同体 施工:岐建・吉川・加藤共同体
※絵本「くまのがっこう」:【作】あいはひろゆき / 【絵】あだちなみ / ©BANDAI



MOSAIC ART

1	2	8
3	4	9
5	6	10
	7	11

- 1 江戸島アイランドスパ/設計: クニモトアーキテクトデザイングループ(株)/施工: (株) 熊谷組/ギヤマンモザイク
- 2 エスフォルタ横浜/デザイン: (株) アトリエ Tamamo/柱: モノモザイク&床: ギヤマンフロアー
- 3 多治見市根本交流センター/ギヤマンモザイク他
- 4 ロッジ栗の木/設計: (株) 佐野契建築設計事務所/ガラスモザイク
- 5 オリーブベイホテル/ギヤマンモザイク
- 6 川崎こまどり幼稚園/ギヤマンモザイク
- 7 ガラスモザイク
- 8 チャーミングスクウェア豊洲/設計・施工: 三井住友建設(株)/施主: オパール・ティー 特定目的会社/ガラスモザイク
- 9 コンラッド東京/プール槽内: ギヤマンモザイク
- 10 多治見市前畑保育園
- 11 バタフライカフェ/設計: (株) ファン/マーブルモザイク

モザイクアート完成までの流れ

プレゼンから製作までご予算に合わせたトータルプランニングを行います。納期や現場の仕様に応じた調整など、フレキシブルな対応が可能です。



プレゼン画にてイメージを具体化します。
※プレゼン費が発生する場合がございます。



原画を基に原寸大の下絵を印刷します。その上に一粒ずつ仮置きし、必要な部分はモザイク用ニッパーで割りながら並べていきます。



完成した野菜のパーツとリングソーでカットした背景の300角タイルを組み合わせ図柄を完成させます。その後紙貼りし切り離し作業を行い、梱包して完成。



現場に到着したタイルアートは職人の手によって施工され、お披露目となります。(この現場の施工写真は47ページをご覧ください)

まずはご相談ください

お見積り

プレゼン作成

製作スタート

完成・出荷

施工

モザイクアートの種類と仕上りの違い

一口にモザイクアートと言っても千差万別。

選ぶ素材、タイルの並べ方やカット方法により仕上がりは異なります。

耐候性

CERAMIC

— セラミック —

豊富なバリエーションと優れた耐候性により、屋内外・床壁を問わず、様々な場所にご使用いただけます。

モノモザイク
15角(36×36粒)

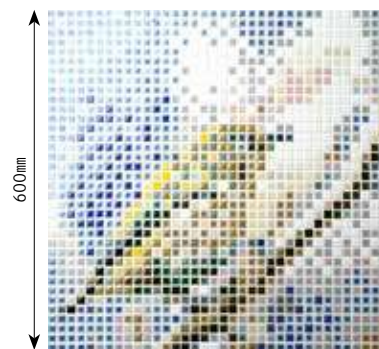
元イメージ



DOT

— ドットアート —

イメージを粒に置き換えて絵を作ります。



参考価格:¥42,800/㎡~

SEMI-HAND

— セミハンドアート —

ドットアートをベースに部分的にハンドカットで仕上げます。



参考価格:¥79,800/㎡~

FULL HAND

— フルハンドアート —

絵の流れを意識しながら全てをハンドカットで仕上げます。



参考価格:¥204,200/㎡~

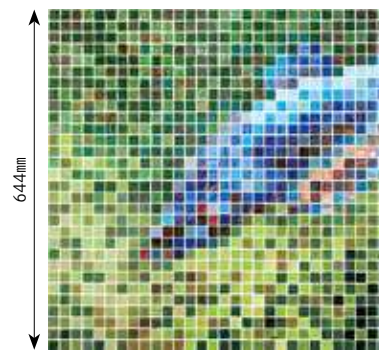
光沢感

GLASS

— ガラス —

ガラスならではの光の透過性や光沢感が差し込む光や照明によって表情を変え、美しく壁面を彩ります。

ガラスモザイク
15角(36×36粒)



参考価格:¥47,600/㎡~



参考価格:¥85,700/㎡~



参考価格:¥210,800/㎡~

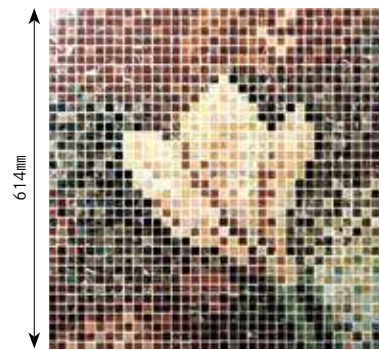
重厚感

MARBLE

— マーブル —

1つとして同じ粒のない大理石を丁寧に並べたアートは、他素材の追従を許さない本物の重厚感を醸し出します。

マーブルモザイク
15角(36×36粒)



参考価格:¥54,300/㎡~



参考価格:¥120,500/㎡~



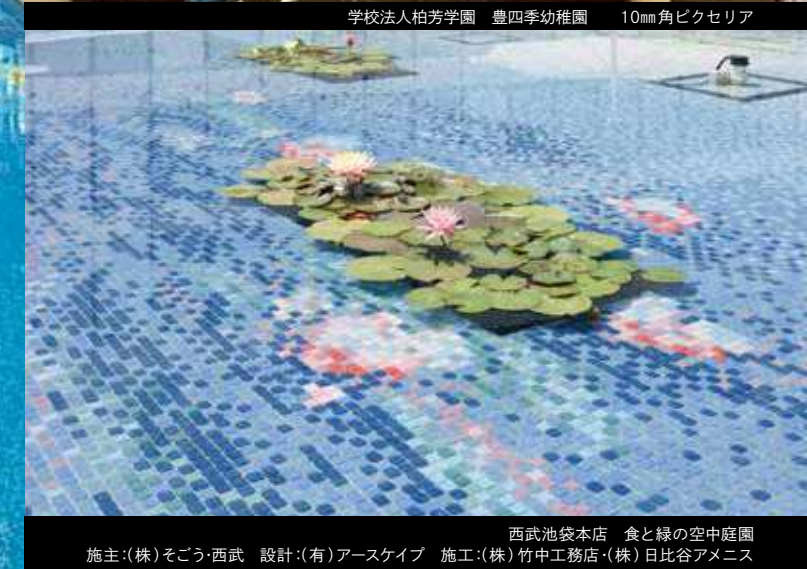
参考価格:¥328,800/㎡~

※上記価格は参考価格です。デザイン・サイズによって価格は変動します。お問い合わせください。

DOT ART

ドットアート

省略とデフォルメの技術が要求されるモザイクアート。
同じ図柄でも選ぶタイルのサイズや色数、素材感によって
仕上がりイメージは大きく異なります。



学校法人柏芳学園 豊四季幼稚園 10mm角ピクセリア

西武池袋本店 食と緑の空中庭園
施主:(株)そごう・西武 設計:(有)アースケイブ 施工:(株)竹中工務店・(株)日比谷アメニス

8mm
ガラスモザイク



10mm
ピクセリア



15mm
モノモザイク



20mm
ガラスモザイク



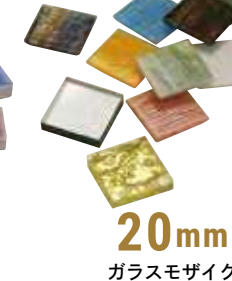
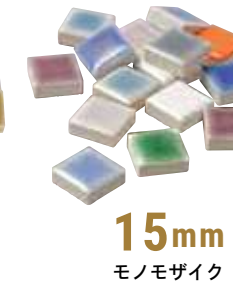
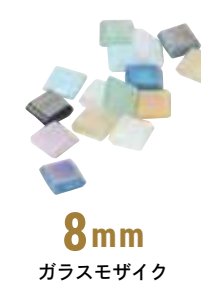
22.5mm
ギヤマンモザイク



ドットアート・シミュレーター

Simulation System of Dot Art

写真を取り込むだけでドットアートのイメージ画が数分で製作可能になりました。
これまでご依頼を頂いてから1粒ずつ色指定を行っていた作業に比べ、短納期・低コストでプレゼンのご提案ができます。
8mm角ガラスモザイク、10mm角ピクセリア、15mm角モノモザイク、20mm角ガラスモザイク、
22.5mm角ギヤマンモザイク、全5種類のタイルで実際のドットアートに近いイメージ画をご覧いただけます。



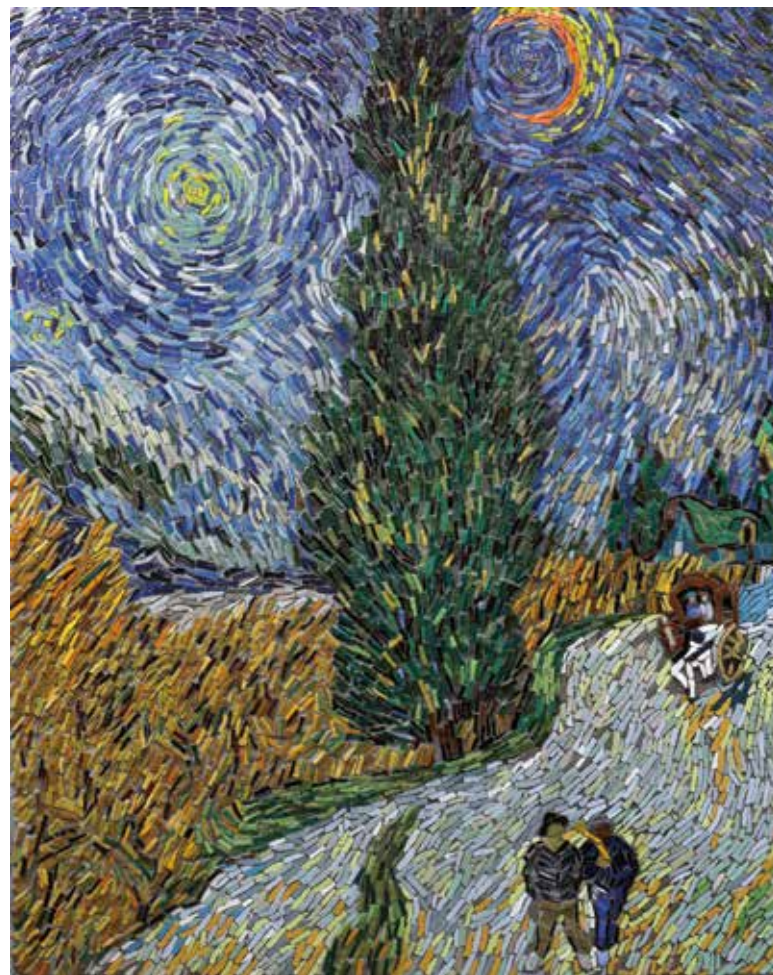
FULL HAND

ハンドカットアート

目地の流れを意識しながら、一粒ずつ丁寧に形を整え、高品質なアート製作に取り組んでいます。



790×1,800×t4mm
アイスジェイド



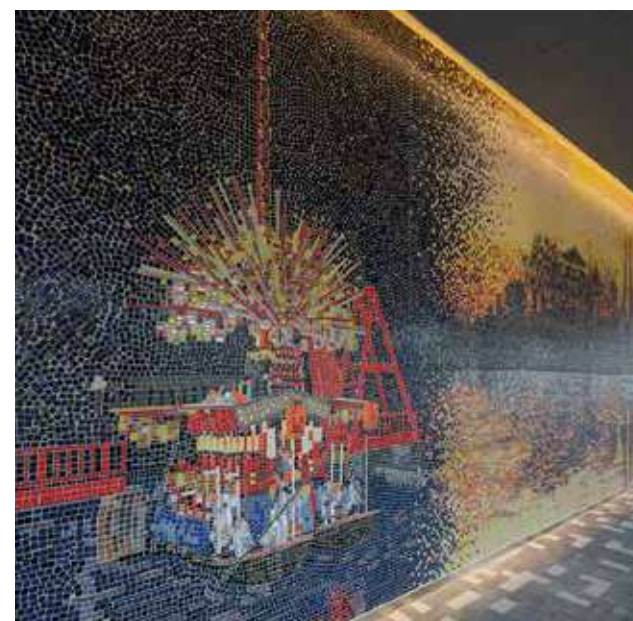
フィンセント・ファン・ゴッホ「糸杉と星の見える道」 700×884×t25mm
オルソニー、ガラスモザイク、アートチップモザイク



多治見市食育センター 施主:多治見市 設計・監理:大建設計 施工:TSUCHIYA・新興特定建設工事共同企業体
アートチップモザイク、チップモザイク、ガラスモザイク、宙、モノモザイク、ギヤマンモザイク、飛鳥プレート、安土施釉、雅趣、釉雅、ロザリオボーダー、ファンライトガラス

異素材や異サイズのタイルを組み合わせたアート

異なる素材・サイズ・厚みのタイルを使ったハンドカットアートなら立体感があってオリジナリティ溢れるモザイクアートに仕上げることができます。



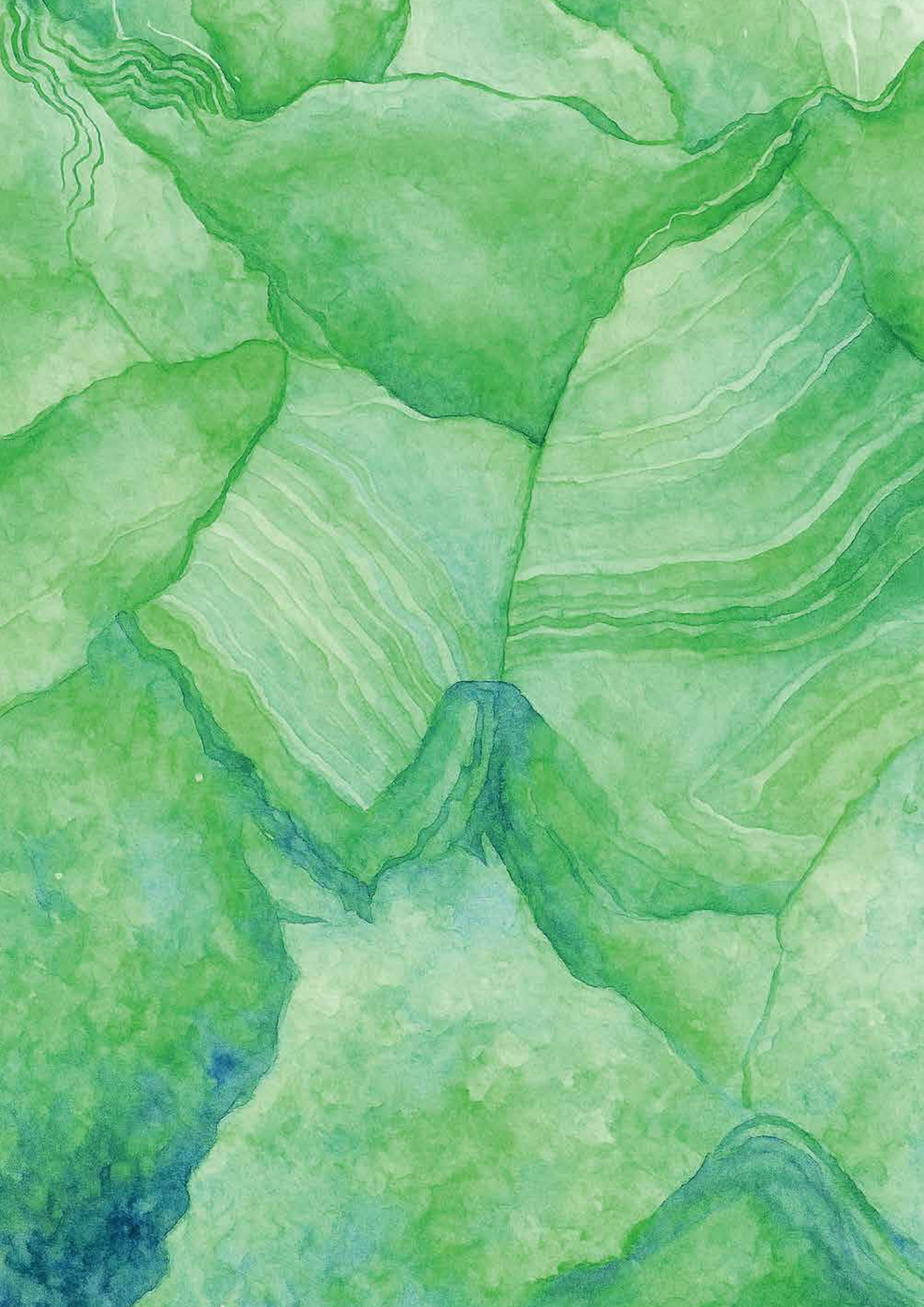
多世代交流施設「泉人」
ガラスモザイク、ガラスドロップ、ステラモザイク、モノモザイク、ギヤマンモザイク他



幕張ベイパークメディカルセンター デザイン: すぎはらけいたろう



φ800mm
マープルモザイク



MOSAIC CERAMIC

モザイク セラミック

素材に託す大切なメッセージを
目地の流れにのせて限りなく雄弁に。

- 52 ギヤマンモザイク
- 56 シーブリーズ
- 60 モノモザイク
- 64 ピクセリア
- 66 アートチップモザイク
- 70 チップモザイク
- 72 ギヤマンフロアー



1	5	6
2	3	7
4		8

1 沖縄プリンスホテル オーシャン
ビューぎのわん／設計:HBA／ハー
シュ・ベドナー・アソシエイツ
PHOTO : MASATO KAWANO
(Nacasa & Partners Inc.)／シーブ
リーズ(SEA-5000, 5007, 5008,
5011, 5012, 5013, 5014, 特注色)
2 江東区亀島公園公衆便所／製作:
森造形センター／ギヤマンモザイク
MIX&グラデーション(YA-101, YA-
145, YA-160)

3 大分県中津駅／施主:NPO法人中津まちづくり協議会／設計・デザイン:
株式会社いろは建築技巧／ピクセリア
4 コンラッド東京／設計・施工:竹中工務店／ギヤマンモザイク
5 The Okura Tokyo／施主: ホテルオークラ／設計:虎ノ門2-10計画設計共同体/
施工:大成建設／ギヤマンモザイク
6&7 上三川町しらさぎ配水場／アートチップモザイク
8 土岐川堤防／施主:多治見市／デザイン: & Rainbow Inc.



土岐川 堤防 施主:多治見市 デザイン: & Rainbow Inc.

DIAMANT MOSAIC

ーギヤマンモザイクー

「ガラススタイルは綺麗だけど、角の割れや欠けが…。」「裏足がないから剥離が…。」ガラスモザイクタイルにまつわる、こんな問題を一挙に解消。従来の磁器タイルの長所である扱いの良さ・耐候性を上手くドッキングさせることで欠点を克服した新発想のガラスモザイクタイルです。

YA-101

YA-102

YA-103

YA-104

YB-105

YD-106

YA-165

YB-166

YC-167

YA-170

YB-171

YC-172

YA-175

YB-176

YC-177

YA-145

YB-147

YA-160

YB-162

YA-150

YA-151

YB-152

YA-155

YA-156

YB-157

YA-110

YB-111

YC-112

YB-115

YB-116

YC-117

YA-125

YC-127

YG-1

YC-120

YD-121

YE-122

YG-2

YG-3

YG-4

YA-130

YB-132

YA-140

YB-142

YA-135

YB-137

Point

裏足つきで剥離にくい

ガラスとタイルの2層構造

角が丸いから安全

Accent Color

YS-1 ※

YS-2 ※

YS-3 ※

YS-4 ※

YW-P ※

YW-G ※

※通常の2度焼成品とは異なり、ギヤマンのアクセントカラーには耐酸性があります。外装壁・プール槽内にも安心してご使用頂けます。但し、YW-P、YW-Gにつきましては、温浴成分や洗浄薬品の試験をすることをおすすめします。

形状	22.5角 表紙貼り	
品番	Y□-□□□	
目地共寸法 (mm)	300×300	
厚み (mm)	7	
必要枚数	11.2シート/㎡	
ケース入数/重量	20シート/箱 (22kg)	
単色シート設計価格	YA-□□□ ￥11,000/㎡	YE-□□□ ￥17,500/㎡
	YB-□□□ ￥13,000/㎡	YG-□ ￥20,800/㎡
	YC-□□□ ￥13,800/㎡	YS-□ ￥59,000/㎡
	YD-□□□ ￥15,000/㎡	YW-□ ￥18,750/シート
	受注加工品 300 300 12枚×12枚 2.5mm目地	

役物形状	22.5角 役物 (アクセントカラーを除く) 90°曲り 表紙貼り (接着)	22.5角 役物 (アクセントカラーを除く) ボックス (接着)
品番	Y□-□□□-MGS	Y□-□□□-BOX
寸法 (mm)	(24 + 24) × 22.5	(24 + 24) × 24
厚み (mm)	7	7
必要枚数	3.4シート/㎡ (12個/シート)	
ケース入数/重量		
価格	¥10,000/㎡	¥1,200/個
	受注加工品 90° 22.5 24 24	受注加工品 24 24 24



つるのひまわり園 タイルデザイン:studio Ma ドットアート



The Okura Tokyo 施主: ホテルオークラ 設計: 虎ノ門2-10計画設計共同体 施工: 大成建設

Natural Gradation

受注加工品



YMGD-BLU (YA-101, YA-165, YB-166, YC-167, YC-172)



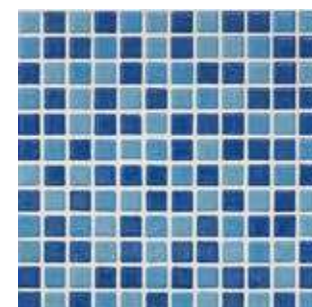
YMGD-RED (YA-101, YA-110, YB-111, YC-112, YG-4)



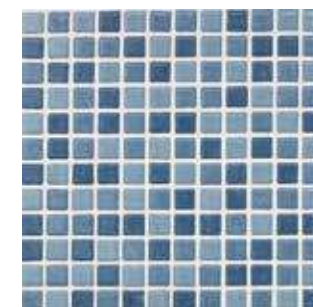
YMGD-GRE (YA-101, YA-125, YA-145, YB-147, YB-157)

Mix

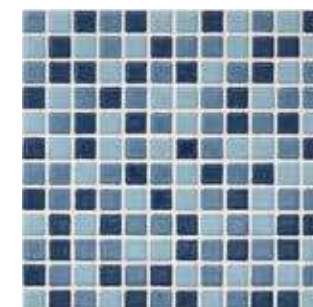
受注加工品



YMX-30 ¥17,400/㎡
YB-166, YC-167, 172 (30:20:50)



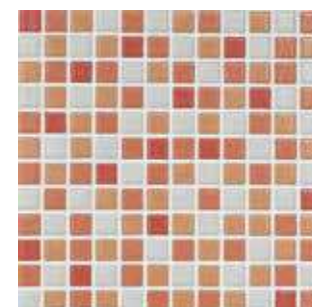
YMX-31 ¥16,800/㎡
YA-170, YB-171, 176 (均等)



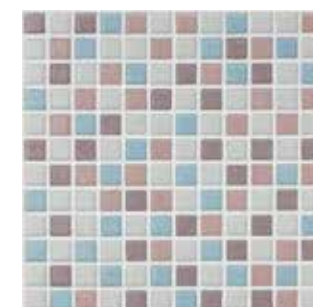
YMX-32 ¥16,900/㎡
YA-165, 175, YC-177 (均等)



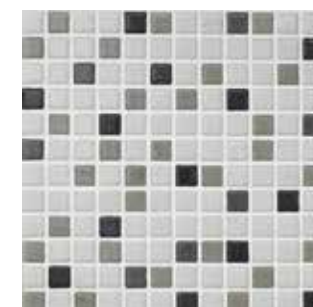
YMX-33 ¥17,100/㎡
YA-101, 160, 155, 156
(10:20:40:30)



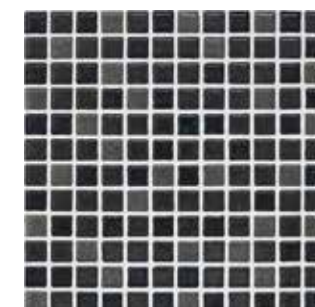
YMX-34 ¥19,100/㎡
YA-101, YC-120, YD-121, YE-122
(30:30:30:10)



YMX-35 ¥17,300/㎡
YA-101, 111, 175, YB-116
(40:20:20:20)



YMX-36 ¥17,200/㎡
YA-101, 103, 104, YB-105
(65:20:5:10)



YMX-37 ¥18,200/㎡
YA-104, YB-105, YD-106
(20:50:30)



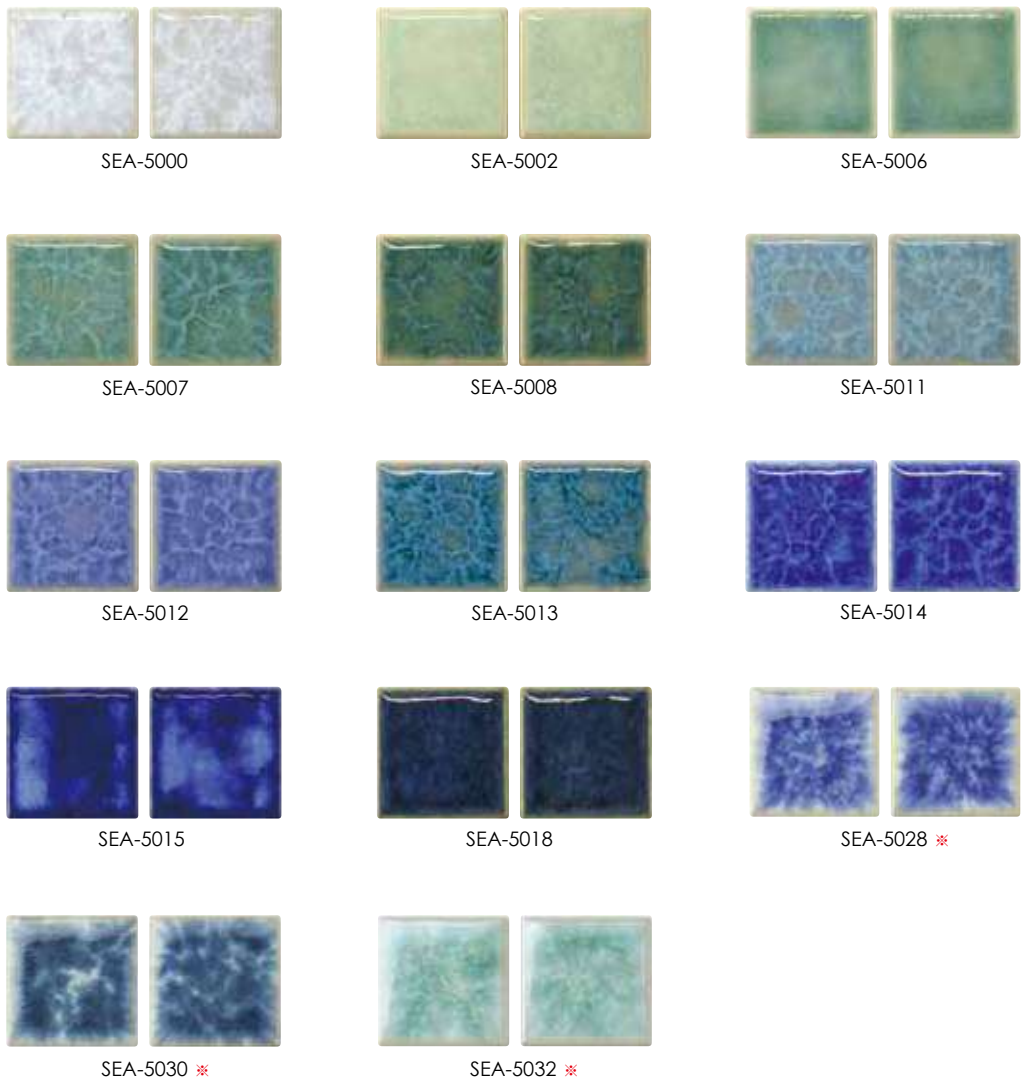
沖縄プリンスホテル オーシャンビューぎのわん 設計：HBA / ハーシュ・ベドナー・アソシエイツ PHOTO：MASATO KAWANO (Nacasa & Partners Inc.)
SEA-5000, 5007, 5008, 5011, 5012, 5013, 5014, 特注色

SEA BREEZE

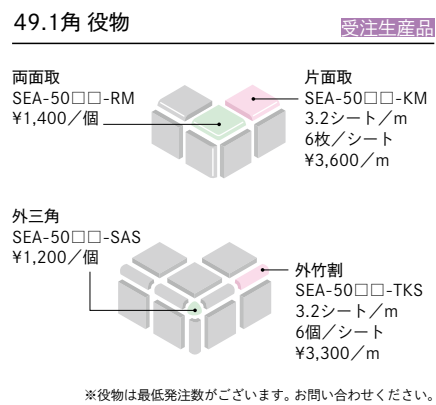
ーシーブリーズー

タイルの中に水のゆらぎを連想させるような紋様が浮かび上がります。

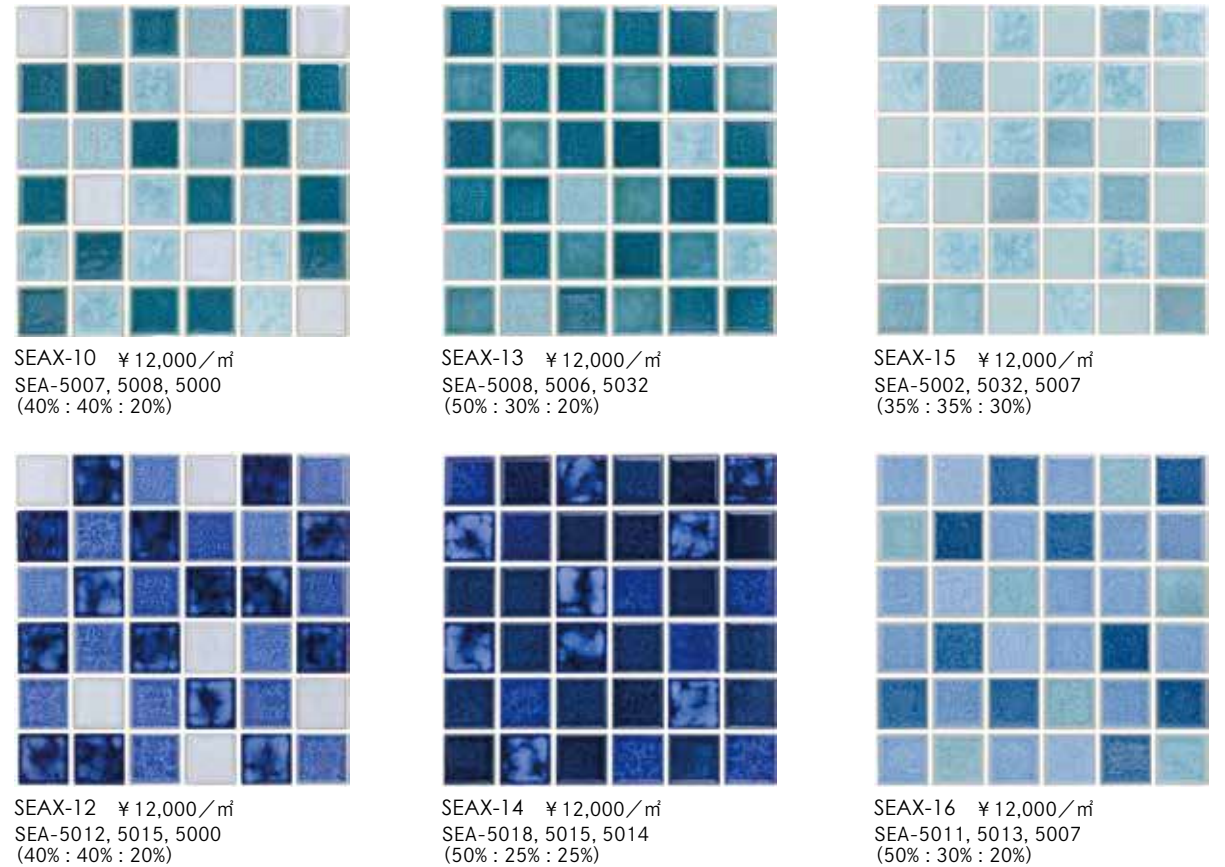
水を引き立たせるブルー系やグリーン系のカラーで、海外のリゾートプールにも実績があります。



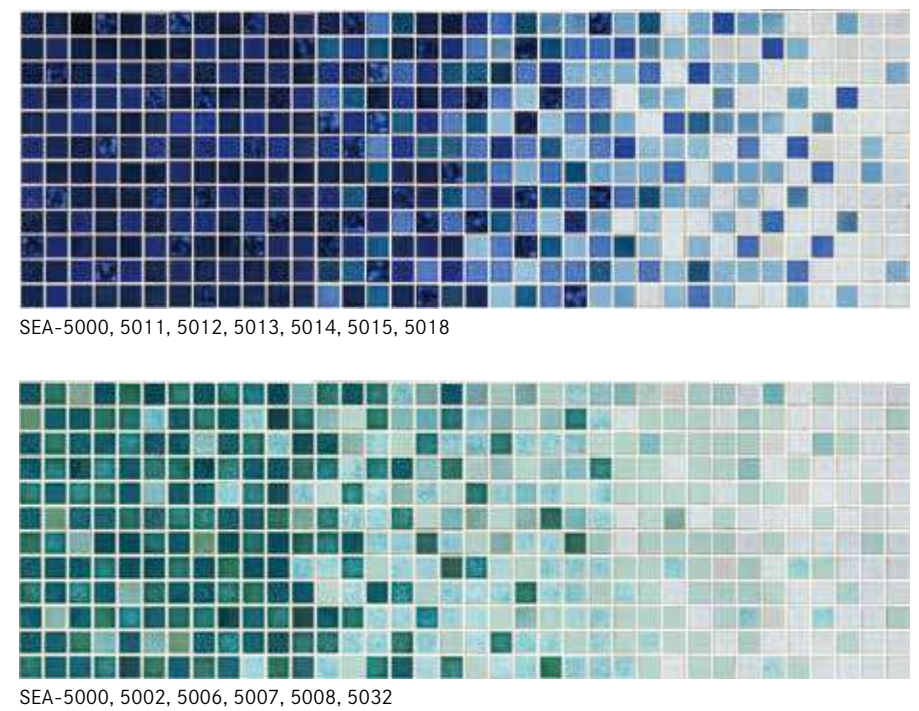
形状	49.1角 表紙貼り	22角 表紙貼り	72角 表紙貼り
品番	SEA-50□□	SEA-22□□	SEA-72□□
目地共寸法 (mm)	316.2×316.2	300×300	304×304
厚み (mm)	6.5	6.5	6.5
必要枚数	10シート/㎡	11.2シート/㎡	10.9シート/㎡
ケース入数/重量	25シート/箱 (28kg)	25シート/箱 (24kg)	25シート/箱 (30kg)
価格	¥8,900/㎡	¥10,000/㎡	¥10,000/㎡
	受注加工品 (6枚×6枚) 3.6mm目地	受注生産品 ※ (12枚×12枚) 3mm目地	受注生産品 ※ (4枚×4枚) 4mm目地



Mix 受注加工品



Natural Gradation 受注加工品





多治見市立星ヶ丘保育園 MM-10,26,27

MONO MOSAIC

ーモノモザイクー

透明感のあるガラス釉に、表情の変化が繊細な結晶釉の新色もプラスし、クラシックで懐かしい
それでいてどこか新鮮な15角モザイクタイルです。小回りの良さを生かし、ミックス貼りやパターン貼りはじめ、
曲面仕上げ材としても効果的です。



MM-10



MM-32



MM-33



MM-11



MM-41



MM-42



MM-43



MM-16



MM-17



MM-13



MM-14



MM-15



MM-12



MM-18



MM-19



MM-20



MM-21



MM-22



MM-23



MM-24



MM-25



MM-28



MM-29



MM-26



MM-27



MM-30



MM-31

Accent Color



MM-65



MM-66



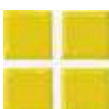
MM-67



MM-68



MM-69



MM-61



MM-62



MM-63



MM-64



MM-73



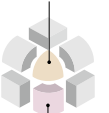
MM-74

※通常の2度焼成とは異なりモノモザイクのアクセントカラーには耐酸性があります。
但し、MM-73、MM-74につきましては、摩耗や薬品に強くありませんので、温浴成分や洗浄薬品の試験をすることをおすすめします。

形状	15角 表紙貼り
品番	MM-□□
目地共寸法 (mm)	300×300
厚み (mm)	6
必要枚数	11.2シート/㎡
ケース入数/重量	22シート/箱 (21kg)
単色シート設計価格	A ¥11,600/㎡
	D ¥61,000/㎡
	E ¥51,000/㎡
	G ¥16,696/シート

15角 役物 受注生産品

外三角
MM-□□-SAS
¥1,100/個



外竹割
MM-□□-TKS
¥7,500/㎡
3.4シート/㎡
(18個/シート)

※役物は最低発注数がございます。
お問い合わせください。

〈14.5×48角〉



MMB-10



MMB-32



MMB-33



MMB-11



MMB-16



MMB-17



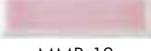
MMB-13



MMB-14



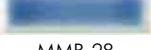
MMB-12



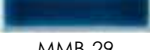
MMB-18



MMB-23



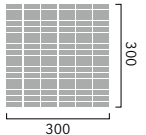
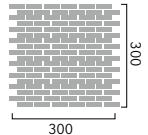
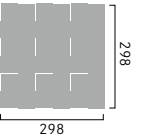
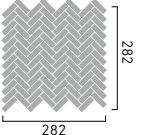
MMB-28



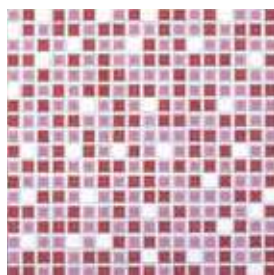
MMB-29



MMB-31

形状	14.5×48角 表紙貼り (スダレ貼り)	14.5×48角 表紙貼り (レンガ貼り)	14.5×48角 表紙貼り (カゴ貼り)	14.5×48角 表紙貼り (ヘリンボン貼り)
品番	MMB-□□S	MMB-□□R	MMB-□□K	MMB-□□H
目地共寸法 (mm)	300×300	300×300	298×298	282×282
厚み (mm)	6	6	6	6
必要枚数	11.2シート/㎡	11.2シート/㎡	11.3シート/㎡	12.6シート/㎡
ケース入数/重量	22シート/箱 (21kg)	22シート/箱 (21kg)	22シート/箱 (21kg)	22シート/箱 (21kg)
価格	¥11,000/㎡	¥11,000/㎡	¥11,000/㎡	¥12,000/㎡
	限定在庫品  (18枚×6枚) タテ目地:約2mm ヨコ目地:約2.2mm	限定在庫品  (18枚×6枚) タテ目地:約2mm ヨコ目地:約2.2mm	限定在庫品  (18枚×6枚) 約2.2mm目地	限定在庫品  (12枚×8枚) 約2.2mm目地

Mix 受注加工品



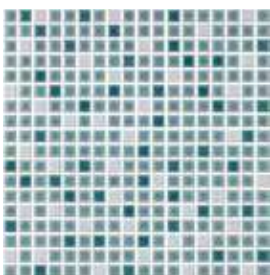
MMX-4 ¥16,000/㎡
MM-18,19,10 (45%:45%:10%)



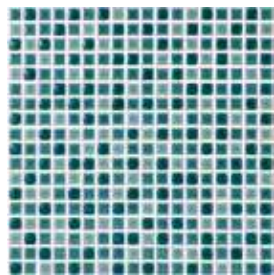
MMX-5 ¥16,000/㎡
MM-22,23,10 (45%:45%:10%)



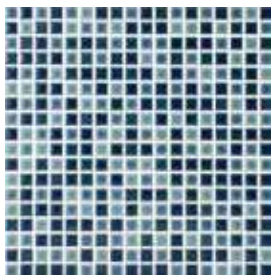
MMX-23 ¥16,000/㎡
MM-10,16,17 (70%:20%:10%)



MMX-28 ¥16,000/㎡
MM-26,10,27 (70%:15%:15%)



MMX-29 ¥27,000/㎡
MM-27,69,26 (50%:30%:20%)



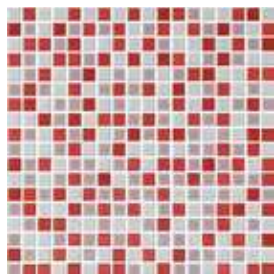
MMX-30 ¥16,000/㎡
MM-29,24,25,26 (40%:20%:20%:20%)



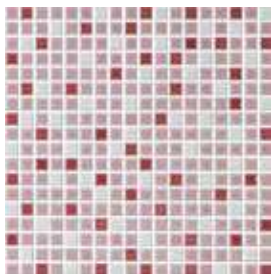
MMX-31 ¥16,000/㎡
MM-10,12,43,26 (55%:20%:15%:10%)



MMX-32 ¥16,000/㎡
MM-20,10,21,16 (40%:20%:20%:20%)



MMX-33 ¥20,400/㎡
MM-10,63,18 (35%:35%:30%)



MMX-34 ¥16,000/㎡
MM-18,10,19 (70%:15%:15%)

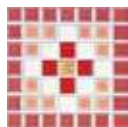


MMX-35 ¥16,000/㎡
MM-43,16,10 (55%:30%:15%)

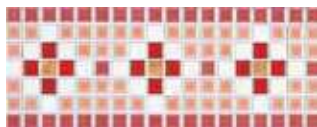


MMX-36 ¥16,000/㎡
MM-11,29,74 (90%:7%:3%)

Border 受注加工品



MBOR-1C ¥600/ユニット



MBOR-1 ¥1,200/ユニット (117×300mm)



MBOR-12 ¥4,600/ユニット (117×300mm)



MBOR-2C ¥350/ユニット



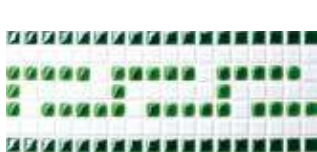
MBOR-2 ¥700/ユニット (84×300mm)



MBOR-3C ¥300/ユニット



MBOR-3 ¥600/ユニット (67×300mm)



MBOR-14 ¥3,500/ユニット (117×300mm)

Mix Sheet Gradation 受注加工品

Sheet A	- MM-10 (75%) - MM-24 (10%) - MM-28 (5%) - MM-22 (5%) - MM-23 (2.5%) - MM-29 (2.5%)		
Sheet B	- MM-10 (45%) - MM-24 (20%) - MM-28 (15%) - MM-22 (10%) - MM-23 (5%) - MM-29 (5%)		
Sheet C	- MM-10 (25%) - MM-24 (20%) - MM-28 (20%) - MM-22 (15%) - MM-23 (10%) - MM-29 (10%)		
Sheet D	- MM-10 (15%) - MM-24 (15%) - MM-28 (10%) - MM-22 (15%) - MM-23 (25%) - MM-29 (20%)		
Sheet E	- MM-10 (5%) - MM-24 (5%) - MM-28 (10%) - MM-22 (15%) - MM-23 (20%) - MM-29 (45%)		
		MMGD-BL ¥16,000/㎡ MM-10, 22, 23, 24, 28, 29	MMGD-PK ¥16,000/㎡ MM-10, 12, 18, 19, 20, 21

ミックスする色の配合比率を各シート毎で微調整することで、グラデーションがお手頃な価格で製作できます。
これらのグラデーションは、A,B,C,D,Eの5種類のシートで構成されており、高さ1,500mmのパターンです。各々のシートの内容は6色ランダムMIXです。
ミックス・シート・グラデーションとナチュラル・グラデーションの違いについてはP.25をご覧ください。



和牛將軍 フレハンドアート

PIXELIA

ーピクセリアー

小さなピクセルから無限のデザインが広がる10mm角モザイクタイル。
全86色の豊富なカラーバリエーションで緻密な表現から大胆なアートまで自在に楽しめ、壁画や小物制作にも最適です。

PIX-01B

PIX-01C

PIX-01D★

PIX-01E★

PIX-03A

PIX-03B

PIX-03C

PIX-03D

PIX-03E

PIX-05C

PIX-05D

PIX-05E

PIX-07A

PIX-07B

PIX-07C

PIX-07D★

PIX-07DE★

PIX-07E★

PIX-09A

PIX-09B

PIX-09C

PIX-09D

PIX-09E

PIX-11A

PIX-11B

PIX-11C

PIX-11D

PIX-11E★

PIX-13A

PIX-13B

PIX-13C

PIX-13D

PIX-13E

PIX-20A

PIX-20B

PIX-24B

PIX-24C

PIX-24D★

PIX-24E★★

PIX-26A

PIX-26B

PIX-26C★

PIX-30A★★★

PIX-30C★★★

PIX-30D★★

PIX-30E★★

PIX-50★

PIX-51★

PIX-52★

PIX-54★

PIX-55★

PIX-02A

PIX-02B

PIX-02C

PIX-02D★

PIX-02E★

PIX-04B

PIX-04C

PIX-04D★

PIX-04E★

PIX-06B

PIX-06C

PIX-06D

PIX-06E

PIX-08E★

PIX-10B

PIX-10C★

PIX-10D★

PIX-10E★

PIX-12B

PIX-12C

PIX-12D★

PIX-12E★

PIX-14D

PIX-14E

PIX-16C

PIX-16D

PIX-16E

PIX-22A

PIX-22B★

PIX-22C

PIX-22E★★★

PIX-25B

PIX-25C★

PIX-25D★

PIX-25E★★★

PIX-GOL●

PIX-SIL●

形状	10角 表紙貼り
品番	PIX-□□□
目地寸法 (mm)	302×302
厚み (mm)	4
必要枚数	11シート/㎡
ケース入数/重量	33シート/箱 (18.5kg)
単色シート設計価格	¥13,800/㎡
	★ ¥15,000/㎡
	★★ ¥18,000/㎡
	★★★ ¥19,800/㎡
	● ¥25,800/シート

受注加工品

302
302
(24枚×24枚) 2.6mm目地



フィンセント・ファン・ゴッホ「糸杉と星の見える道」 オルソーニ、ガラスモザイク、アートチップモザイク

ART CHIP MOSAIC

ーアートチップモザイクー

豊富なカラーバリエーションで自由にデザインしていただけます。
磁器質のタイルなので、耐久性と耐寒性に優れ、変色などの心配がありません。



Natural Gradation

受注加工品

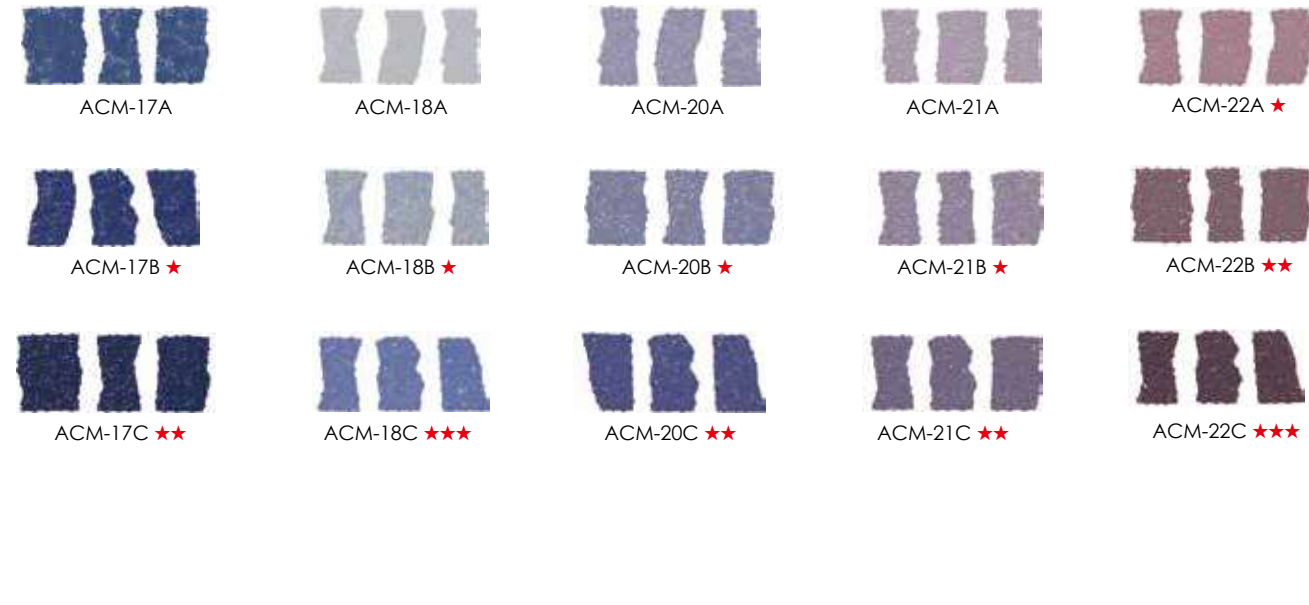
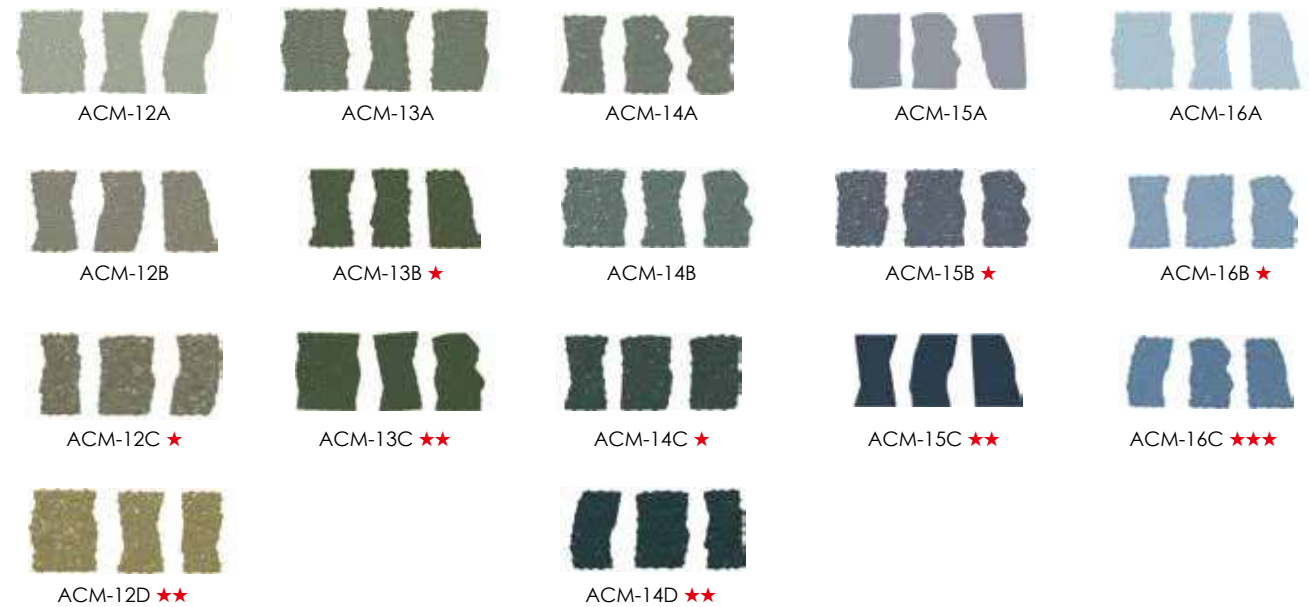
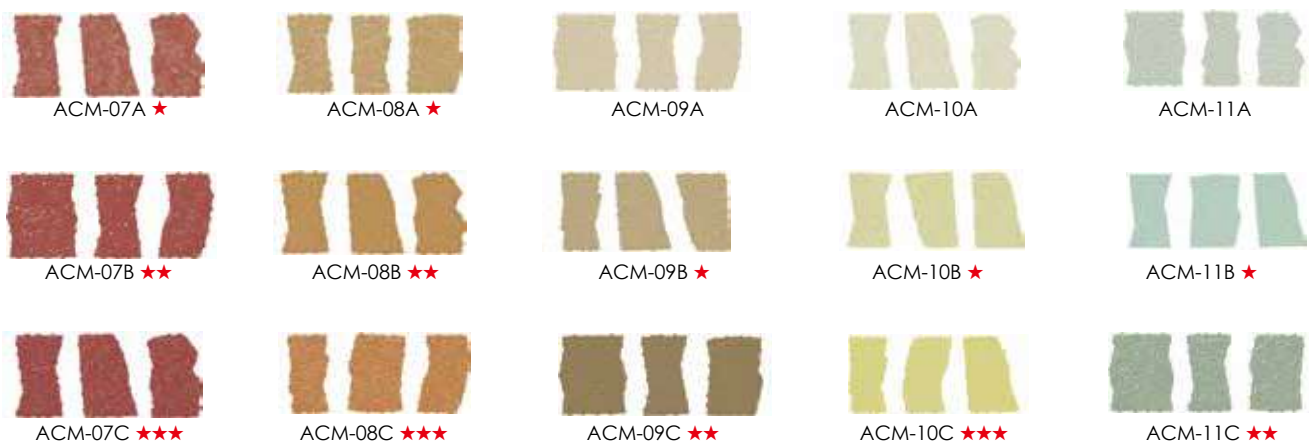


ACMGD-BL ¥52,500～/㎡

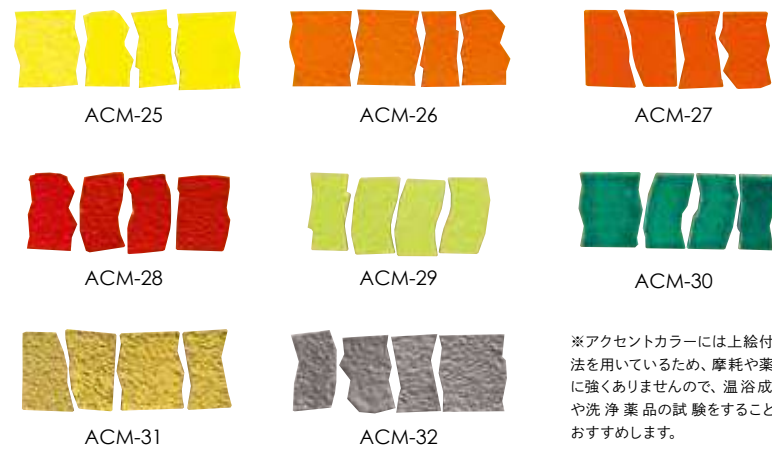


五重塔

※オリジナルのグラデーションの製作が可能です。ご相談ください。



Accent Color



※アクセントカラーには上絵付技法を用いているため、摩耗や薬品に強くありませんので、温浴成分や洗浄薬品の試験をすることをおすすめします。

形状	不定形 表紙貼リ
品番	ACM-□□□
目地共寸法 (mm)	299.5×294
厚み (mm)	4
必要枚数	11.4シート/㎡
ケース入数/重量	30シート/箱 (23kg)
設計価格	ACM-01 ACM-□□A ACM-□□B ¥12,000/㎡
	★ ACM-□□A ★ ACM-□□B ★ ACM-□□C ¥13,000/㎡
	ACM-02 ★★ ACM-□□B ★★ ACM-□□C ★★ ACM-□□D ¥14,500/㎡
	★★★ ACM-□□C ★★★ ACM-□□D ¥15,500/㎡
	受注加工品 アクセントカラー ACM-25~30 ¥58,400/㎡
	ACM-31, 32 ¥20,400/シート
	受注加工品
	299.5
	294
	(11枚×不定)ヨコ目地:約3mm

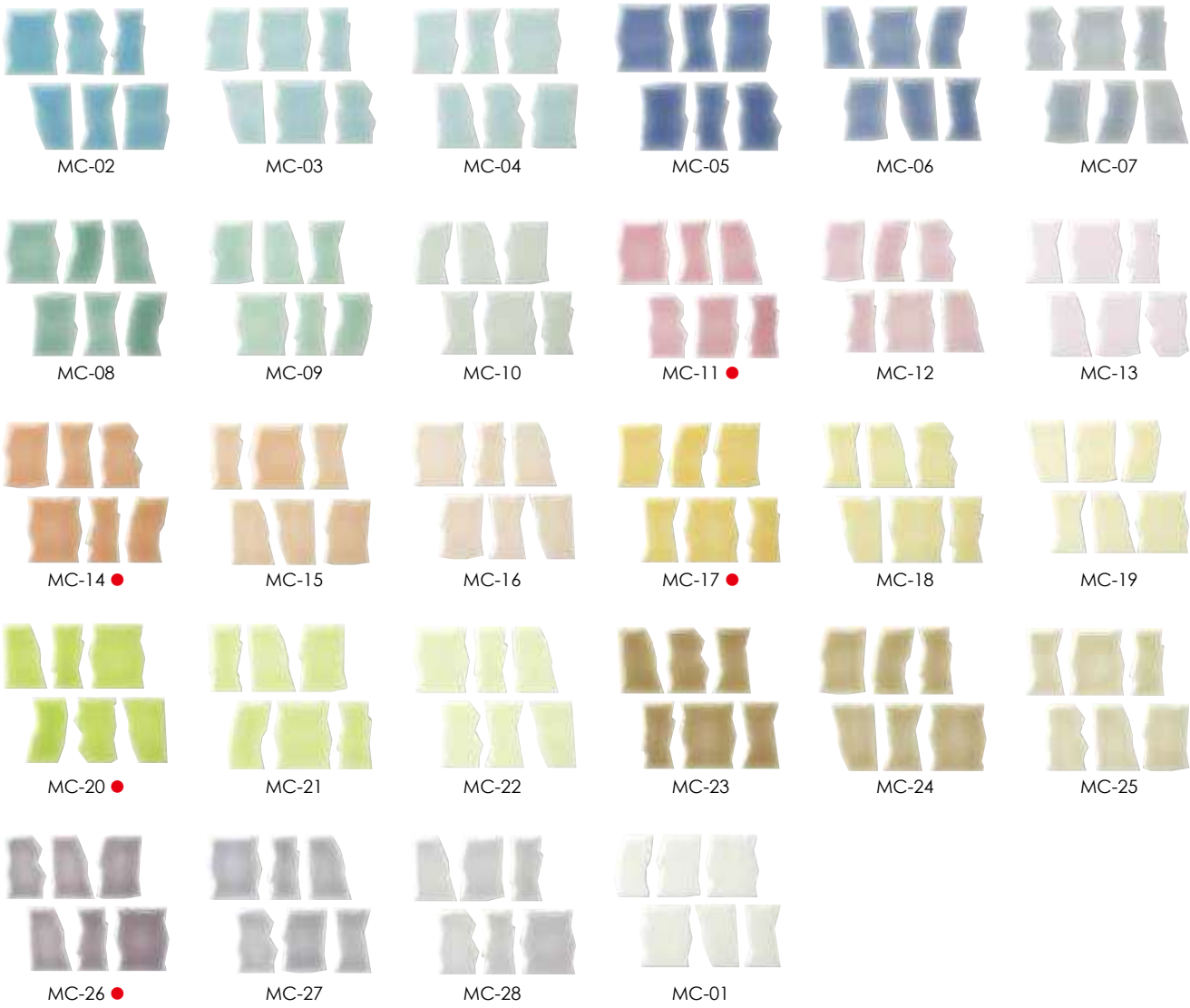


多治見市立星ヶ丘保育園 MC-01,17,18,19

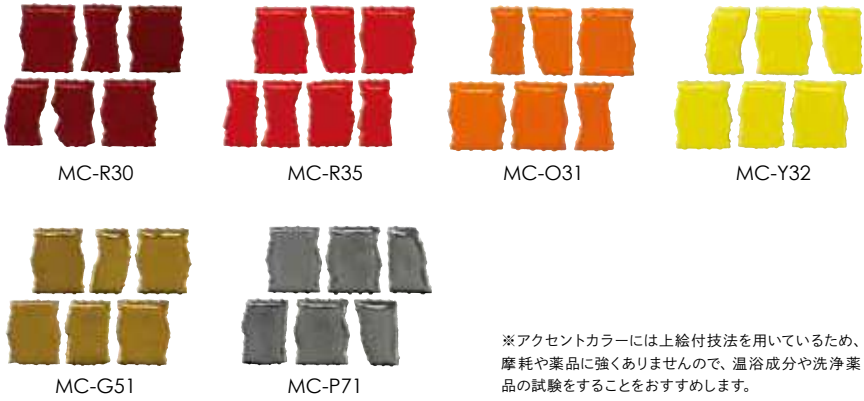
CHIP MOSAIC

ーチップモザイクー

ランダムな形状と、スーパーホワイトと呼ばれる特白のボディーにかけたガラス釉の透明感が際立つモザイクタイルです。
金銀を含む6色のアクセントカラーも効果的なスパイスとなって空間を引き締めます。



Accent Color



※アクセントカラーには上絵付技法を用いているため、
摩耗や薬品に強くありませんので、温浴成分や洗浄薬
品の試験をすることをおすすめします。

形状	不定形 表紙貼り
品番	MC-□□□
目地共寸法 (mm)	299.5×294
厚み (mm)	4
必要枚数	11.4シート/㎡
ケース入数/重量	30シート/箱 (23kg)
設計価格	¥16,500/㎡ ●印 ¥17,800/㎡ 受注加工品 アクセントカラー MC-R30, R35, O31, Y32 ¥70,000/㎡ MC-G51, P71 ¥20,700/シート
	(11枚×不定)ヨコ目地:約3mm



DIAMANT FLOOR

ーギヤマンフロアー

全32色の水回り専用タイル。豊富なカラーバリエーションで
デザイン性豊かなフロアをコーディネートできます。

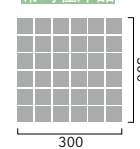
CSR=0.48 CSR-B=1.19

B I 類 (磁器質) 施釉 屋内壁 屋外壁 屋内床 屋外床 水廻床 浴槽内 耐凍害 色幅小



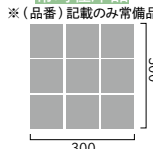
形状	45角 表紙貼り	95角 表紙貼り
品番	YPP-□□	YPP-1□□
目地共寸法 (mm)	300×300	300×300
厚み (mm)	7	7.5
必要枚数	11.2シート/㎡	11.2シート/㎡
ケース入数/重量	22シート/箱 (22kg)	18シート/箱 (22kg)
価格	¥5,600/㎡	¥6,600/㎡

常時在庫品



(6枚×6枚) 5mm目地

常時在庫品

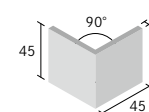


(3枚×3枚) 5mm目地

45角 90°成型曲り 表紙貼り

常時在庫品

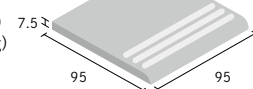
YPP-□□-MGM
(45+45) × 45 × t7mm
(6個/シート) 5mm目地
3.4シート/㎡
60シート/箱 (20kg)
¥3,200/㎡



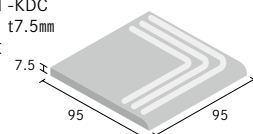
95角 階段・コーナー

受注生産品

95角階段
YPP-1□□-KDF
95 × 95 × t7.5mm
10枚/㎡
(5mm目地の場合)
100枚/箱 (15kg)
¥3,100/㎡



95角コーナー
YPP-1□□-KDC
95 × 95 × t7.5mm
¥700/枚





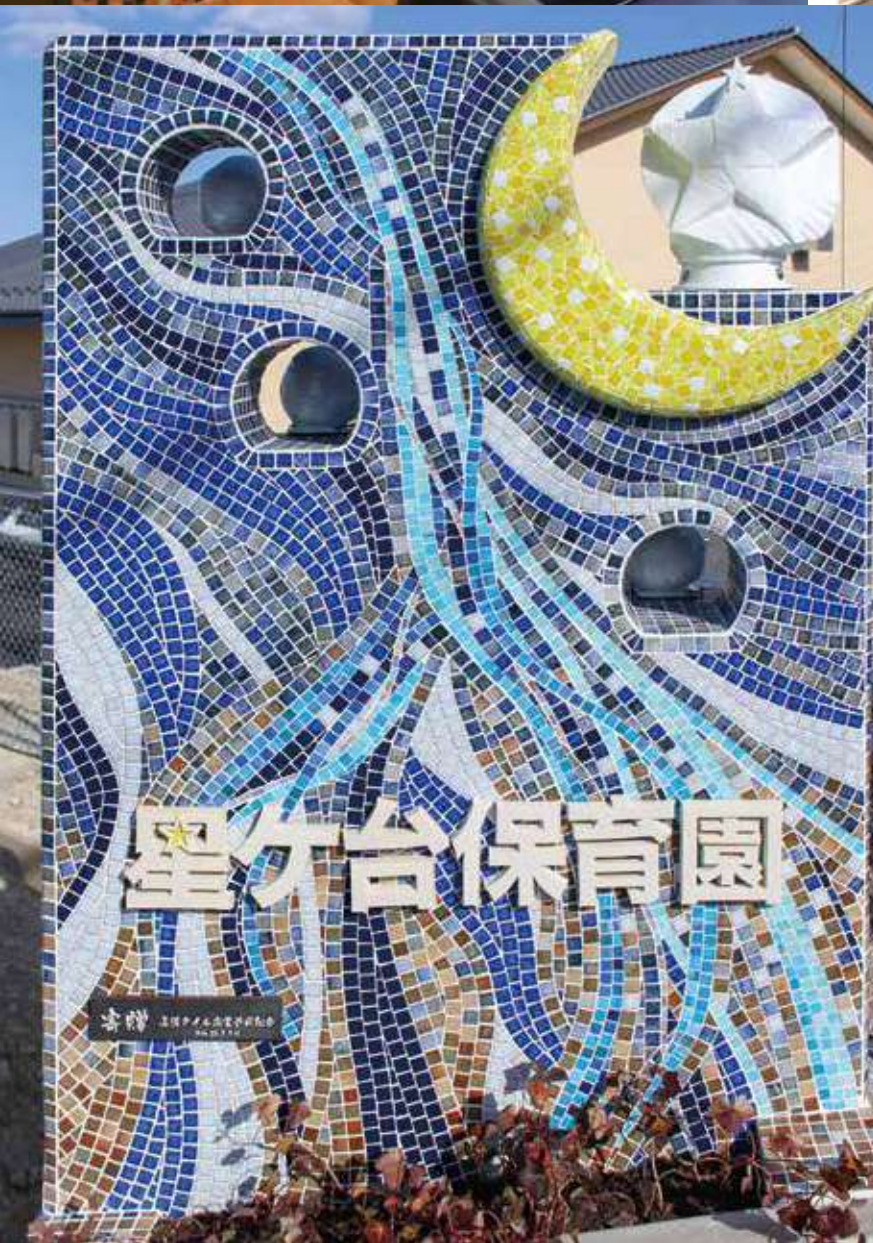
MOSAIC GLASS & MARBLE

モザイク ガラス&マール

色・質感それぞれに、ずば抜けた表現力で他を圧倒する
ガラスとマール。

2つの絶品素材の楽しさを、モザイクにして味わい尽くす。

- 78 ガラスモザイク
- 86 8mm ガラスモザイク
- 88 オルソーニ
- 90 アイスジェイド
- 92 ガラスドロップ
- 94 ファンライトガラス
- 96 ロザリオボーダー
- 98 ティントモザイク
- 100 マールモザイク



1	2	5	7
		6	
3	4	8	

- 1 Hair salon Figlia / デザイン: studio Ma / ガラスモザイク
- 2 トマトハウス / 設計: 林建築設計室 / まこと建築(株) / ファンライトガラス
- 3 多治見市星ヶ台保育園 / ガラスモザイク他
- 4 しなの鉄道田中駅 / オルソーニ&マーブルモザイク
- 5 三井アウトレットパーク木更津 / 施主: 三井不動産(株) / 設計・施工: 三井住友建設(株) / 外構デザイン: (株)スタジオゲンクマガイ / 噴水: ガラスモザイク
- 6 個人邸 / 15角ガラスモザイク
- 7 潮崎の湯 やぶ萬 / ガラスモザイク
- 8 浴室 / オルソーニ





宮古島来間リゾート シーウッドホテル 施主:(株) 飯田産業 設計:(株) 高松伸建築設計事務所

GLASS MOSAIC

ーガラスモザイク

スタンダード、マーブル、パールと異なるテクスチャーにガラスの魅力を存分に表現した全103色から成るガラスモザイクタイルです。
完成されたインテリア材として卓越した存在感を発揮します。

Mix Sheet Gradation

受注加工品

Sheet A

361(76.8%)
320(12%)
322(4.5%)
323(2.7%)
543(2.2%)
542(1.8%)

Sheet B

361(59.3%)
320(15%)
322(14%)
323(4.5%)
543(3.6%)
542(3.6%)

Sheet C

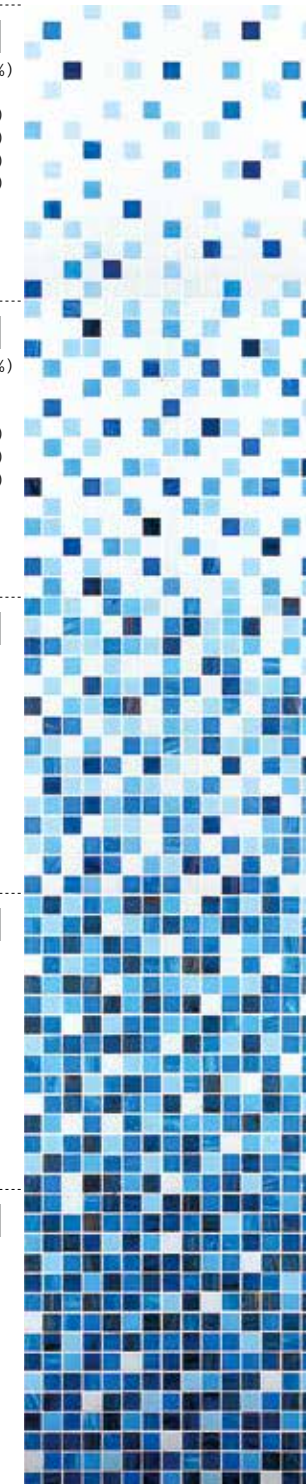
361(27%)
320(21%)
322(14%)
323(15%)
543(11%)
542(12%)

Sheet D

361(10%)
320(12%)
322(14%)
323(17%)
543(20%)
542(27%)

Sheet E

361(5%)
320(7%)
322(7%)
323(12%)
543(20%)
542(49%)



GMGD-BL 参考価格:¥26,600/㎡
GM-361, 320, 322, 323, 543, 542

Sheet A

361(85%)
310(5.5%)
311(4%)
312(4.5%)
313(1%)

Sheet B

361(70%)
310(7%)
311(6.7%)
312(12.3%)
313(4%)

Sheet C

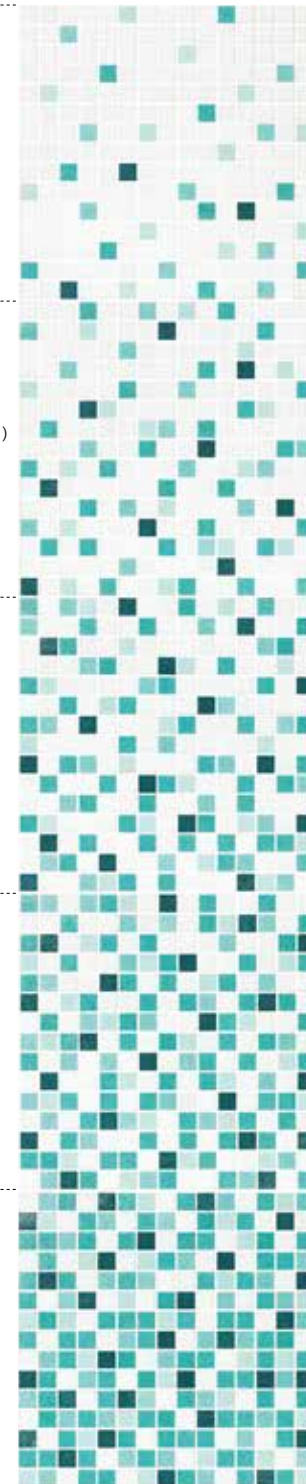
361(55%)
310(8.5%)
311(9.5%)
312(20%)
313(7%)

Sheet D

361(40%)
310(10%)
311(12%)
312(28%)
313(10%)

Sheet E

361(25%)
310(12%)
311(15%)
312(35%)
313(13%)



GMGD-GR 参考価格:¥21,700/㎡
GM-361, 310, 311, 312, 313

Sheet A

361(71.5%)
365(10%)
562(6%)
522(1%)
564(6.5%)
567(5%)

Sheet B

361(55%)
365(9%)
562(9%)
522(3%)
564(11%)
567(13%)

Sheet C

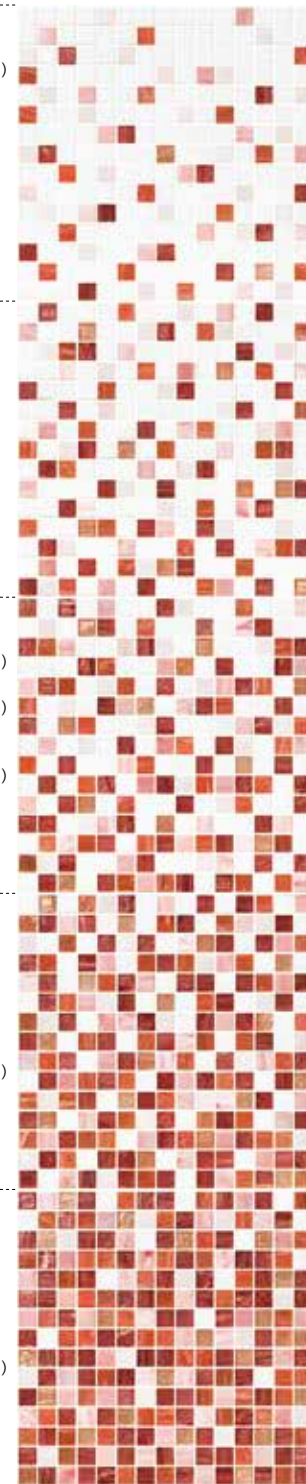
361(38.5%)
365(7.5%)
562(12.5%)
522(5%)
564(15%)
567(21.5%)

Sheet D

361(22%)
365(6.5%)
562(16%)
522(7%)
564(19%)
567(29.5%)

Sheet E

361(5.5%)
365(5%)
562(19%)
522(9%)
564(24%)
567(37.5%)

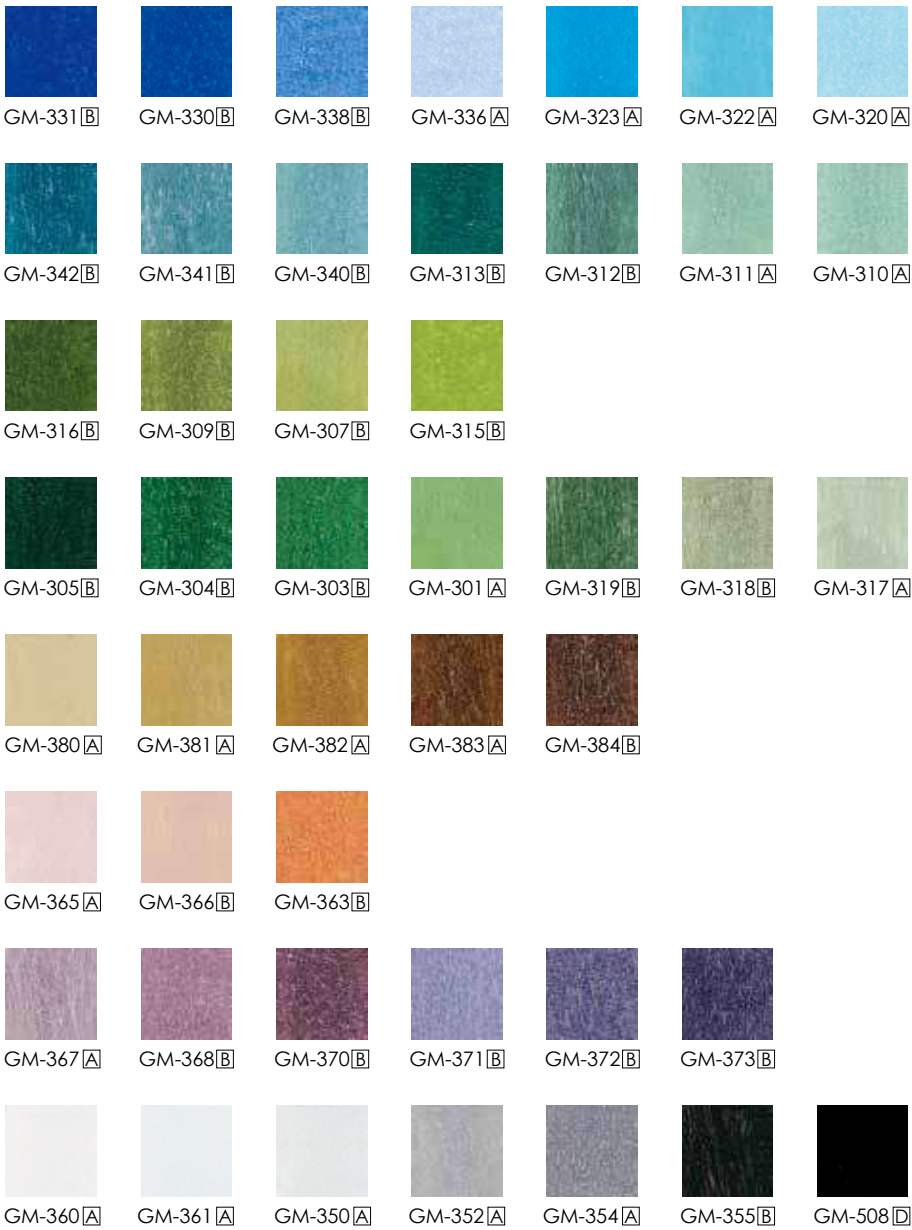


GMGD-RD 参考価格:¥45,400/㎡
GM-361, 365, 562, 522, 564, 567

ミックスシート・グラデーションとは?

ミックスする色の配合比率を各シート毎で微調整し、疑似的にグラデーションを再現。
縦方向にシート数が多いほど滑らかに見せることができますが、MIXシートの組み合わせのためグラデーションではありません。
ナチュラル・グラデーションとの違いについてはP.85をご覧ください。

Standard



Vivid



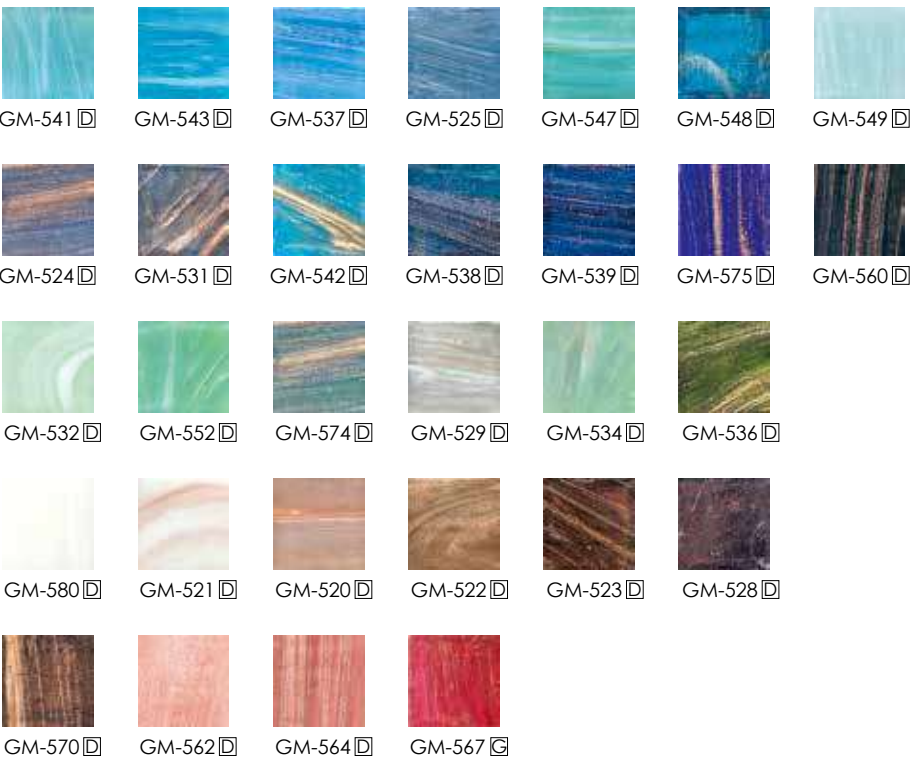
24K Yellow & White Gold



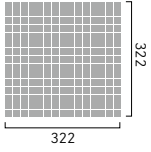
Pearl



Marble



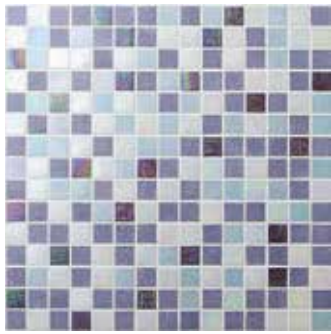
あいな清和苑 デザイン:あとリエ庵 特注ナチュラルグラデーション
(GM-350,351,352,354,365,367,370,520,524)

形状	20角 表紙貼リ
品 番	GM-□□□
目地共寸法 (mm)	322×322
厚 み (mm)	4
必要枚数	9.7シート/㎡
ケース入数/重量	20シート/箱 (14kg)
単色シート設計価格	[A] ¥9,800/㎡
	[B] ¥11,800/㎡
	[C] ¥19,800/㎡
	[D] ¥27,800/㎡
	[G] ¥95,800/㎡
	[S] ¥500/粒
	常時在庫品
	

Mix 受注加工品



GMX-31 ¥42,000/㎡
GM-562,660,665,567
(50%: 30%: 10%: 10%)



GMX-32 ¥27,000/㎡
GM-371,660,635,670
(40%: 30%: 20%: 10%)



GMX-34 ¥28,000/㎡
GM-317,361,316,384, 305
(30%: 30%: 15%: 15%: 10%)



GMX-39 ¥27,900/㎡
GM-660,650,667,665(均等)



GMX-40 ¥30,000/㎡
GM-366,665,660,562(均等)



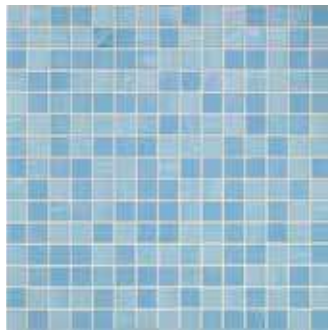
GMX-43 ¥28,800/㎡
GM-360,660,635,320,549(均等)



GMX-44 ¥26,300/㎡
GM-360,361,660,650(均等)



GMX-45 ¥34,500/㎡
GM-667,531,524,367(均等)



GMX-46 ¥28,800/㎡
GM-620,622,549,322(均等)



GMX-47 ¥40,400/㎡
GM-630,525,539,538,575(均等)



GMX-48 ¥41,700/㎡
GM-523,570,522(25%:30%:45%)



GMX-49 ¥31,600/㎡
GM-620,622,549,322(均等)

Border 受注加工品



GMBD-19
¥4,900/㎡(3.11ユニット)64×322mm(3×15枚)/ユニット
GM-360, 502, 503, 504, 505, 506



GMBD-21
¥4,600/㎡(3.11ユニット)64×322mm(3×15枚)/ユニット
GM-365, 367, 562, 564, 667



GMBD-24
¥3,300/㎡(3.11ユニット)43×322mm(2×15枚)/ユニット
GM-319, 536



GMBD-26
¥4,800/㎡(3.11ユニット)64×322mm(3×15枚)/ユニット
GM-380, 382, 383, 384, 508, 570



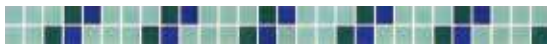
GMBD-28
¥4,500/㎡(3.11ユニット)64×322mm(3×15枚)/ユニット
GM-311, 323, 338



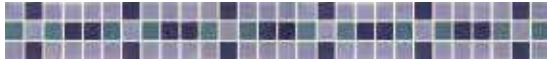
GMBD-33
¥2,800/㎡(3.11ユニット)86×322mm(4×15枚)/ユニット
GM-311, 660



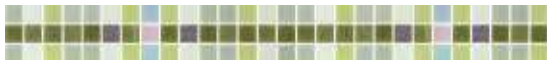
GMBD-35
¥4,600/㎡(3.88ユニット)64×258mm(3×12枚)/ユニット
GM-361, 504, 570, 520



GMBD-20
¥3,000/㎡(3.11ユニット)43×322mm(2×15枚)/ユニット
GM-310, 313, 331



GMBD-23
¥4,600/㎡(3.11ユニット)64×322mm(3×15枚)/ユニット
GM-341, 371, 373



GMBD-25
¥4,800/㎡(3.11ユニット)64×322mm(3×15枚)/ユニット
GM-307, 316, 317, 318, 354, 367, 640



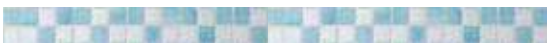
GMBD-27
¥5,200/㎡(3.11ユニット)64×322mm(3×15枚)/ユニット
GM-508, 655



GMBD-32
¥4,300/㎡(3.11ユニット)107×322mm(5×15枚)/ユニット
GM-570, 522

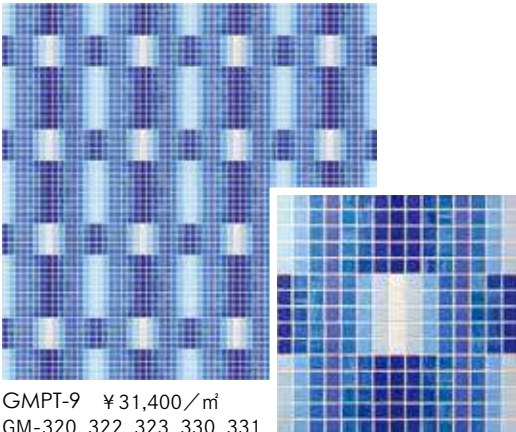
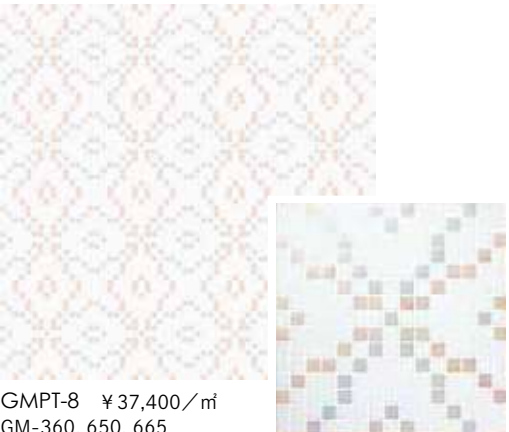
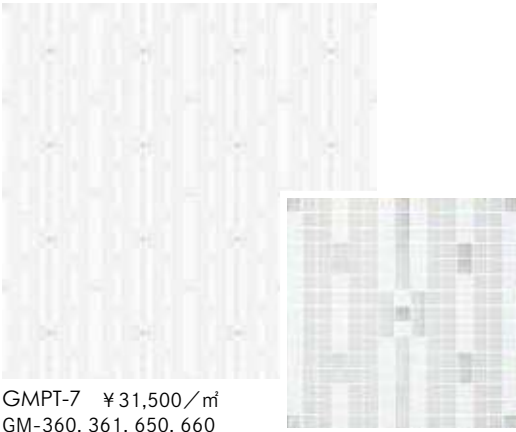
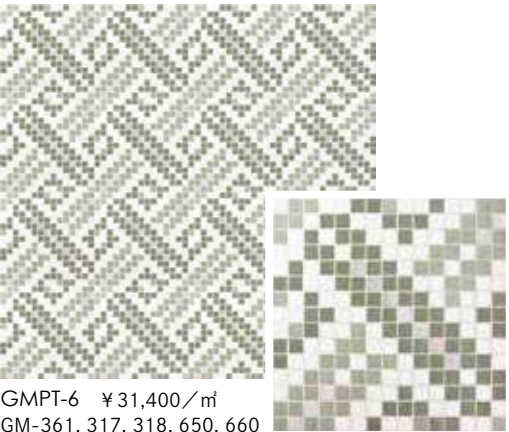
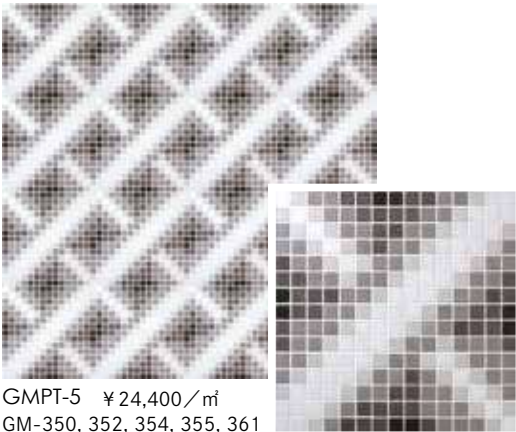
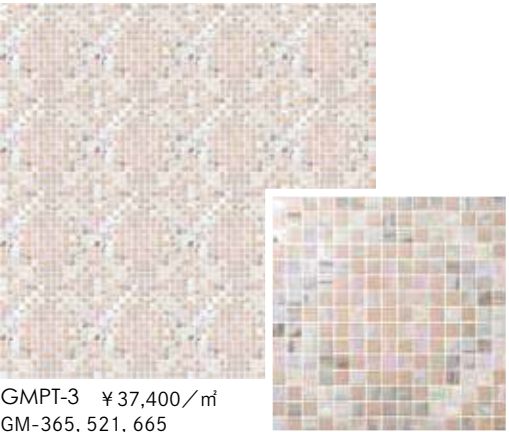
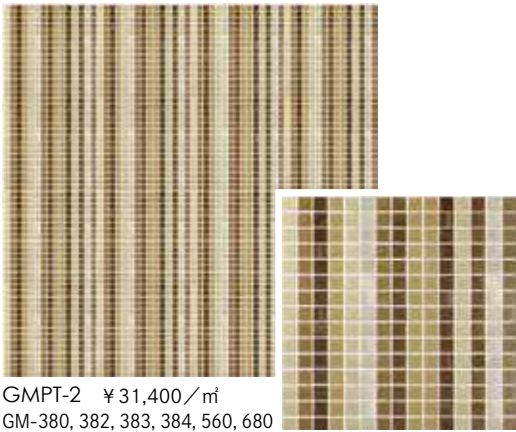
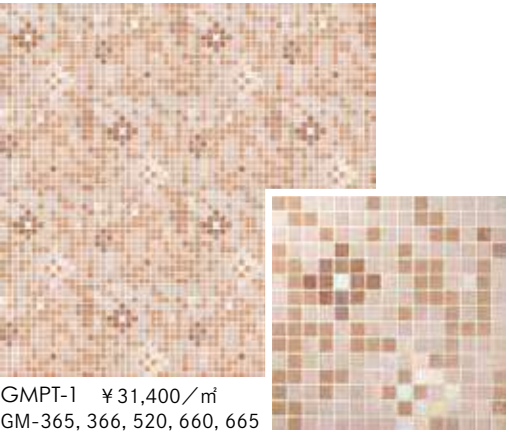


GMBD-34
¥4,400/㎡(3.11ユニット)107×322mm(5×15枚)/ユニット
GM-562, 567,665,660



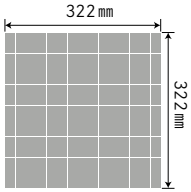
GMBD-36
¥1,500/㎡(3.11ユニット)43×322mm(2×15枚)/ユニット
GM-549, 660

Pattern 受注加工品



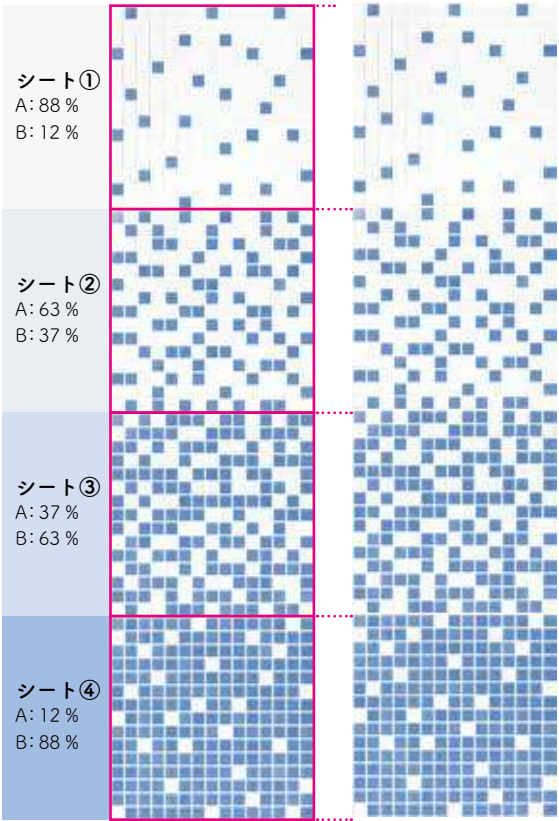
Mix Sheet Gradation or Natural Gradation?

ミックス・シート・グラデーションと
ナチュラル・グラデーションの違い



横1シート(322mm)と、縦4シート(1288mm)による、20角ガラスモザイクのイメージです。
ここでは違いを説明するために、使用する色数をA□・B■の2色でシミュレーションします。

ミックス・シート・グラデーション

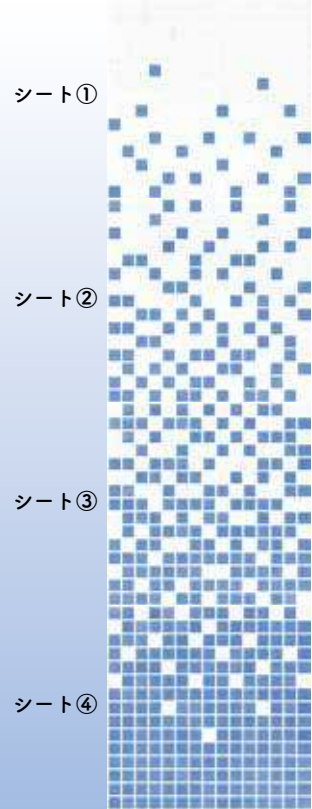


MIXシートの比率を変えることにより
疑似的にグラデーションを再現

縦方向にシート数が多いほど滑らかに見せることができますが、MIXシートの組み合わせのためグラデーションではありません。

メリット	○ 短納期 ○ 低価格
デメリット	✕ 面積が小さいとシート単位で継ぎ目が目立つ

ナチュラル・グラデーション



シート単位ではなく、面全体を使った
滑らかで自然なグラデーション

イメージ図通りにモザイクタイルを並べてからシート貼り加工を施します。

メリット	○ 自然なグラデーションのモザイクアートになる
デメリット	✕ 納期が長くなる ✕ 高価格



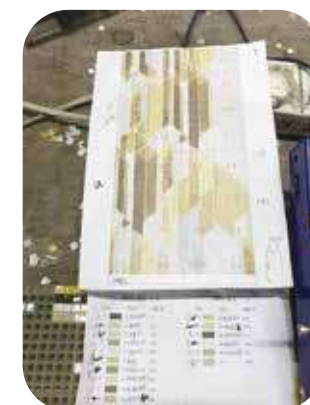
8mm GLASS MOSAIC

—8mm ガラスモザイク—

極小サイズと豊富なカラーで、緻密なアートを表現します。自社で240色のカラーバリエーションを少量在庫し、ご依頼後直ちにプレゼンシートを製作。承認後、中国の提携工場にて本製作を行います。



8mm ガラスモザイクのドットアート製作過程



1 図面を元に使用タイルの必要数を計算する。



2 装置に品番を入力し、点灯する箇所に、タイルを置いていく。



3 1シート分完成。



4 シート単位に並べて全体のイメージを見る。



シート単位で床に仮並べた状態。

8mmモザイクはドットアート専用商品です。アート以外の注文は承っていません。



ORSONI Smalti Veneziani

ーオルソーニ ズマルチ ベネチアーニー

ヴェネチアンモザイクの栄えある継承者として、ガラスモザイクひと筋に
ART CRAFTの伝統と歴史を後世に伝えてきたORSONI社の「ズマルト(モザイク用ガラス)」です。

Ordinary smalti

O2010		O2210		O5190	
O2020		O2220		O5210	
O2030		O2230		O5230	
O2040		O2240		O5250	
O2050		O2250		O5270	
O2060		O2260		O5290	
O2070		O2270			
O2080		O2280			
O2090		O2290			
O2100		O2300			
O2110		O2310			
O2120		O2320			
O2130		O2330			
O2140					
O2150					
O2160					
O2170					
O2180					
O2190					
O2200					

Special smalti

S2410		S0548	
S2420		S0549	
S2430		S0550	
S2440		S0560	
S2450		S0570	
S2460		S0580	
S2470		S0590	
S2480		S0600	
S2490		S2340	
S2500		S2350	
S2510		S2360	
S2520		S2370	
S2530		S2380	
S2540		S2390	
S2550		S2400	
S2560			
S2570			
S2580			
S2590			
S2600			

Fine smalti

F2610		F2690	
F2620		F2700	
F2630		F2710	
F2640		F2720	
F2650		F2730	
F2660		F2740	
F2670		F2750	
F2680		F2760	
		F2770	
		F2780	
		F2790	
		F2800	

Flesh smalti

C2810	
C2820	
C2830	
C2840	
C2850	
C2860	
C2861	
C2862	
C2870	
C2880	
C2890	
C2900	

Imperial smalti

I2910	
I2920	
I2930	
I2940	
I2950	
I2951	
I2960	
I2961	
I2970	
I2971	
I2980	
I2990	
I3000	

Mat smalti

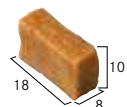
M0010	
M0020	
M0030	
M0040	
M0050	
M0060	
M0070	
M0080	
M0090	
M0100	
M0110	
M0120	
M0130	
M0140	
M0150	
M0160	
M0170	
M0180	
M0190	
M0200	
M0210	
M0220	

Trasparent glasses

T0300		T0450		T0200		T0310	
T0290		T0400		T0360		T0320	
T0280		T0250		T0210		T0500	
T0270		T0550		T0230		T0330	
T0650		T0260		T0370			
T0600				T0240			

形状	約18×10角
寸法 (mm)	18×10
厚み (mm)	8
価格	(T) ¥12,800/kg (O) ¥13,800/kg (M) ¥14,200/kg (F) ¥13,800/kg (S) ¥15,200/kg (I) ¥16,200/kg (C) ¥17,800/kg ※100g単位での販売となります。

少量在庫品



500g当たりの貼り上げ面積
目地無し…約0.021㎡
目地約1mm…約0.029㎡



ICJ-05, 10, 63

ICE JADE

ーアイスジェイドー

透過部分を通して採り込む光とパール面の反射に写り込む影の絶妙なコラボレーションが美しい
15mm角ガラススタイルです。

ICJ-10

ICJ-11

ICJ-12

ICJ-19

ICJ-48

ICJ-46

ICJ-69

ICJ-63

ICJ-62

ICJ-60

ICJ-74

ICJ-04

ICJ-73

ICJ-28

ICJ-05

ICJ-76

ICJ-75

ICJ-72

ICJ-78

ICJ-38

ICJ-87

ICJ-88

ICJ-31

ICJ-39

ICJ-101

ICJ-58

ICJ-59

ICJ-40

ICJ-41

ICJ-43

ICJ-91

ICJ-80

ICJ-92

ICJ-99

ICJ-151

ICJ-153

ICJ-152

ICJ-154

ICJ-101

ICJ-58

ICJ-59

ICJ-40

ICJ-41

ICJ-43

ICJ-91

ICJ-80

ICJ-92

ICJ-99

ICJ-151

ICJ-153

ICJ-152

ICJ-154

ICJ-101

ICJ-58

ICJ-59

ICJ-40

ICJ-41

ICJ-43

ICJ-91

ICJ-80

ICJ-92

ICJ-99

ICJ-151

ICJ-153

ICJ-152

ICJ-154

ICJ-101

ICJ-58

ICJ-59

ICJ-40

ICJ-41

ICJ-43

ICJ-91

ICJ-80

ICJ-92

ICJ-99

ICJ-151

ICJ-153

ICJ-152

ICJ-154

MIX 受注加工品



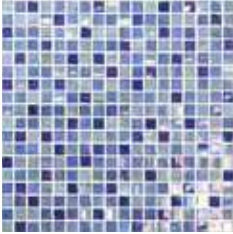
IJMX-01 ¥35,000/㎡
ICJ-10, ICJ-11, ICJ-12(均等)



IJMX-03 ¥79,000/㎡
ICJ-38, ICJ-87, ICJ-88(均等)



IJMX-06 ¥35,000/㎡
ICJ-74(60%), ICJ-04(20%), ICJ-73(20%)



IJMX-08 ¥35,000/㎡
ICJ-63(40%), ICJ-69(40%), ICJ-62(20%)

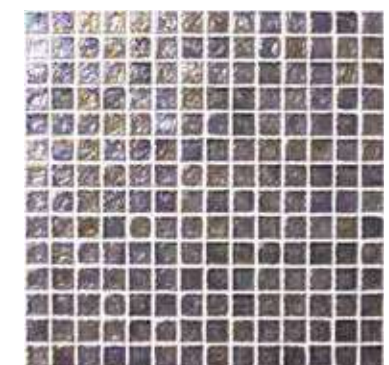
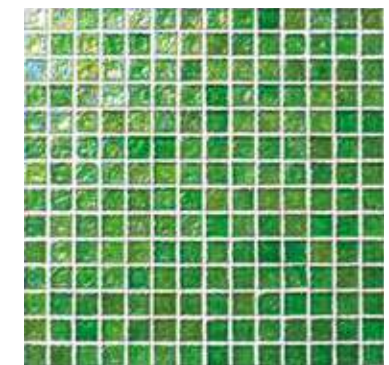
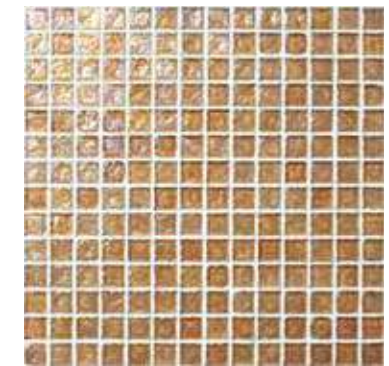
※オリジナルのミックスパターンも、
ご要望に合わせて製作いたします。
お問い合わせください。

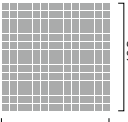
形状	15角 表紙貼り	15角 裏ネット貼り
品番	ICJ-□□□	ICJ-□□□●
目地共寸法 (mm)	295×295	295×295
厚み (mm)	4	4
必要枚数	11.5シート/㎡	11.5シート/㎡
ケース入数/重量	20シート/箱 (12.5kg)	20シート/箱 (12.5kg)
単色シート設計価格	常に在庫品 295 295 (18枚×18枚) 1.4mm目地	限定在庫品 295 295 (18枚×18枚) 1.4mm目地
	常に在庫品 295 295 (18枚×18枚) 1.4mm目地	限定在庫品 295 295 (18枚×18枚) 1.4mm目地



GLASS DROP

どこかレトロな雰囲気を感じさせるやわらかな表情のガラスモザイクタイルです。
透明感を生かして灯りを透過させるなど工夫次第で意匠性も高まります。



形状	20角 表紙貼り
品番	GDP-20□
目地共寸法 (mm)	307×307
厚み (mm)	8
必要枚数	10.7シート/㎡
ケース入数/重量	12シート/箱 (18kg)
価格	¥36,000/㎡
	常時在庫品  307 307 (14枚×14枚) 2mm目地

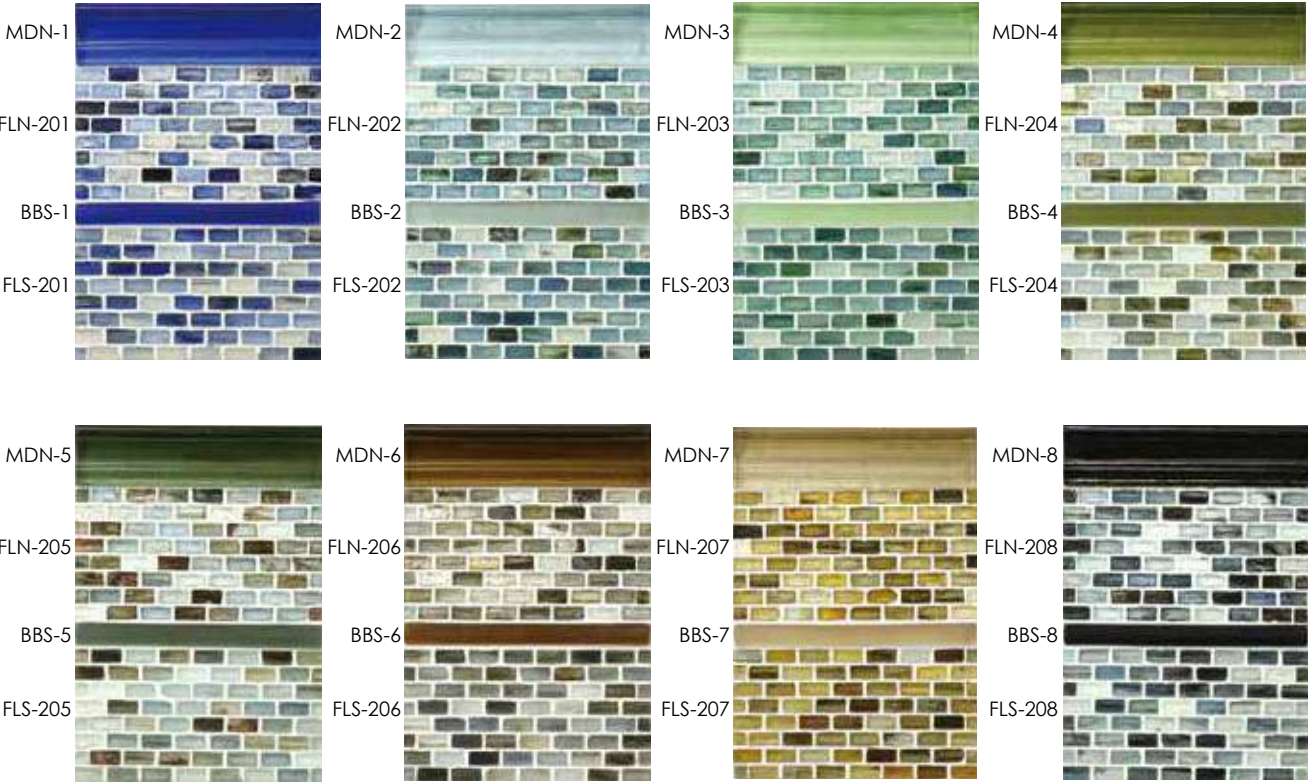


トマトハウス 設計:林建築設計室 施工:まこと建設株式会社 FLS-203

FANLIGHT GLASS

ーファンライトガラスー

透明ボディに練り込んだ顔料の発色がかつてない程ガラスらしいガラスモザイクを完成させました。
自然なブライト仕上げのナチュラルタイプと擦りガラス風のシルクタイプがございます。
モールディングやベビーバーとの組合せでガラスならではの瀟洒な空間をお楽しみください。



形状	11.5角×25角 表紙貼り (レンガ貼り: ヨコ)	11.5角×25角 表紙貼り (レンガ貼り: タテ)	11.5角×25角 表紙貼り (ヘリンボン貼り)	11.5角×25角・25角 表紙貼り (デザイン貼り)
品番	FLN-20□ (ナチュラルタイプ) FLS-20□ (シルクタイプ)	FLN-20□V (ナチュラルタイプ) FLS-20□V (シルクタイプ)	FLN-20□H (ナチュラルタイプ) FLS-20□H (シルクタイプ)	FLN-20□J (ナチュラルタイプ) FLS-20□J (シルクタイプ)
目地共寸法 (mm)	約324×300	約327×298	約306×306	約324×324
厚み (mm)	5	5	5	5
必要枚数	10.3シート/㎡	10.3シート/㎡	10.7シート/㎡	9.6シート/㎡
ケース入数/重量	5シート/箱 (4.5kg)	5シート/箱 (4.5kg)	5シート/箱 (4.4kg)	5シート/箱 (5.4kg)
価格	¥36,300/㎡	¥42,000/㎡	¥42,000/㎡	¥42,000/㎡
	常時在庫品 (24枚×11枚) タテ目地:約2.3mm ヨコ目地:約2mm	受注加工品 (12枚×22枚) タテ目地:約2mm ヨコ目地:約2.3mm	受注加工品 (16枚×16枚) 約2mm目地	受注加工品 (12枚×16枚) 約2mm目地

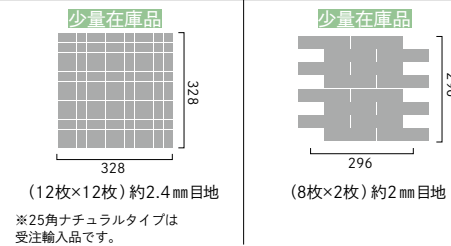
ナチュラルタイプ(N)



シルクタイプ(S)



形状	25角 表紙貼り	35角×146角 表紙貼り
品番	FLS-30□ (シルクタイプ)	FLN-50□ (ナチュラルタイプ) FLS-50□ (シルクタイプ)
目地共寸法 (mm)	約328×328	約296×296
厚み (mm)	6	7
必要枚数	9.3シート/㎡	11.5シート/㎡
ケース入数/重量	5シート/箱 (5.6kg)	5シート/箱 (6.3kg)
価格	¥36,300/㎡	¥42,900/㎡



50×200角 モールディング

限定在庫品

MDN-□ (ナチュラルタイプ)
MDS-□ (シルクタイプ)
¥4,200/本

クリアカラー

MDN-9※

※No.9クリアカラーはモールディングとベビーバーのみ。



BBS-9※

20×200角 ベビーバー

限定在庫品

BBN-□ (ナチュラルタイプ)
BBS-□ (シルクタイプ)
¥4,200/本

●プール・浴槽内、水廻り床へのご使用は避けください。施工の際は白接着剤、白目地をお使いください。
●商品の特性上、表面にヒビ模様が入る場合がありますが、品質に問題はありません。商品の特性上、表面に目地材が残る事があります。



ROSARIO BORDER

ーロザリオボーダーー

エキゾチックなガラスの魅力を余すところなく表現したガラスモザイクボーダーです。
複数の色をバランス良く配した、プレミックスカラーのネット貼り仕様により、
豪華でニュアンス豊かな装飾面を簡単にお作りいただけます。

〈Sボーダー〉



RBS-1



RBS-2



RBS-3

〈Lボーダー〉



RBL-101



RBL-102



RBL-103



RBL-104



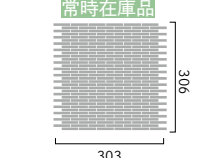
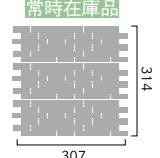
RBL-105



RBL-106



RBL-107

形状	Sボーダー 7×48角 裏ネット貼り	Lボーダー 方形乱尺 裏ネット貼り
品番	RBS-□	RBL-10□
目地共寸法 (mm)	306×303	314×307
厚み (mm)	2.5	3
必要枚数	10.8シート/㎡	10.4シート/㎡
ケース入数/重量	20シート/箱 (10.5kg)	20シート/箱 (14.5kg)
価格	¥37,000/㎡	¥37,000/㎡
	常時在庫品  (34枚×6枚) タテ目地:約2.5mm ヨコ目地:約2mm	常時在庫品  (18枚×4枚) 約3mm目地



CSB-06A, 06B, CSC-07A, 07B (均等)

TINT MOSAIC

ーティントモザイク

ホワイト、ベージュ、ブラウン、ブラック系のカラーそれぞれにブライトとマットをラインナップ。
7mm 厚のためセラミック製モザイクタイルとのコンビネーションも楽しめます。

〈ブライト〉



CSA-11



CSA-01A



CSA-02A※



CSA-04A※



CSA-05A※



CSB-06A※



CSC-07A※

〈マット〉



CSA-10B



CSA-01B



CSA-02B※



CSA-04B※



CSA-05B※



CSB-06B※



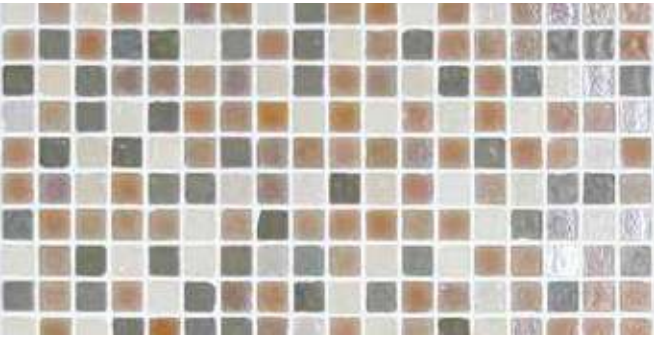
CSC-07B※

Mix

受注加工品



TMMIX-01 ¥35,400/㎡
CSA-11, 10B, 01A, 01B (均等MIX)



TMMIX-03 ¥38,400/㎡
CSA-02A, 04A, 04B, 05A (均等MIX)

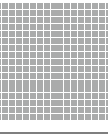


TMMIX-04 ¥37,100/㎡
CSB-06A, CSC-07A (均等MIX)

※オリジナルのミックスパターンも製作いたします。

形状	16.5角 表紙貼り
品番	CS□-□□
目地共寸法 (mm)	318×318
厚み (mm)	7
必要枚数	9.9シート/㎡
ケース入数/重量	10シート/箱 (9kg)
価格	¥23,800/㎡ ※¥26,800/㎡

常時在庫品



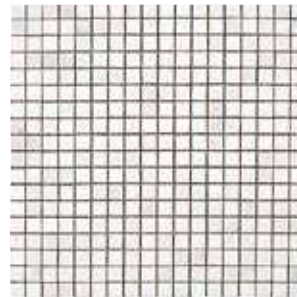
318
318
(17枚×17枚) 約2.2mm目地



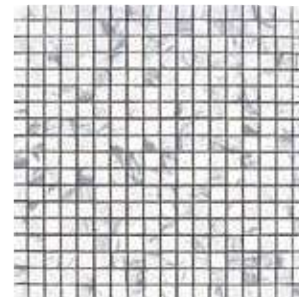
MARBLE MOSAIC

ーマーブルモザイクー

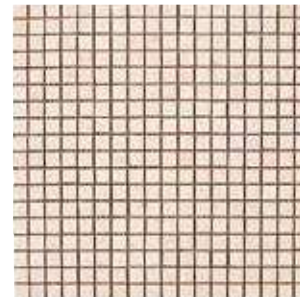
豊富なカラーで品質本位、しかも価格はエコノミーとお客様のメリットを最大限に追求した大理石モザイクのご提案です。
ミックス、ボーダー、アートとドラマチックな構成で空間をフィーチャーする高級素材の魅力をお楽しみください。



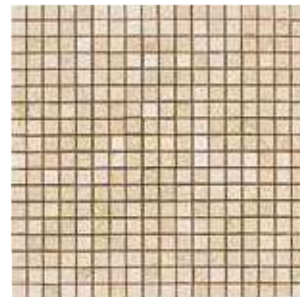
MB-101 クリスタルホワイト
¥34,800/㎡(¥3,283/シート)



MB-103 ピアノカララ
¥34,800/㎡(¥3,283/シート)



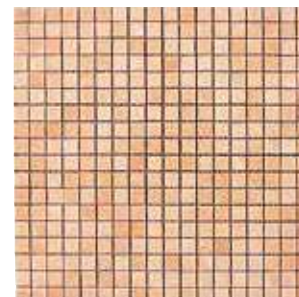
MB-104 ボテチーノ
¥38,000/㎡(¥3,585/シート)



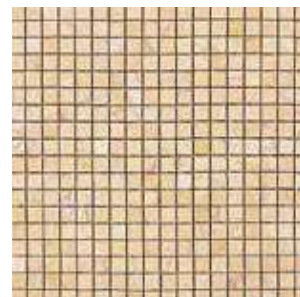
MB-105 クレママーフィル
¥34,800/㎡(¥3,283/シート)



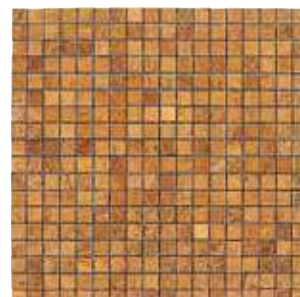
MB-106 イエローオニックス
¥38,000/㎡(¥3,585/シート)



MB-107 サンセットオレンジ
¥32,000/㎡(¥3,019/シート)



MB-108 バレンシアクリーム
¥32,000/㎡(¥3,019/シート)



MB-110 ティンバーブラウン
¥38,000/㎡(¥3,585/シート)



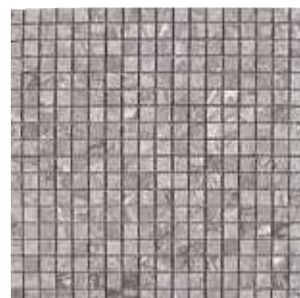
MB-111 ロッソベローナ
¥38,000/㎡(¥3,585/シート)



MB-112 バーガンディー
¥32,000/㎡(¥3,019/シート)



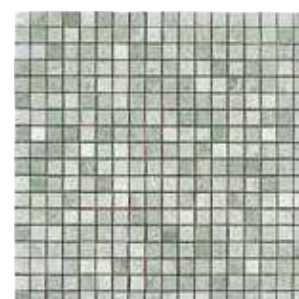
MB-113 マロンエンペラドール・ダーク
¥38,000/㎡(¥3,585/シート)



MB-114 フェザーグレイ
¥32,000/㎡(¥3,019/シート)



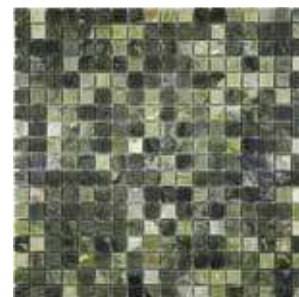
MB-115 ネロ
¥38,000/㎡(¥3,585/シート)



MB-116 ライムグリーン
¥32,000/㎡(¥3,019/シート)



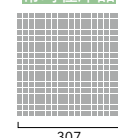
MB-118 ヴェルデ
¥38,000/㎡(¥3,585/シート)



MB-119 フォレストグリーン
¥38,000/㎡(¥3,585/シート)

形状	15角 裏ネット貼り
品番	MB-□□□
目地共寸法 (mm)	307×307
厚み (mm)	10
必要枚数	10.6シート/㎡
ケース入数/重量	10シート/箱 (20kg)
価格	MB-107, 108, 112, 114, 116 ¥32,000/㎡
	MB-101, 103, 105 ¥34,800/㎡
	MB-104, 106, 110, 111, 113, 115, 118, 119 ¥38,000/㎡

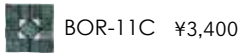
常時在庫品



(18枚×18枚) 約2mm目地

Border Pattern & Mix

受注加工品



BOR-11C ¥3,400



BOR-11
¥7,000/ユニット(58×305mm)
MB-116, 118

BOR-22
¥12,200/ユニット(81×290mm)
MB-101, 110, 118, 119



MBX-6
¥49,800/㎡ (¥4,698/シート)
MB-101(70%), 116(20%), 114(10%)

10MB-19
¥44,500/ユニット(100×307mm)
10MB-1003, 1014, 1018



MBX-9
¥51,000/㎡ (¥4,811/シート)
MB-103(70%), 104(15%), 114(15%)



BOR-51C ¥5,000



BOR-51
¥12,000/ユニット(91×290mm)
MB-103, 115, 119

BOR-32
¥15,900/ユニット(84×341mm)
MB-105, 110, 111



MBX-7
¥49,800/㎡ (¥4,698/シート)
MB-108(90%), 101(10%)

10MB-20
¥44,800/ユニット(130×307mm)
10MB-1004, 1011, 1014, 1015



MBX-10
¥49,800/㎡ (¥4,698/シート)
MB-112(70%), 107(15%), 111(15%)



BOR-82C ¥16,000



BOR-82
¥29,000/ユニット(170×415mm)
MB-103, 115, 119

10MB-18
¥42,000/ユニット(100×300mm)
10MB-1003, 1004, 1014, 1015



MBX-8
¥53,900/㎡ (¥5,085/シート)
MB-115(70%), 118(30%)

10MB-21
¥55,800/ユニット(120×307mm)
10MB-1003, 1008, 1011, 1016
1017, 1018, 1021, MB-105



MBX-11
¥52,900/㎡ (¥4,642/シート)
MB-106(78%), 105(12%), 116(10%)

Circle & Square Pattern

受注加工品



CIR-804
¥353,100/セット
φ 800mm



CIR-1002
¥562,800/セット
φ 1000mm



CIR-1204
¥730,700/セット
φ 1200mm



CIR-1201
¥802,300/セット
φ 1200mm



SQR-1001
¥712,500/セット
1000×1000mm



A様邸 CIR-1002特注

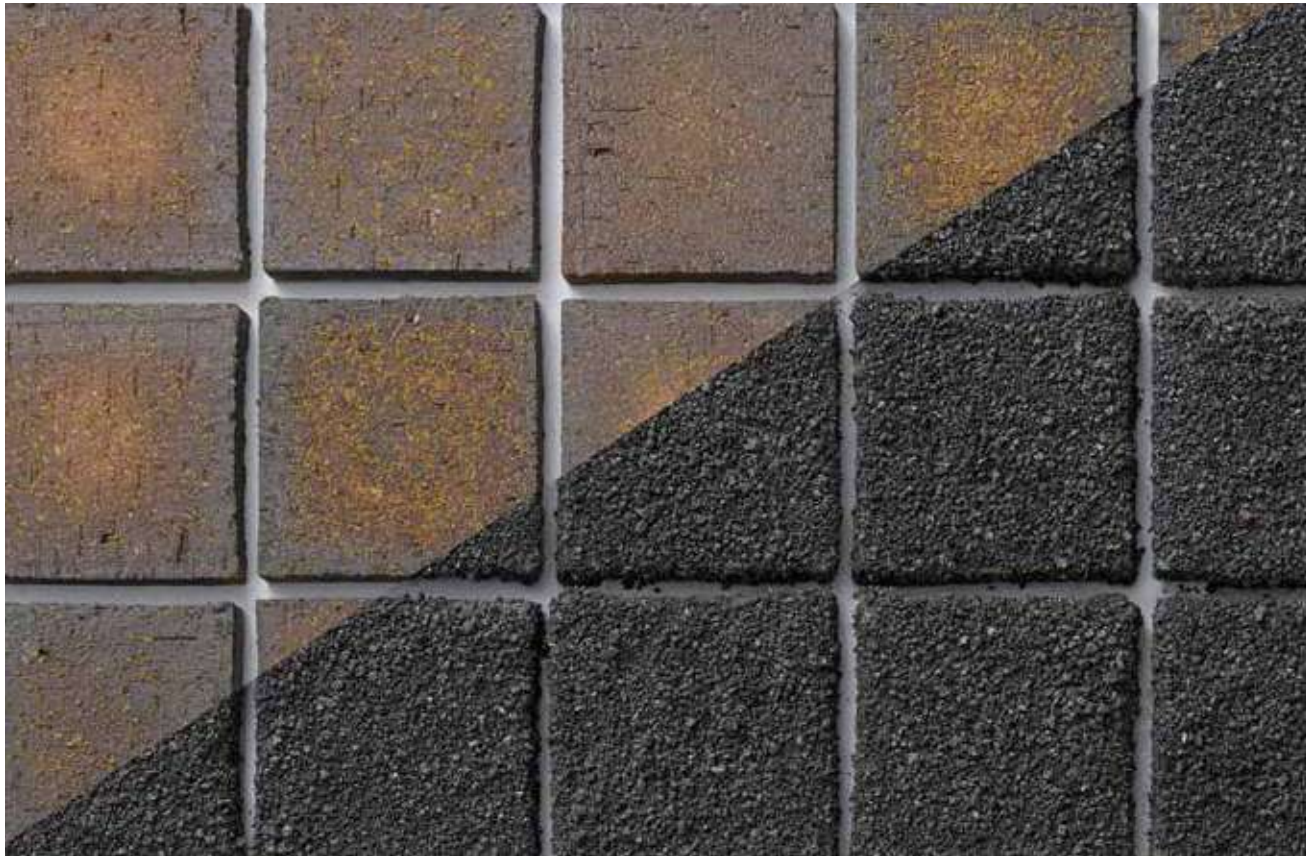


RECYCLED TILE

リサイクルタイル

環境について本気で考え行動する。
それは今、この地球に暮らす人みんなの大切な宿題。
だから、タイルの企画・開発を手がける私たちにできること、
すべきことは何かを考えました。
そして出した答えが
「ゴミからつくるタイルづくり」でした。

- 114 モルテノヴァ
- 116 陶冶
- 118 暁
- 120 カーバ
- 122 Extrud.



で
つくられる
タイル。

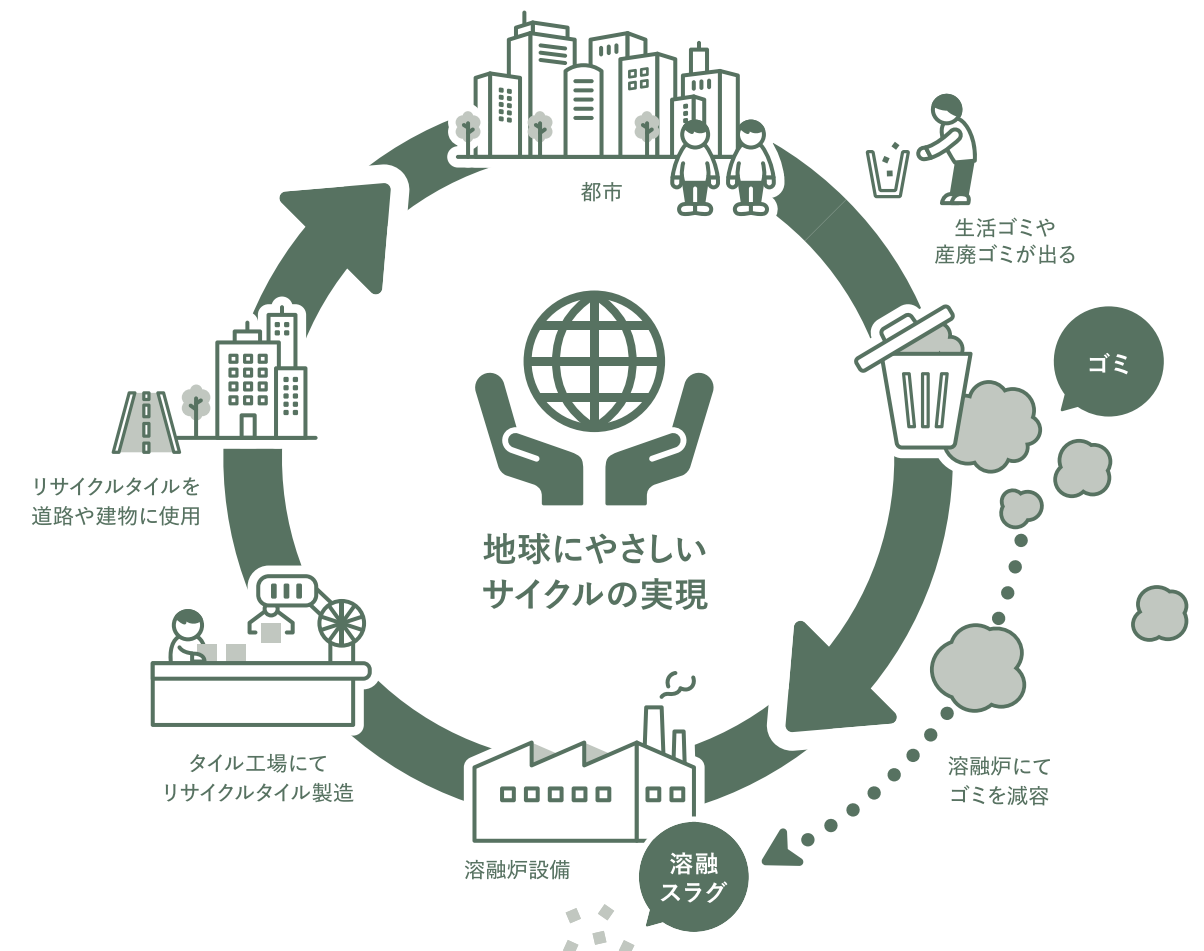


ecorevo

「リサイクルタイル」を通じて循環型社会を目指す
地球に優しいプロジェクト「エコレボ」

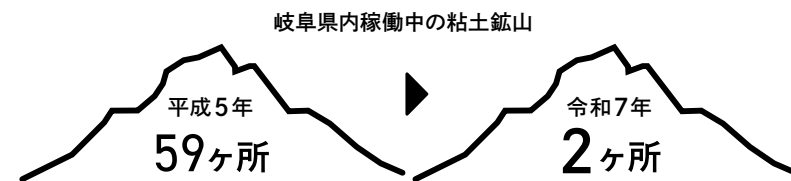
エコレボの目指すもの

都市ゴミの溶融スラグを主原料としたリサイクルタイルの開発により、
国内で資源循環型及び環境負荷低減社会の実現に寄与するとともに、
海外に技術を輸出し、地球規模での環境改善により社会生活の向上に貢献します。



タイル原料の枯渇が進む今、 求められる代替原料

古くから美濃焼をはじめとする陶磁器の産地として名高い多治見市は、タイルの主産地としても日本有数の生産量を誇ってきました。しかし、鉱山採掘の費用対効果の低下が原因となって鉱山の閉鎖が進んでしまった今、天然原料に依存しない代替原料の開発が急務となっています。



タイル原料の救世主「溶融スラグ」

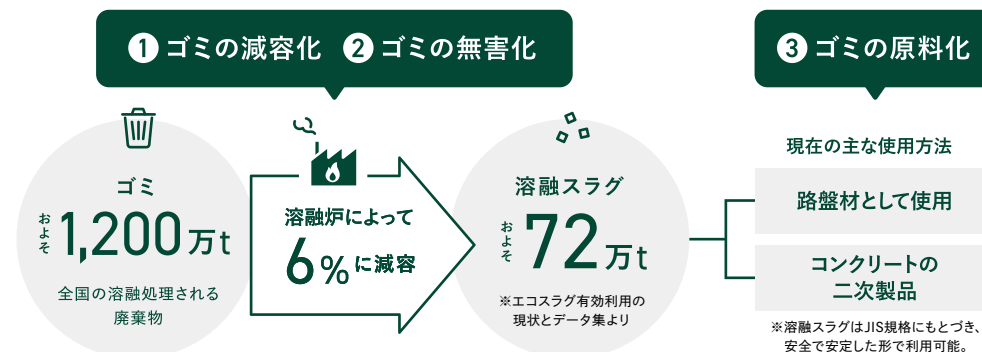


この溶融スラグを原料にリサイクルタイルをつくります。

溶融スラグとは、廃棄物を溶融炉で高温溶融した際に、最終生成されるガラス状固形物のこと。現状の使用法は主に「路盤材として使用」「コンクリートの二次製品」として処理されていますが、今後の課題として、この溶融スラグをもっと目に見える形で、有効にリサイクルする方法の確立が求められています。

都市ゴミを溶融するメリット

日々の生活で大量に排出されるゴミ。それらを溶融することで、3つの大きなメリットが得られます。



自治体の「ゴミ処理施設」が「原料工場」に変わる

ゴミ処理施設の本来の役割は、ゴミを溶融すること。しかし、溶融する際に排出される「溶融スラグ」を原料として有効活用することで、ゴミ処理施設が「原料工場」という新たな施設に生まれ変わります。

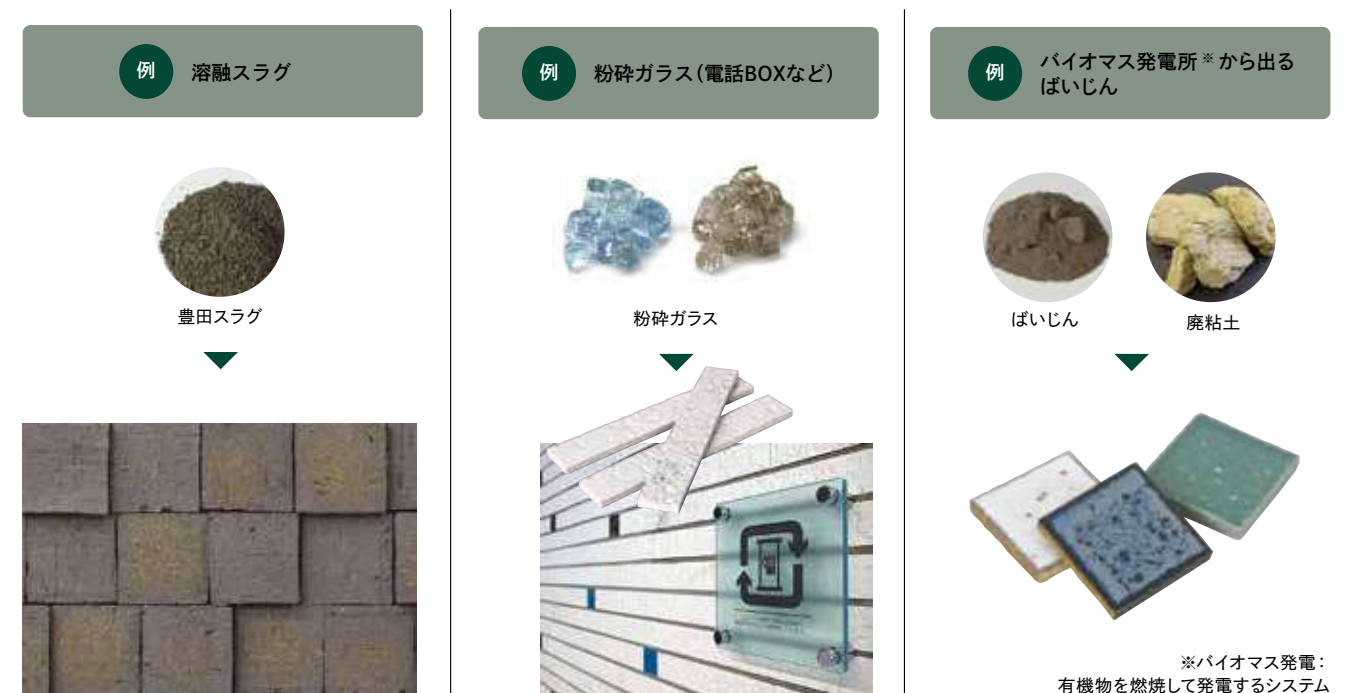
例:多治見市スラグタイル 「ゴミ処理施設」や「タイルメーカー」と協力して商品開発を実施しています。



行政や企業と協力して環境に配慮したタイルを

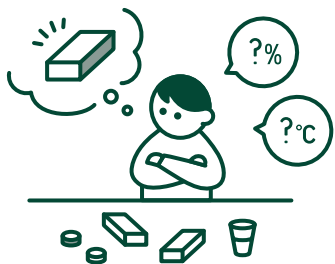
溶融スラグや産業廃棄物からタイルをつくる

モノづくりの現場では、何らかの廃棄物が必ず排出されます。それは、製造時に発生するゴミや役目を終えて廃棄されるゴミなど、さまざま。そうした産業廃棄物や前述の溶融スラグをできる限り使用することで、地球にやさしい製品を開発・製造しています。



研究・開発・焼成試験

熔融スラグや産業廃棄物を原料にするという特性上、
ゴミの内訳が変化する影響を受け易く、安定した製品の製造につなげるためには
繰り返し試験が必要です。



〈開発依頼のながれ〉



ダイニチ株式会社 岡山工場／アルミニウムを溶解する際の副産物である「アルミ灰」を再利用したリサイクルタイル。



1	4	5
2	3	7
	6	8

1 Cosme Kitchen BEAUTY
 NEWoMan新宿店／リサイクル
 原料:溶融スラグ入り釉薬
 2 多治見市消防団中央北分団
 ／リサイクル原料:溶融スラグ
 3 多治見市立昭和小学校／
 リサイクル原料:溶融スラグ
 4 多治見市立精華小学校附属
 愛児幼稚園／リサイクル原料:
 溶融スラグ
 5 個人邸／モルテノヴァ(MOL-221-K01A, K06, Y05A, Y07A, Y08A)
 PHOTO BY SEIICHI SAITO
 6 NTT研修センター／リサイクル原料:粉碎ガラス
 7 多治見市小泉交流センター／リサイクル原料:溶融スラグ
 8 株式会社船場／暁(AKA-1)





「三年鳴かず飛ばず」プロジェクト長屋賃貸棟 設計:(株)バイオフォルム環境デザイン室 施工:自由設計の家 (株)内田工務店 97角 K08A
PHOTO BY SHUHEI TONAMI

MOLTENOVA

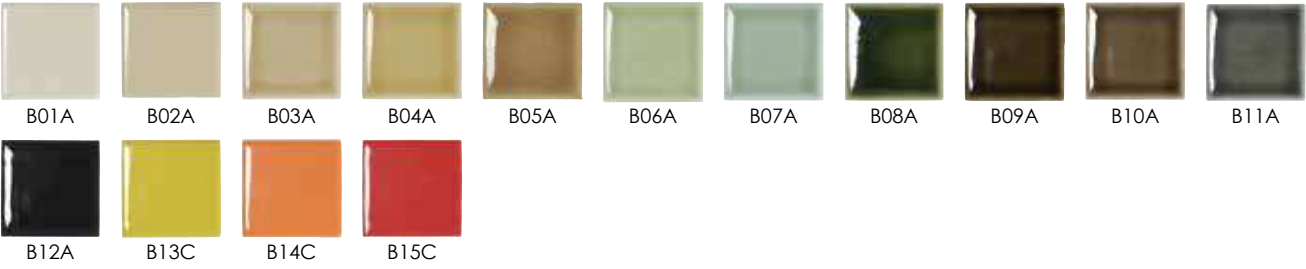
ーモルテノヴァー

釉薬に都市ゴミ由来の「熔融スラグ」を使用しています。
今までのスラグタイルと異なり、様々な場所、シチュエーションに合わせて選んでご使用頂けます。
また、形状や色味をカスタマイズすることも可能ですのでより選択肢が増えるセミオーダータイルです。

〈マット釉〉



〈ブライト釉〉



〈窯変釉〉

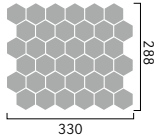
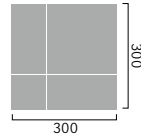
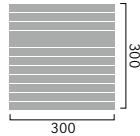
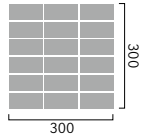


〈結晶釉〉



形状	小口平	二丁掛	75二丁	147角	70×295角
品番	MOL-601-□□□□	MOL-602-□□□□	MOL-721-□□□□	MOL-150-□□□□	MOL-703-□□□□
寸法(mm)	60×108	60×227	72×147	147×147	70×295
厚み(mm)	10	10	8	10	10
必要枚数	135枚/㎡(5mm目地の場合)	65枚/㎡(3mm目地の場合)	89枚/㎡(3mm目地の場合)	45枚/㎡(3mm目地の場合)	46枚/㎡(5mm目地の場合)
ケース入数/重量	160枚/箱(25kg)	80枚/箱(25kg)	120枚/箱(25kg)	60枚/箱(23kg)	52枚/箱(23kg)
価格	A:¥9,800/㎡ B:¥10,800/㎡ C:¥12,400/㎡	A:¥9,800/㎡ B:¥10,800/㎡ C:¥12,400/㎡	A:¥9,100/㎡ B:¥10,100/㎡ C:¥11,600/㎡	A:¥9,300/㎡ B:¥10,200/㎡ C:¥11,800/㎡	A:¥9,000/㎡ B:¥10,000/㎡ C:¥11,500/㎡

形状	45×95角 表紙貼り	22×147角 表紙貼り	97角 表紙貼り	52×60六角形凹面 裏ネット貼り
品番	MOL-501-□□□□	MOL-221-□□□□	MOL-100-□□□□	MOL-□□□□B
目地共寸法(mm)	300×300	300×300	300×300	330×288
厚み(mm)	7	7.5	8	9.5
必要枚数	11.2シート/㎡	11.2シート/㎡	11.2シート/㎡	10.5シート/㎡
ケース入数/重量	23シート/箱(23kg)	20シート/箱(25kg)	20シート/箱(29kg)	15シート/箱(24kg)
価格	A:¥7,500/㎡ B:¥8,500/㎡ C:¥10,000/㎡	A:¥10,000/㎡ B:¥11,000/㎡ C:¥12,500/㎡	A:¥9,800/㎡ B:¥10,800/㎡ C:¥12,400/㎡	A:¥10,000/㎡ B:¥11,000/㎡ C:¥12,500/㎡





施主・デザイン: ガーデンハウス アシェット TYA-240-1

TOYA — 陶 治 —

リサイクル窯業原料に都市ゴミの溶融スラグや大手企業の工場から排出される産業廃棄物を加え、最大で 80% 以上のリサイクル原料を使用した、究極のリサイクルタイルが完成しました。
還元焼成による大胆な色幅は大地につながるまさにアースカラー。
環境にやさしいリサイクルタイルで、企業や自治体の SDGs の取組みを応援します。



TYA-1



TYA-2



TYA-3

形状	60×240角	60×115角
品番	TYA-240-□	TYA-115-□
寸法 (mm)	60×240	60×115
厚み (mm)	13	13
必要枚数	58枚／㎡ (10mm目地の場合)	115枚／㎡ (10mm目地の場合)
ケース入数／重量	54枚／箱 (23kg)	108枚／箱 (22kg)
価格	¥18,200／㎡	¥21,200／㎡
	常時在庫品	常時在庫品



CO₂14～33%削減



ゴミのリサイクル



豊田市立朝日丘中学校 AKA-1S

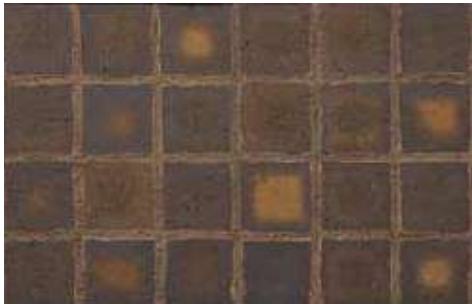
AKATSUKI 一 暁

都市ゴミを熔融される際に生成されるスラグを配合し、100%リサイクル原料を使って生産したタイルです。
霞がかったようなスラグ特有の風合いが、還元焼成の味わい深い色味と相まって、プリミティブで力強い表情のタイルに仕上がりました。

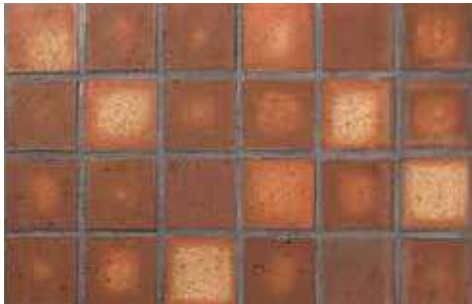
床使用の場合は必要に応じてミル加工対応いたします。

屋内壁 ☐ 屋外壁 ☐ 屋内床 ☐ 屋外床 ☐ 色幅 大

〈スダレ貼り〉



AKA-1S (目地:FUDS04)



AKA-2S

〈レンガ貼り〉

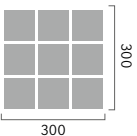
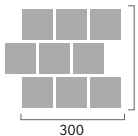


AKA-1R (目地:FUDS04)



AKA-2R

形状	90角
品 番	AKA-□
寸法 (mm)	90×90
厚 み (mm)	15
必要枚数	100枚/㎡(10mm目地の場合)
ケース入数/重量	90枚/箱 (23kg)
価 格	¥17,800/㎡
	常時在庫品

形状	90角 裏ネット貼り(スダレ貼り)	90角 裏ネット貼り(レンガ貼り)
品 番	AKA-□S	AKA-□R
目地共寸法 (mm)	300×300	300×300
厚 み (mm)	15	15
必要枚数	11.2シート/㎡	11.2シート/㎡
ケース入数/重量	10シート/箱 (23kg)	10シート/箱 (23kg)
価 格	¥21,000/㎡	¥21,000/㎡
	受注加工品  (3×3枚) 10mm目地	受注加工品  (3×3枚) 10mm目地



CO₂14～33%削減



ゴミのリサイクル

●製品の特性上、大きさに多少のバラツキがあり、大きな色幅があります。



CAPA

カーパー

従来のタイルに全く見劣りしないリサイクルタイルができました。
新たな製法を取り入れ無釉の風合いを活かしつつカラーバリエーションを充実させています。

リサイクル率
40%



CAP-153-3

CAP-□□□-1

CAP-□□□-2

CAP-□□□-3

CAP-□□□-4

CAP-□□□-5

CAP-□□□-6

CAP-□□□-7

CAP-□□□-8

CAP-□□□-9

CAP-□□□-10

CAP-□□□-11

CAP-□□□-12

CAP-□□□-13

CAP-□□□-14

CAP-□□□-15

CAP-□□□-16

CAP-□□□-17

CAP-□□□-18

CAP-□□□-19

CAP-□□□-20

CAP-□□□-21

形状	150角	200角	144×294角
品番	CAP-150-□□	CAP-200-□□	CAP-153-□□
寸法 (mm)	144×144	194×194	144×294
厚み (mm)	11	11	11
必要枚数	45枚／㎡(6mm目地の場合)	25枚／㎡(6mm目地の場合)	23枚／㎡(6mm目地の場合)
ケース入数／重量	44枚／箱(20kg)	24枚／箱(20kg)	22枚／箱(23kg)
価格	¥12,000／㎡	¥12,000／㎡	¥12,000／㎡
	受注生産品	受注生産品	受注生産品



CO₂14～33%削減



ゴミのリサイクル



EXTRUD. — エクストルド. —

都市ゴミや産業廃棄物を再資源化した素材と、タイルの伝統技術から生まれた Extrud. シリーズ。
環境配慮と美しい造形が共存する、サステナブルなインテリアコレクションです。

リサイクル率
最大**100%**

SHELF



EXT-04

LAMP



EXT-06

TABLE



EXT-05

VASE



EXT-08

COVER



EXT-09

品名	Shelf	Shelf 1段セット	Shelf 2段セット	Shelf 3段セット
品番	EXT-01	EXT-02	EXT-03	EXT-04
寸法 (mm)	W80×D335×H345	W1400×D400×H360	W1400×D400×H717	W1400×D400×H1077
重量	13.3kg	43.3kg	86.6kg	129.9kg
価格	¥68,200	¥311,600	¥623,200	¥934,700
	受注生産品	受注生産品	受注生産品	受注生産品

品名	Table	Lamp H1200	Vase Brown	Vase Gray	Cover
品番	EXT-05	EXT-06	EXT-07	EXT-08	EXT-09
寸法 (mm)	φ930×H312	W220×D220×H1240	W125×D108×H300	W125×D108×H300	W293×D265×H300
重量	34.7kg	21.1kg	7kg	6kg	18.4kg
価格	¥336,500	¥331,200	¥71,000	¥71,000	¥85,200
	受注生産品	受注生産品	受注生産品	受注生産品	受注生産品



CO₂14～33%削減



ゴミのリサイクル

●製品の特性上、大きさに多少のバラツキがあり、大きな色幅があります。



LARGE TILE

大判タイル

大型化と薄型化、多様なデザイン性と高機能性を持ち合わせ、
インテリアデザインの分野において、セラミックタイルの使用可能範囲を
革新的に広げることができる大きな可能性を秘めている。

- 127 ベーシック
- 128 ブルーストーン
- 129 オキシド
- 130 チタン
- 131 ラヴァ
- 132 テンボ
- 133 イラチ
- 134 カラカタ ミックス
- 135 エスタトゥリオ
- 136 パラディオ
- 137 シュプリーム
- 138 カバラム施工方法
- 140 特殊加工
- 141 カバラム サイズ展開一覧表／パッキング詳細



COVERLAM

—カバラム—

カバラムは天然素材から作られた磁器質タイルですが、卓越した機械設備から生まれるその美しさは従来のタイルの比ではありません。長年の研究の結果完成したラミネーションプレスの技術により、厚み3.5mmという極薄と5.6mm、またサイズは1200×3600、1000×3000、1200×2600mm、1200×2780mmという超大判磁器質タイルの生産を可能にしました。

〈カバラムの優れた特徴〉



吸水率0.3%以下



曲げ強度
3.5mm…90N/mm以上
5.6mm…50N/mm以上



耐衝撃性
3.5mm…0.8
5.6mm…0.7



薬品に対する抵抗
洗浄が容易でカビや
細菌の発生を防ぐ



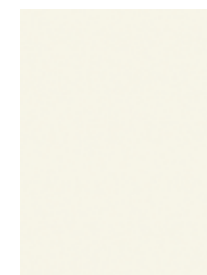
重量の軽減
3.5mm…7.8kg/m²
5.6mm…14kg/m²



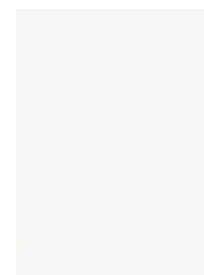
Coverlam Top・壁: Basic (Negro)

BASIC

—ベーシック—



Blanco (マット)



Nieve (マット)



Nieve (磨き)



Negro (マット)



Gris (マット)



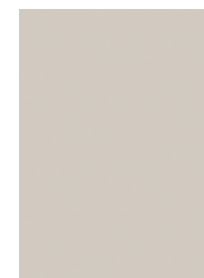
Marfil

受注輸入品



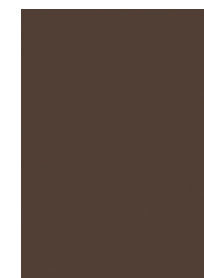
Taupe

受注輸入品



Cemento

受注輸入品



Tabaco

受注輸入品

形状	1000×3000角	1000×3000角	1000×3000角	1000×3000角	1000×3000角
カラー	マット Blanco	マット Negro	マット Gris	マット Nieve	磨き Nieve
品番	COV-78BA-41	COV-78BA-91	COV-78BA-31	COV-78BA01M	COV-78BAP0M
寸法 (mm)	1000×3000	1000×3000	1000×3000	1000×3000	1000×3000
厚み (mm)	3.5	3.5	3.5	5.6	5.6
パレット入数/重量	20枚/パレット (471kg)	20枚/パレット (471kg)	20枚/パレット (471kg)	13枚/パレット (492kg)	13枚/パレット (492kg)
価格	¥24,300/㎡	¥24,100/㎡	¥24,100/㎡	¥31,000/㎡	¥44,000/㎡
裏ファイバーネット貼り	○	○	○	○	○
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品



Coverlam Top・壁:Blue Stone (Gris)

BLUE STONE

ーブルーストーンー



Gris

Negro

形状	1000×3000角	1000×3000角
カラー	Gris	Negro
品番	COV-78BS31M	COV-78BS91M
寸法 (mm)	1000×3000	1000×3000
厚み (mm)	5.6	5.6
パレット入数/重量	13枚/パレット(492kg)	13枚/パレット(492kg)
価格	¥29,500/㎡	¥29,500/㎡
裏ファイバーネット貼り	○	○
	常時在庫品	常時在庫品



壁:Oxido (Marfil & Negro)

OXIDO

ーオキシドー



Marfil

Negro

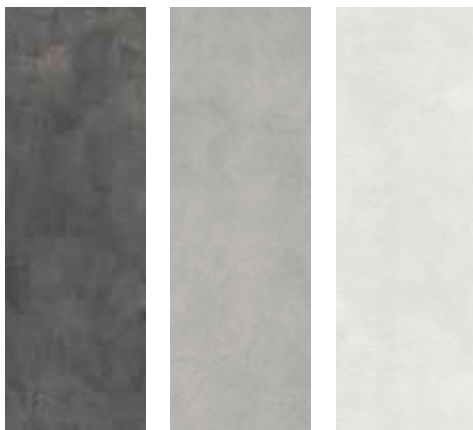
形状	1000×3000角	1000×3000角
カラー	Marfil (半磨き)	Negro (半磨き)
品番	COV-78OX-71	COV-78OX-91
寸法 (mm)	1000×3000	1000×3000
厚み (mm)	3.5	3.5
パレット入数/重量	20枚/パレット(471kg)	20枚/パレット(471kg)
価格	¥24,300/㎡	¥24,300/㎡
裏ファイバーネット貼り	○	○
	常時在庫品	常時在庫品



壁・床: Titan (Cemento)

TITAN

ーチタンー



Antracita Cemento Gris

形状	1000×3000角	1000×3000角	1000×3000角
カラー	Antracita	Cemento	Gris
品番	COV-78TI61E	COV-78TI11E	COV-78TI31E
寸法 (mm)	1000×3000	1000×3000	1000×3000
厚み (mm)	5.6	5.6	5.6
パレット入数/重量	13枚/パレット(492kg)	13枚/パレット(492kg)	13枚/パレット(492kg)
価格	¥26,800/㎡	¥26,800/㎡	¥26,800/㎡
裏ファイバーネット貼り	-	-	-
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品



壁: Lava (Corten)

LAVA

ーラヴァー



Marron Corten Iron

形状	1000×3000角	1000×3000角	1000×3000角
カラー	Marron	Corten	Iron
品番	COV-78LV-21	COV-78LV-01	COV-78LV-91
寸法 (mm)	1000×3000	1000×3000	1000×3000
厚み (mm)	3.5	3.5	3.5
パレット入数/重量	20枚/パレット(471kg)	20枚/パレット(471kg)	20枚/パレット(471kg)
価格	¥26,800/㎡	¥26,800/㎡	¥26,800/㎡
裏ファイバーネット貼り	○	○	○
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品



壁・床:Tempo (Gris)

TEMPO

ーテンポー



Antracita Smoke Gris

形状	1000×3000角	1000×3000角	1000×3000角
カラー	Antracita	Smoke	Gris
品番	COV-78TM-61	COV-78TM-21	COV-78TM-31
寸法 (mm)	1000×3000	1000×3000	1000×3000
厚み (mm)	3.5	3.5	3.5
パレット入数/重量	20枚/パレット(471kg)	20枚/パレット(471kg)	20枚/パレット(471kg)
価格	¥26,800/㎡	¥26,800/㎡	¥26,800/㎡
裏ファイバーネット貼り	○	○	○
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品



床:Irati (Castano)

IRATI

ーイラチー



Castano Nogal Roble Abeto Encina

形状	195×1800角	195×1800角	195×1800角	195×1800角	195×1800角
カラー	Castano	Nogal	Roble	Abeto	Encina
品番	COV-80IR86E	COV-80IR96E	COV-80IR76E	COV-80IR46E	COV-80IR16E
寸法 (mm)	195×1800	195×1800	195×1800	195×1800	195×1800
厚み (mm)	5.6	5.6	5.6	5.6	5.6
ケース入数/重量	4枚/パレット(19.1kg)	4枚/パレット(19.1kg)	4枚/パレット(19.1kg)	4枚/パレット(19.1kg)	4枚/パレット(19.1kg)
価格	¥38,400/㎡	¥38,400/㎡	¥38,400/㎡	¥38,400/㎡	¥38,400/㎡
裏ファイバーネット貼り	○	○	○	○	○
	限定在庫品	限定在庫品	限定在庫品	限定在庫品	限定在庫品



床: Calacata Mix (マット)

CALACATA MIX

ーカラカタ ミックスー



マット

磨き

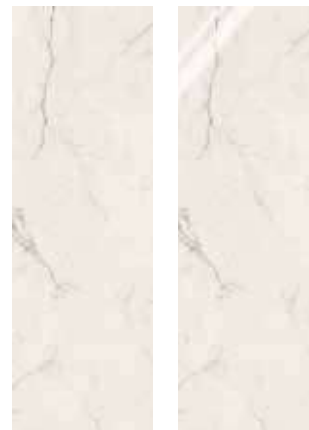
形状	1000×3000角	1000×3000角
カラー	マット	磨き
品番	COV-78CL41M	COV-78CL4PM
寸法 (mm)	1000×3000	1000×3000
厚み (mm)	5.6	5.6
パレット入数/重量	13枚/パレット(492kg)	13枚/パレット(492kg)
価格	¥29,500/㎡	¥34,100/㎡
裏ファイバーネット貼り	○	○
	常時在庫品	常時在庫品



壁: Estatuario (磨き)

ESTATUARIO

ーエスタトゥリオー



マット

磨き

形状	1000×3000角	1000×3000角
カラー	マット	磨き
品番	COV-78ES-41	COV-78ES4PM
寸法 (mm)	1000×3000	1000×3000
厚み (mm)	3.5	5.6
パレット入数/重量	20枚/パレット(471kg)	13枚/パレット(492kg)
価格	¥26,800/㎡	¥34,100/㎡
裏ファイバーネット貼り	○	○
	常時在庫品	常時在庫品



Coverlam TOP・壁:Paladio (マット)／床:IRATI (Nogal)

PALADIO

ーパラディオー



マット

磨き

形状	1000×3000角	1000×3000角
カラー	マット	磨き
品番	COV-78PD-21	COV-78PD21P
寸法 (mm)	1000×3000	1000×3000
厚み (mm)	3.5	5.6
パレット入数／重量	20枚／パレット(471kg)	13枚／パレット(492kg)
価格	¥29,500／㎡	¥41,800／㎡
裏ファイバーネット貼り	○	○
	限定在庫品	限定在庫品



床: Supreme (マット)

SUPREME

ーシュプリームー



マット

形状	1000×3000角
カラー	マット
品番	COV-78SU-71
寸法 (mm)	1000×3000
厚み (mm)	3.5
パレット入数／重量	20枚／パレット(471kg)
価格	¥19,800／㎡
裏ファイバーネット貼り	○
	限定在庫品

1 | 施工前のお取り扱い



3000×1000×厚さ5.6mmの場合の重量は約42kgあり、2名で立てて運ぶことを推奨します。

※移動時は振動を最小限に抑え、タイルの端が欠けないようにご注意ください。
※寝かせて持つとたわむため、割れる恐れがあります。



施工現場でタイルを仮置きされる場合は柔らかいものの上に置いてください。

2 | 下地の確認

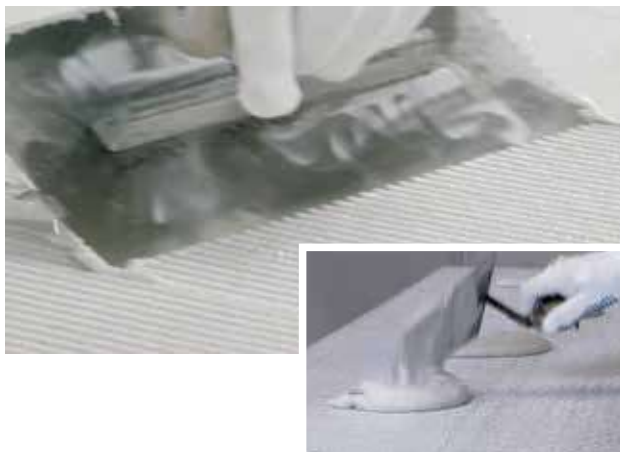


タイルを貼る前に下地の床が水平であるか、壁にタイルを貼る場合は、下地が正しく、水平であるかを確認してください。



施工前に下地表面の汚れや油分を十分に除去します。

3 | 接着剤の塗布（改良圧着張り）



タイル裏面に接着剤（ここではウルトラライト S2を使用）を塗布。まず接着剤を滑らかなコテで薄く塗り広げ、最低4mmのクシ目コテを使用し、端までしっかり接着剤を塗布します。



施工する下地には6～9mmのクシ目コテを使用して接着剤を塗布します。
※必ずクシ目はタイル面と下地の両面同方向に入れ、違うサイズのクシ目コテを使用し、圧着部分の空隙をなくしてください。

4 | タイルの施工



タイルを貼ります。ウルトラライトのオープンタイムは通常時の天候気温で30分です。接着剤の表面に薄膜ができた場合はクシ目コテで再度接着剤を塗布します。

※薄膜がある場合、接着剤の表面を水で濡らさないでください。水は薄膜を溶解しないため、接着不良の原因となります。また、直射日光、乾燥風、高温など通常の条件でない場合や、下地に吸収性がある場合はオープンタイムが数分になってしまう場合があります。



タイル貼り後すぐに全ての面をゴムゴテを使って強く圧力をかけます。
※最終調整は施工後45分以内に行ってください。

5 | 目地込み



タイル圧着後、壁面は4～8時間後、床面は24時間後に目地込みが可能です。



床は約24時間後に軽歩行が可能です。（タイル on タイル施工例）

〈タイル on タイルの場合〉※以下にご確認ください



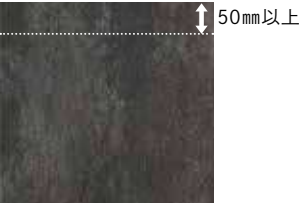
下地となるタイルの洗浄には強アルカリ性の水酸化ナトリウム溶液での洗浄をお勧めします。下地が平滑か、強度と汚れ・亀裂がないことを確認し、割れや亀裂があった場合にはモルタルを薄塗りして補強します。



接着効果を高めるために、下地に接着剤をしごき塗りするか、市販のプライマーを塗布します。必要に応じてセルフレベルング材を施工します。

特殊加工

直線切断

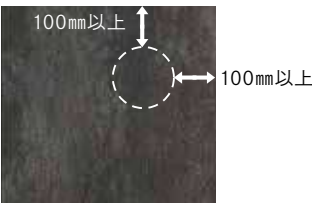


ブレードによる湿式加工
直線カットは幅 50mm へ。



ブレードによる加工では切断面にチッピングが発生するため、糸面取り加工を施します。

穴あけ加工



直径 5 ～ 200mm まで。



ウォータージェットマシンであれば丸穴だけでなく、角穴や曲線カットも可能です。

小口磨き



水磨き



本磨き

面取り



面取り後磨き加工も
施せます。



45°止め加工



リベット

落下防止



サイズ展開一覧

		3.5mm厚				5.6mm厚								
	商 品 名	1000×3000	1200×2600	1000×1000	500×1000	1200×3600	1000×3000	1200×2600	1200×2780	1200×1200	600×1200	1000×1000	500×1000	195×1800
B	BASIC Blanco マット	●	●	●	●	-	●	-	-	●	●	●	●	-
	BASIC Nieve マット	-	-	-	-	●	●	●	●	●	●	●	●	-
	BASIC Nieve 磨き	-	-	-	-	●	●	●	-	●	●	●	●	-
	BASIC Negro, Gris マット	●	●	-	-	-	●	-	-	-	-	●	●	-
	BASIC Tabaco マット	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	BASIC Marfil, Taupe, Cemento マット	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	BLUE STONE Negro, Gris マット	●	●	-	-	●	●	-	-	●	●	●	●	-
C	CALACATA MIX マット	-	●	-	-	-	●	●	●	●	●	●	●	-
	CALACATA MIX 磨き	-	-	-	-	-	●	●	●	●	●	●	●	-
E	ESTATUARIO マット	●	●	-	-	-	●	-	-	●	●	●	●	-
	ESTATUARIO 磨き	-	-	-	-	-	●	●	-	●	●	●	●	-
I	IRATI Castano, Nogal, Roble, Abeto, Encina マット	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	●
L	LAVA Corten, Iron, Marron マット	●	●	-	-	-	●	-	-	●	●	●	●	-
O	OXIDO Marfil, Negro 半磨き	●	●	-	-	-	-	-	-	●	●	-	-	-
P	PALADIO マット	●	-	-	-	●	-	●	-	●	●	-	-	-
	PALADIO 磨き	-	-	-	-	●	●	●	-	●	●	-	-	-
S	SUPREME マット	●	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
T	TEMPO Gris, Antracita, Smoke マット	●	●	●	●	-	●	-	-	●	●	●	●	-
	TITAN Gris, Cemento, Antracita マット	-	●	-	-	-	●	-	-	●	●	●	●	-

在庫色 それ以外は受注輸入。最低発注㎡数は下記をご参照ください。商品によっては予告なく寸法・カラー・仕様等が変更になる場合がございます。ご了承ください。

※受注輸入品の価格は変動します。お問い合わせください。

パッキング詳細

パッキング寸法

クレート	タイルサイズ	長さ	幅	高さ	重さ
	1000×3000×3.5mm	3,13m	1,10m	0,20m	80
	1000×3000×5.6mm	3,13m	1,10m	0,20m	80
	1200×3600×5.6mm	3,73m	1,32m	0,22m	120
	1200×2780×5.6mm	3,73m	1,32m	0,22m	90
	1200×2600×3.5mm	2,73m	1,32m	0,22m	85
	1200×2600×5.6mm	2,73m	1,32m	0,22m	85
クレート	タイルサイズ	長さ	幅	高さ	重さ
	1200×1200×5.6mm	1,30m	1,30m	0,55m	50
	600×1200×5.6mm	1,30m	1,30m	0,55m	50
	1000×1000×3.5mm	1,10m	1,10m	0,65m	45
	1000×1000×5.6mm	1,10m	1,10m	0,65m	45
	1000×500×3.5mm	1,10m	1,10m	0,65m	45
	1000×500×5.6mm	1,10m	1,10m	0,65m	45
	1800×195×5.6mm	1,90m	0,90m	0,72m	50

サイズ	厚み	パレット入数	㎡/パレット (最低発注㎡数/色)	㎡/枚	ケース入数	㎡/ケース	kg /枚	kg /ケース	kg /パレット
1200 × 3600mm	5.6mm	13枚	56.16㎡	4.32㎡	-	-	54.43kg	-	707.59kg
1200 × 2600mm	3.5mm	20枚	62.4㎡	3.12㎡	-	-	24.49kg	-	489.8kg
1200 × 2600mm	5.6mm	13枚	40.56㎡	3.12㎡	-	-	39.31kg	-	511.03kg
1200 × 2780mm	5.6mm	13枚	43.34㎡	3.33㎡	-	-	42kg	-	546kg
1000 × 3000mm	3.5mm	20枚	60㎡	3㎡	-	-	23.55kg	-	471kg
1000 × 3000mm	5.6mm	13枚	39㎡	3㎡	-	-	37.8kg	-	491.4kg
1200 × 1200mm	5.6mm	20ケース	57.6㎡	1.44㎡	2枚	2.88㎡	-	38.8kg	776kg
600 × 1200mm	5.6mm	24ケース	51.84㎡	0.72㎡	3枚	2.16㎡	-	29.3kg	703.2kg
1000 × 1000mm	3.5mm	25ケース	75㎡	1㎡	3枚	3㎡	-	25.6kg	640kg
1000 × 1000mm	5.6mm	25ケース	50㎡	1㎡	2枚	2㎡	-	27.2kg	680kg
500 × 1000mm	3.5mm	32ケース	80㎡	0.5㎡	5枚	2.5㎡	-	19.88kg	636.16kg
500 × 1000mm	5.6mm	32ケース	48㎡	0.5㎡	3枚	1.5㎡	-	20.38kg	652.16kg
195 × 1800mm	5.6mm	36ケース	50.4㎡	0.351㎡	4枚	1.4㎡	-	19.08kg	686.88kg

様々な加工のご相談を承っております。詳しくはお問い合わせください。



INTERIOR TILE

インテリアタイル

空間を彩る個性豊かなインテリアタイル。和モダンから多彩なスタイルまで。

146	WORKING TILE	178	安土施釉
148	ORI	180	安土無釉
150	SHIRO TILE	182	安土壁
152	唐長タイル〈壁用〉	184	飛鳥プレート
156	唐長タイル〈壁・床用〉	186	雅趣
158	太鼓	188	陶キューブ
160	スキームラージフォーマット	190	陶波
162	3D トリム ラウンド&スクエアー	192	ちぎりボーダー
164	アニヴェン	194	折紙
166	ももやま	196	ブリエ
168	オリジン	198	ながし
170	テゴネタイル	200	オールドチークバンビー
172	ファクター	202	ブリュッセルチーク
174	宙	204	スギ - アヤ
176	フォグリア		



1		4	
2	3	5	6

1 かきあげ寿々天 / 太鼓(DKT-35, 75, 155, DKF-35, 75, 155)
 2 Booth Net Cafe & Capsule / 設計:(株) ファン/ながし(RCV-11,12,13,14, 15,16,18,19,20MIX)

3 神戸牛 栄吉/施主:(株) 八坐和/施工:(有) すみれ建築工房/(株) リサブレア/オリジン(ORN-5)
 4 NOIE HAKONE SENGOKUHARA /施主:(株) アスノバデザイン/設計:UDS(株) 伊東圭一/施工:(有) ハートホーム/写真:(株) n.s.photographs 永禮 賢/ワーキングタイル
 5 新宿ピカデリー/設計:(株) アンデザイン/陶波(THT-61, THA-11)
 6 神戸たん龍 生田新道店/施主:(株) 八坐和/施工:(有) すみれ建築工房/(株) リサブレア/ファクター特注色



Photo:Clements Kois

WORKING TILE by Max Lamb

ーワーキングタイルー

マックス・ラムのデザインした「Working Tile」は、ボリュームのある多様で立体的な形状により、床や壁だけでなく組み合わせによって家具へと展開します。

CSR=0.50 CSR-B=1.38

Color



ML-00□-UDK (無釉)



ML-00□-ULT (無釉)



ML-00□-GGN (施釉)※



ML-00□-GBK (施釉)



ML-00□-GWH (施釉)



ML-00□-GYL (施釉)



ML-00□-GOR (施釉)



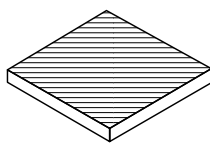
ML-00□-GPI (施釉)



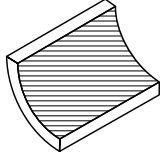
ML-00□-MBL (施釉)



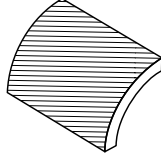
ML-00□-GBL (施釉)



Flat

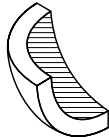


Cove

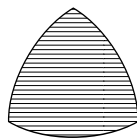


Bead

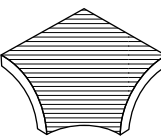
役物形状	Flat	Cove	Bead
品番	ML-001-□□□	ML-002-□□□	ML-003-□□□
寸法 (mm)	180×180	(100+100)×180 (R80)	(100+100)×180 (R80)
厚み (mm)	20	20	20
必要枚数	30枚/㎡ (5mm目地の場合)	5.4枚/㎡ (5mm目地の場合)	5.4枚/㎡ (5mm目地の場合)
価格	【無釉】 【施釉】 1～9枚 ¥3,000 ¥4,000 10～49枚 ¥2,500 ¥3,400 50～99枚 ¥2,000 ¥2,700 100枚以上 ¥1,700 ¥2,300	【無釉】 【施釉】 1～9枚 ¥4,500 ¥6,000 10枚以上 ¥3,500 ¥4,700	【無釉】 【施釉】 1～9枚 ¥4,500 ¥6,000 10枚以上 ¥3,500 ¥4,700
	受注生産品	受注生産品	受注生産品



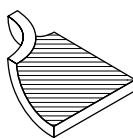
Cove In



Beak



Bead In

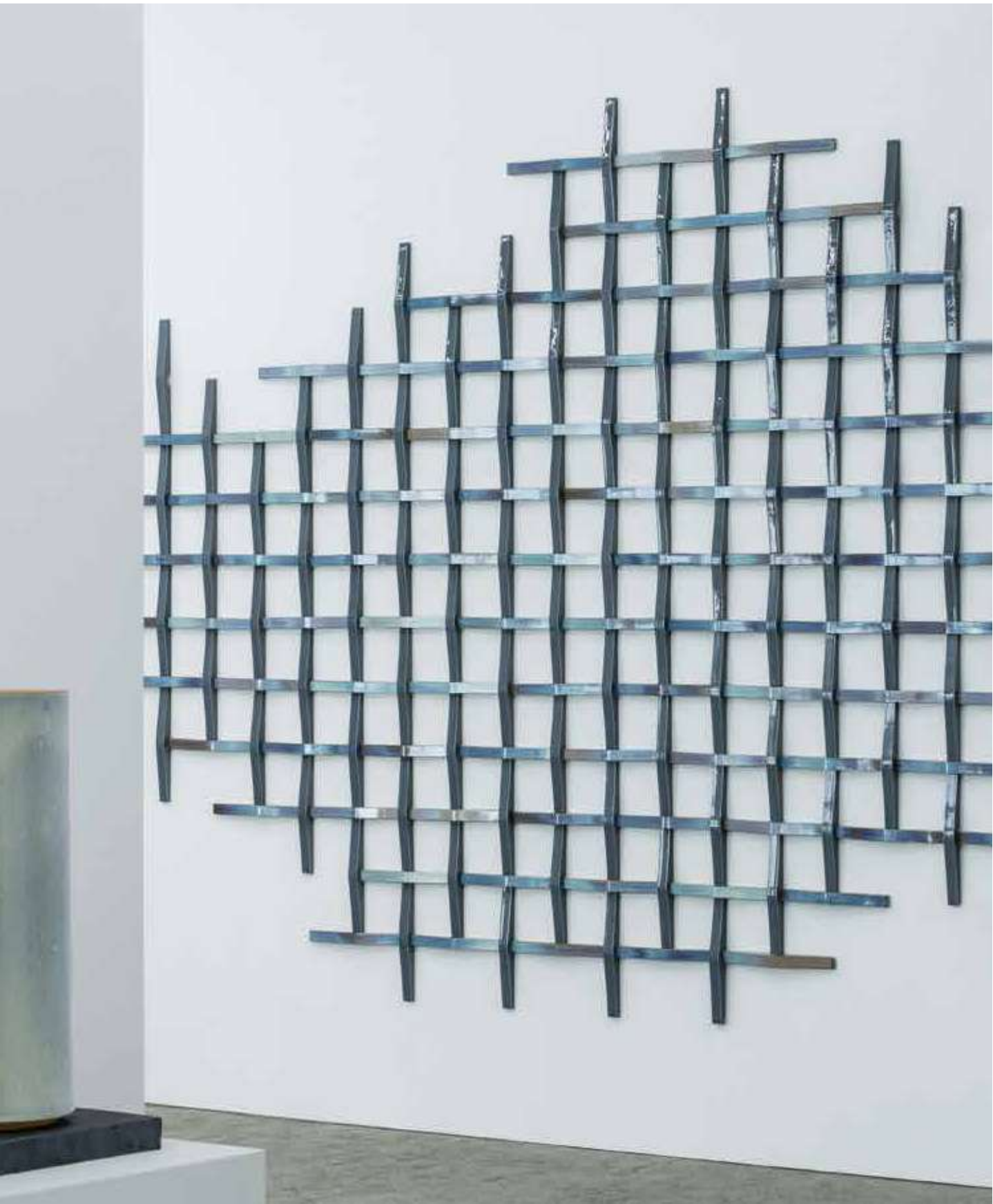


Cove Out

役物形状	Cove In	Beak	Bead In	Cove Out
品番	ML-004-□□□	ML-005-□□□	ML-006-□□□	ML-007-□□□
寸法 (mm)	100×100×100 (R80)	100×100×100 (R80)	100×100×100 (R80)	100×100×100 (R80)
厚み (mm)	20	20	20	20
必要枚数				
価格	【無釉】 【施釉】 1枚 ¥6,600 ¥8,400	【無釉】 【施釉】 1枚 ¥6,600 ¥8,400	【無釉】 【施釉】 1枚 ¥8,600 ¥11,000	【無釉】 【施釉】 1枚 ¥8,600 ¥11,000
	受注生産品	受注生産品	受注生産品	受注生産品

※全て受注生産品 となります。詳細はお問合せください。

●表示価格は実売価格です。●製品の特性上、大きさに多少のバラツキがあり、大きな色幅があります。●※は耐酸性はありません。酸洗いはお避け下さい。
〔還元焼成品の色ムラについて〕生産ロットにより大きな色差が生じます。



RB-ORI-06, 07 Photo: Kenta Hasegawa

ORI by Ronan Bouroullec

ーオリー

湿式押出成形で作られた、うっすらと「くの字」に盛り上がった形の細長いタイル。
 貼りめぐらせたOriは、テキスタイルの織りのように柔らかく空気をはらみ、固くフラットな壁に動きを生み出します。

Color



RB-ORI-01



RB-ORI-02



RB-ORI-03



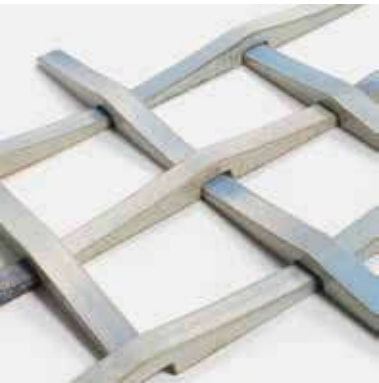
RB-ORI-04



RB-ORI-05



RB-ORI-06



RB-ORI-07



RB-ORI-08

役物形状	300×27角	
品番	RB-ORI-0□	
寸法 (mm)	300×27	
厚み (mm)	11～28	
必要枚数	44.5本/㎡	
価格	1～9本	¥2,000
	10～49本	¥1,600
	50～99本	¥1,300
	100本以上	¥1,100
少量在庫品		



MAT-MAZSHI

SHIRO TILE MATTO COLLECTION

一白タイル マットコレクションー

ミニマルかつ独創的なデザインが特徴の「SHIRO TILE」。

タイルを白色のキャンバスと捉え、そこに描かれる、繊細な色彩・模様・遊び心のあるデザイン。



mayu [oak]
MAT-MAYOAK



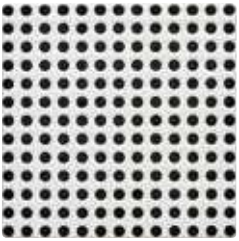
mayu [pool]
MAT-MAYPOOL



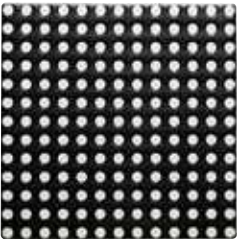
mayu [fountain]
MAT-MAYFOU



mayu [lilac mist]
MAT-MAYLIL



polka dot [shiro/ink]
MAT-POLSHI/IN



polka dot [ink]
MAT-POLINK



polka dot [shiro]
MAT-POLSHI



polka dot [pool]
MAT-POLPOOL



tatami [oak]
MAT-TATOAK



tatami [pool]
MAT-TATPOOL



tatami [fountain]
MAT-TATFOU



tatami [midori]
MAT-TATMID



tatami [rose]
MAT-TATROSE



3 stripes [pool]
MAT-3STRPOOL



3 stripes [sky]
MAT-3STRSKY



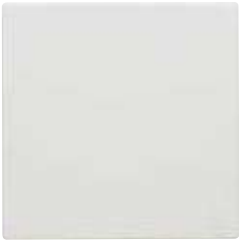
3 stripes [forest mint]
MAT-3STRFOR



maze [shiro]
MAT-MAZSHI



maze [ink]
MAT-MAZINK



muji [shiro]
MAT-6X6SHI ※

形状	147角
品番	MAT-□
寸法 (mm)	147×147
厚み (mm)	8
必要枚数	44.4枚／㎡ (3mm目地の場合)
ケース入数／重量	30枚／箱 (11.5kg) ※ 60枚／箱 (23kg)
価格	¥44,400／㎡ ※ ¥9,000／㎡
	受注生産品



山形 天童温泉 ほほえみの空湯舟つるや 壁用 角つなぎ (KA-G / SIK)

KARACHO TILE

— 唐長タイル 壁用 —

5.6mm厚の磁器質タイルに上絵付技法を用いて唐紙の文様をゴールド、シルバー、グレー、ブラックで焼き付け
永遠に色褪せることないオリジナルタイルを実現しました。

唐長タイル【壁用】

Base Tile

白色[W]

雪白色[S]

黒色[B]

ねずみ色[G]

※表面に少し凹凸があります。

ペースタイル、柄、仕上げの色を選ぶことで
様々なバリエーションの唐長タイルを
作ることができます。

品番の設定：

-

/

LPatternLBase TileLColor

Color

〈ゴールド(雲母入り)〉

GOK

〈ゴールド(ブライト)〉

GOB

〈ゴールド(マット)〉

GOM

〈シルバー(雲母入り)〉

SIK

〈シルバー(ブライト)〉

SIB

〈シルバー(マット)〉

SIM

Pattern

角つなぎ[KA]

白色+ゴールド(雲母入り)

KA-W / GOK

¥14,500/枚

南蛮七宝[NA]

白色+ゴールド(マット)

NA-W / GOM

¥13,500/枚

大牡丹[BO]

白色+ブラック(ブライト)

BO-W / BLB

¥13,500/枚

天平大雲[KU]

白色+ゴールド(雲母入り)

KU-W / GOK

¥14,500/枚

天井格子[KO]

白色+ブラック

KO-W / BLB

¥15,500/枚

雪白色+シルバー(ブライト)

KA-S / SIB

¥13,500/枚

雪白色+シルバー(マット)

KU-S / SIM

¥13,500/枚

雪白色+シルバー(雲母入り)

BO-S / SIK

¥14,500/枚

雪白色+シルバー(ブライト)

NA-S / SIB

¥13,500/枚

黒色+グレー(ブライト)

KA-B / GRB

¥13,500/枚

黒色+グレー(マット)

KU-B / GRB

¥13,500/枚

黒色+グレー(雲母入り)

BO-B / GRB

¥13,500/枚

黒色+グレー(ブライト)

NA-B / GRB

¥13,500/枚

ねずみ色+シルバー(雲母入り)

KA-G / SIK

¥14,500/枚

ねずみ色+シルバー(雲母入り)

NA-G / SIK

¥14,500/枚

ねずみ色+シルバー(雲母入り)

BO-G / SIK

¥14,500/枚

ねずみ色+シルバー(雲母入り)

KU-G / SIK

¥14,500/枚

ねずみ色+シルバー(雲母入り)

KO-G / SIK

¥17,000/枚

〈グレー(ブライト)〉

GRB

〈ブラック(ブライト)〉

BLB

形状	285×470角	347×470角(天井格子のみ)
品番	□□-□/□□□	□□-□/□□□
寸法(mm)	285×470	347×470
厚み(mm)	5.6	5.6
必要枚数	7.4枚/㎡(3mm目地の場合)	6.1枚/㎡(3mm目地の場合)
価格	ゴールド(ブライト): ¥13,500/枚 ゴールド(マット): ¥13,500/枚 シルバー(ブライト): ¥13,500/枚 シルバー(マット): ¥13,500/枚 グレー(ブライト): ¥13,500/枚 ブラック(ブライト): ¥13,500/枚 ゴールド(雲母入り) ¥14,500/枚 シルバー(雲母入り) ¥14,500/枚	ゴールド(ブライト): ¥15,500/枚 ゴールド(マット): ¥15,500/枚 シルバー(ブライト): ¥15,500/枚 シルバー(マット): ¥15,500/枚 グレー(ブライト): ¥15,500/枚 ブラック(ブライト): ¥15,500/枚 ゴールド(雲母入り): ¥17,000/枚 シルバー(雲母入り): ¥17,000/枚
	受注生産品	受注生産品 ※特注で3.5mm厚にも対応します。



くろがね素地に南蛮七宝模様を黒釉でシルク印刷+濃みこみ NA-BG/BSD

KARACHO TILE

一唐長タイル 壁・床用一

タイル生素地に文様をシルクスクリーン印刷で施した後、1300℃の高温一度焼成で仕上げました。

Pattern

角つなぎ[KA]

しろがね+シルク印刷

KA-WG / WS
¥8,000/枚

南蛮七宝[NA]

しろがね+シルク印刷

NA-WG / WS
¥8,000/枚

天平大雲[KU]

しろがね+シルク印刷

KU-WG / WS
¥8,000/枚

しろがね+シルク印刷+施釉

KA-WG / WSD
¥13,000/枚

しろがね+シルク印刷+施釉

NA-WG / WSD
¥13,000/枚

しろがね+シルク印刷+施釉

KU-WG / WSD
¥13,000/枚

くろがね+シルク印刷

KA-BG / BS
¥8,000/枚

くろがね+シルク印刷

NA-BG / BS
¥8,000/枚

くろがね+シルク印刷

KU-BG / BS
¥8,000/枚

くろがね+シルク印刷+施釉

KA-BG / BSD
¥13,000/枚

くろがね+シルク印刷+施釉

NA-BG / BSD
¥13,000/枚

くろがね+シルク印刷+施釉

KU-BG / BSD
¥13,000/枚

Color

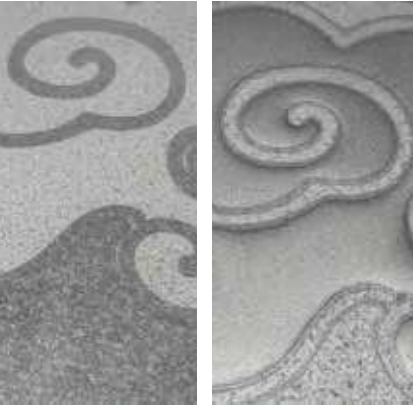
しろがね素地+白釉



シルク印刷[WS]

シルク印刷+施釉[WSD]

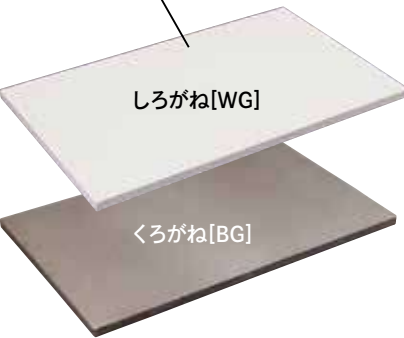
くろがね素地+黒釉



シルク印刷[BS]

シルク印刷+施釉[BSD]

Base Tile



品番の設定:



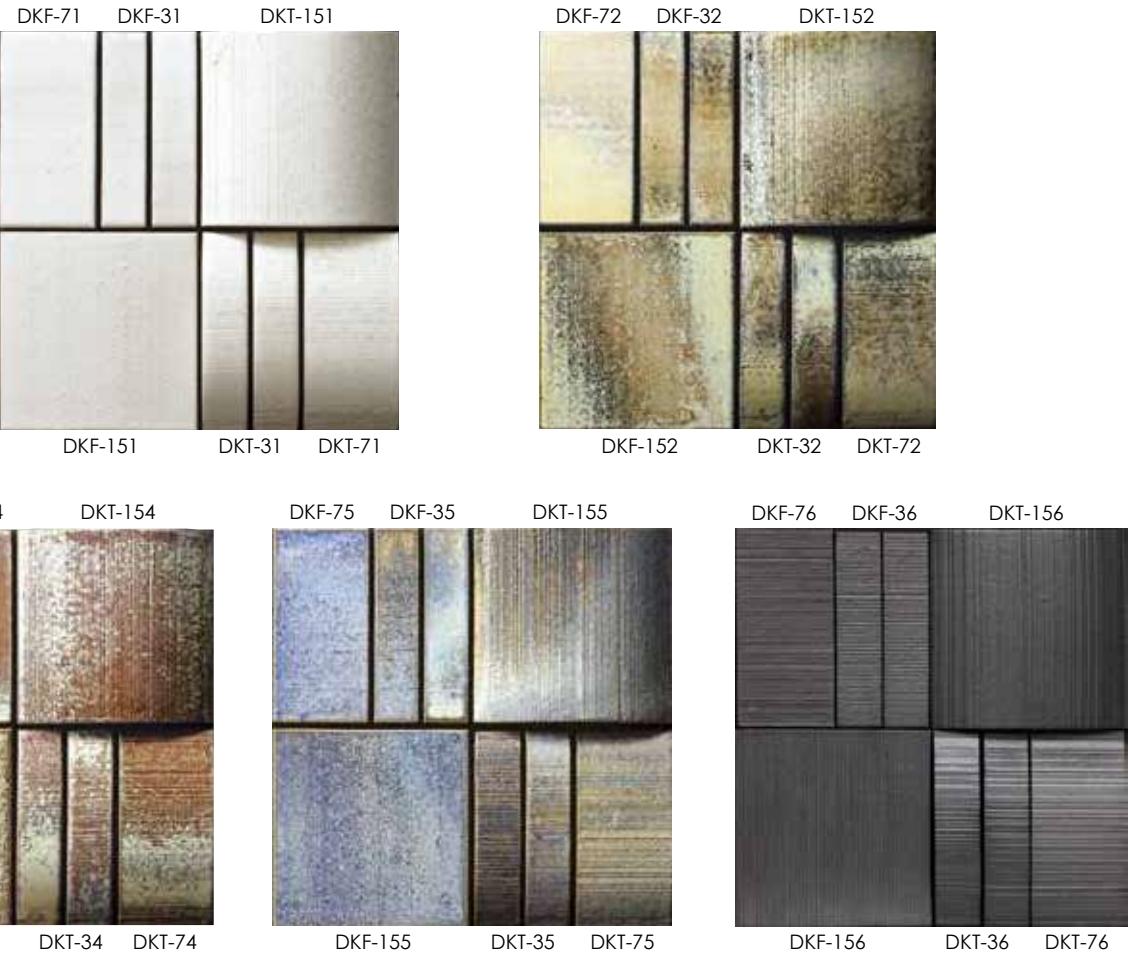
形状	285×470角 無地	285×470角(シルク印刷)	285×470角(シルク印刷+施釉)
品番	WG(しろがね)/BG(くろがね)	□□-□□/□S	□□-□□/□SD
寸法(mm)	285×470	285×470	285×470
厚み(mm)	15	15	15
必要枚数	7.3枚/㎡(5mm目地の場合)	7.3枚/㎡(5mm目地の場合)	7.3枚/㎡(5mm目地の場合)
価格	¥5,200/枚	¥8,000/枚	¥13,000/枚
	受注生産品	受注生産品	受注生産品



宿 一景 DKT-35, 75, 155, DKF-35, 75, 155

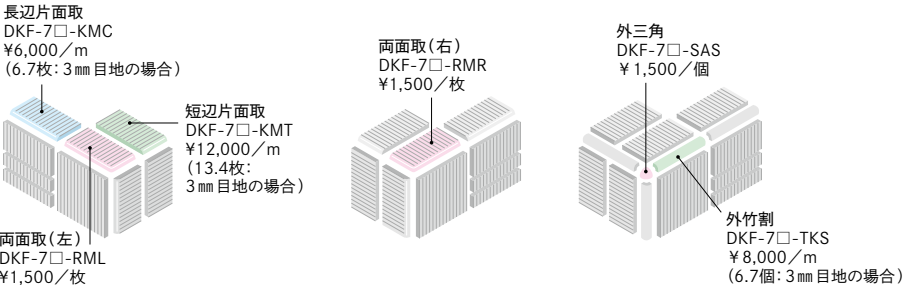
TAIKO 一太鼓一

立体的な形状が特徴のスクラッチタイル。
モジュールサイズで貼り合わせの面白さも楽しめます。



形状	147角 凸	147角 平	72×147角 凸	72×147角 平	34.5×147角 凸	34.5×147角 平
品番	DKT-15□	DKF-15□	DKT-7□	DKF-7□	DKT-3□	DKF-3□
寸法 (mm)	147×147	147×147	72×147	72×147	34.5×147	34.5×147
厚み (mm)	10～24	10	10～24	10	10～24	10
必要枚数	45枚／㎡ (3mm目地の場合)	45枚／㎡ (3mm目地の場合)	89枚／㎡ (3mm目地の場合)	89枚／㎡ (3mm目地の場合)	178枚／㎡ (3mm目地の場合)	178枚／㎡ (3mm目地の場合)
ケース入数／重量	18枚／箱(16.5kg)	42枚／箱(20kg)	36枚／箱(16kg)	84枚／箱(19kg)	72枚／箱(14.5kg)	168枚／箱(17.5kg)
価格	¥32,800／㎡	¥29,800／㎡	¥28,400／㎡	¥27,000／㎡	¥28,400／㎡	¥27,000／㎡
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品

72×147角 平のみ 役物





SCHEME LARGE FORMAT

ースキームラージフォーマットー

最も使用頻度の高い白色タイルに特化し、釉薬の種類や質感そしてサイズバリエーションにこだわりました。
純粹、清潔感、白を愛する人に白色釉薬の奥深さを伝えたいユニークなシリーズです。

〈マット白〉

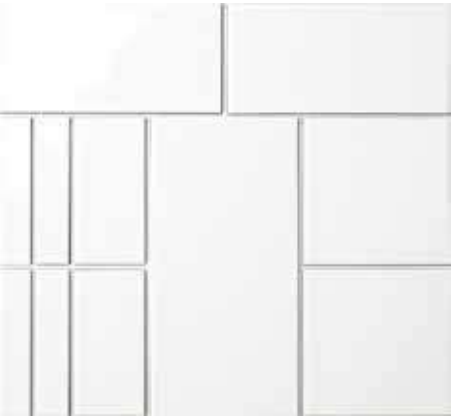
SHL-500



SHL-100 SHL-200 SHL-400 SHL-300

〈ブライト白〉

SHL-501



SHL-101 SHL-201 SHL-401 SHL-301

〈乳白〉

SHL-502



SHL-102 SHL-202 SHL-402 SHL-302

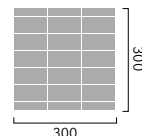
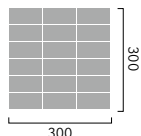
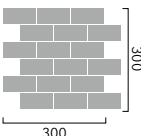
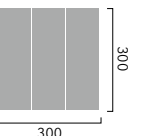
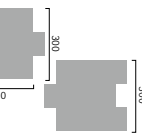
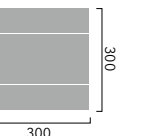
〈アイボリー〉

SHL-503



SHL-103 SHL-203 SHL-403 SHL-303

形状	47×97角	97角	72×147角	97×197角
品番	SHL-20□	SHL-30□	SHL-50□	SHL-40□
寸法 (mm)	47×97	97×97	72×147	97×197
厚み (mm)	7	7	7	7
必要枚数	200枚/㎡ (3mm目地の場合)	100枚/㎡ (3mm目地の場合)	89枚/㎡ (3mm目地の場合)	50枚/㎡ (3mm目地の場合)
ケース入数/重量	200枚/箱 (24kg)	160枚/箱 (22kg)	160枚/箱 (26kg)	80枚/箱 (23.5kg)
価格	¥8,000/㎡	¥9,000/㎡	¥10,500/㎡	¥9,200/㎡
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品

形状	22×97角 表紙貼り (スタレ貼り)	47×97角 表紙貼り (スタレ貼り)	47×97角 表紙貼り (レンガ貼り)	97角 表紙貼り (スタレ貼り)	97角 表紙貼り (レンガ貼り)	72×147角 表紙貼り (スタレ貼り)
品番	SHL-10□S	SHL-20□S	SHL-20□R	SHL-30□S	SHL-30□R	SHL-50□S
目地共寸法 (mm)	300×300	300×300	300×300	300×300	300×300	300×300
厚み (mm)	7	7	7	7	7	7
必要枚数	11.2シート/㎡	11.2シート/㎡	11.2シート/㎡	11.2シート/㎡	11.2シート/㎡	11.2シート/㎡
ケース入数/重量	20シート/箱 (23.5kg)	20シート/箱 (24.5kg)	20シート/箱 (24.5kg)	20シート/箱 (25kg)	20シート/箱 (25kg)	20シート/箱 (26kg)
価格	¥9,000/㎡	¥9,800/㎡	¥9,800/㎡	¥11,000/㎡	¥11,100/㎡	¥12,200/㎡
	受注加工品  (12×3枚) 3mm目地	受注加工品  (6×3枚) 3mm目地	受注加工品  (6×3枚) 3mm目地	受注加工品  (3×3枚) 3mm目地	受注加工品  (3×3枚) 3mm目地	受注加工品  (4×2枚) 3mm目地



97角平, スクエアートリム

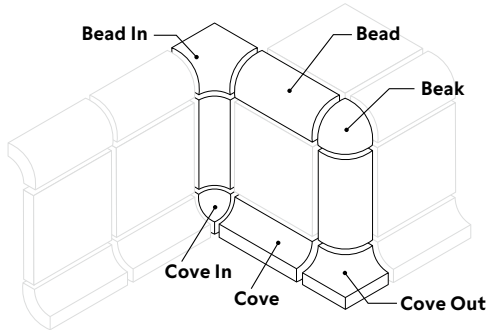
3D TRIMS ROUND & SQUARE

—3D トリム ラウンド&スクエア—

Round & Square 2タイプのトリム各6形状が新登場しました。
これらのトリムを使うことで、上質な心地よい空間を作ります。

ROUND TRIMS

スキームラージフォーマット97角向け役物です。
カラーはマット白(100) ブライト白(101) の2色です。



役物形状	Bead	Cove	Cove In	Beak	Cove Out	Bead In
品番	TMR-BD10□	TMR-CV10□	TMR-CI10□	TMR-BK10□	TMR-CO10□	TMR-BI10□
寸法(mm)	(20+20)×97	(20+20)×97	20×20×20	20×20×20	30×30×20	30×30×20
厚み(mm)	7	7	7	7	7	7
必要枚数	10個/㎡(3mm目地の場合)	10個/㎡(3mm目地の場合)				
価格	¥390/個	¥390/個	¥600/個	¥600/個	¥1,200/個	¥1,200/個
	少量在庫品	少量在庫品	少量在庫品	少量在庫品	少量在庫品	少量在庫品

SQUARE TRIMS

スキームラージフォーマット97角向け役物です。カラーはマット白(100) ブライト白(101) の2色です。



役物形状	Outside L corner	Inside L corner	Inside Cap	Outside Cap	Outside Outcorner	Inside Incorner
品番	TMS-BD10□	TMS-CV10□	TMS-CI10□	TMS-BK10□	TMS-CO10□	TMS-BI10□
寸法(mm)	(52+52)×97	(52+52)×97	52×52×52	52×52×52	97×97×52	97×97×52
厚み(mm)	7	7	7	7	7	7
必要枚数	10個/㎡(3mm目地の場合)	10個/㎡(3mm目地の場合)				
ケース入数/重量	80個/箱(13kg)	80個/箱(13kg)	42個/箱(4.5kg)	42個/箱(4.5kg)	16個/箱(3kg)	16個/箱(3kg)
価格	¥1,200/個	¥1,500/個	¥2,400/個	¥2,400/個	¥3,500/個	¥3,500/個
	少量在庫品	少量在庫品	少量在庫品	少量在庫品	少量在庫品	少量在庫品



UNEVEN

ーアニヴェンー

不規則なウェーブが織りなす柔らかな形状とメタリック調の釉薬が相まって
ドラマチックな空間を演出。

〈スチール〉

UE-301



UE-901

UE-601

〈ゴールド〉※

UE-302



UE-902

UE-602

〈銅〉※

UE-303



UE-903

UE-603

〈パールホワイト〉

UE-304



UE-904

UE-604

形状	90×240角	60×240角	30×240角
品番	UE-9□□	UE-6□□	UE-3□□
寸法 (mm)	90×240	60×240	30×240
厚み (mm)	20	20	20
必要枚数	45枚/㎡ (3mm目地の場合)	66枚/㎡ (3mm目地の場合)	125枚/㎡ (3mm目地の場合)
ケース入数/重量	21枚/箱 (16kg)	42枚/箱 (21kg)	84枚/箱 (21kg)
価格	¥28,400/㎡	¥25,400/㎡	¥24,000/㎡
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品

※各サイズ全3形状のランダムミックスとなります。形状を指定してのご注文は受けできません。

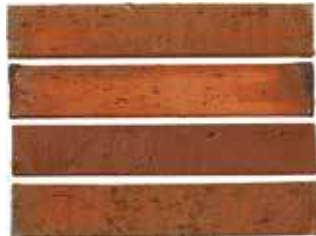


MOMOYAMA

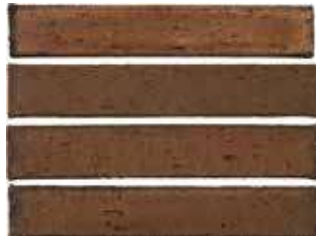
—ももやま—

粒子が粗いザックリとしたボディが素焼き風の野趣豊かな味わいを醸し出します。

〈粗面〉



MY-1



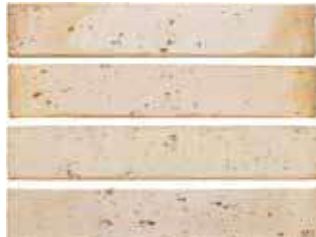
MY-2



MY-3



MY-4



MY-5

〈スクラッチ面〉



MY-1S



MY-2S



MY-3S



MY-4S



MY-5S



MY-3, 4



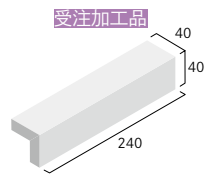
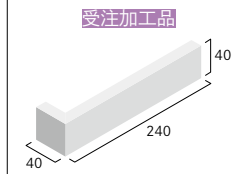
MY-1



MY-4S

形状	40×240角 粗面	40×240角 スクラッチ面
品番	MY-□	MY-□S
寸法 (mm)	40×240	40×240
厚み (mm)	13	15
必要枚数	80枚/㎡(10mm目地の場合)	80枚/㎡(10mm目地の場合)
ケース入数/重量	90枚/箱(23kg)	80枚/箱(23kg)
価格	¥15,400/㎡	¥16,000/㎡
	常時在庫品	常時在庫品

役物形状	90° 曲り (接着)	90° 屏風曲り (接着)
品番	MY-□-MGS (粗面) MY-□S-MGS (スクラッチ面)	MY-□-BMS (粗面) MY-□S-BMS (スクラッチ面)
寸法 (mm)	(40+240)×40	(40+40)×240
厚み (mm)	(粗面) 13/(スクラッチ面) 15	(粗面) 13/(スクラッチ面) 15
必要枚数	20個/㎡(10mm目地の場合)	4個/㎡(10mm目地の場合)
価格	粗面:¥13,000/㎡ スクラッチ面:¥14,000/㎡	粗面:¥6,000/㎡ スクラッチ面:¥6,200/㎡



●製品の特性上、大きさに多少のバラツキがあり、大きな色幅があります。
〔還元焼成品の色ムラについて〕生産ロットにより大きな色差が生じます。追加補修などの際は、特にご注意ください。使用されている現物タイルの見本提出をおすすめします。



設計:株式会社スタイルックス デザイン:宮川事務所 ORN-5

ORIGIN

ーオリジンー

ぽってりとした厚みのある釉薬が、焼きものの味わいを最大限に引き出しています。
内装はもちろん外装にも使用可能で趣きのある格調高い壁面に仕上げてくれます。

〈ホワイト〉



ORN-1

〈クリーム〉



ORN-2

〈ブラック〉



ORN-3

〈スチール〉



ORN-4 ※

〈ブロンズ〉

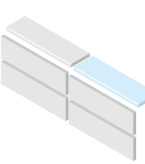


ORN-5 ※

ブロンズのみ耐酸性はありません。酸洗いはお避け下さい。

形状	60×240角 平面
品番	ORN-□
寸法 (mm)	60×240
厚み (mm)	13
必要枚数	62.8枚／㎡(5mm目地の場合)
ケース入数／重量	58枚／箱(23kg)
価格	¥17,800／㎡ ※ ¥23,200／㎡
	常時在庫品

役物形状	短辺片面取	長辺片面取
品番	ORN-□-KMT	ORN-□-KMC
寸法 (mm)	60×240	60×240
厚み (mm)	13	13
必要枚数	15.4枚／㎡(5mm目地の場合)	4.1枚／㎡(5mm目地の場合)
価格	¥12,400／㎡ ※ ¥16,400／㎡	¥3,300／㎡ ※ ¥4,400／㎡
	受注生産品	受注生産品





多治見市食育センター 施主:多治見市 設計・監理:大建設計 施工:TSUCHIYA・新興特定建設工事共同企業体

TE-GONÉ TILE

ーテゴネタイルー

デザインオフィスnendoが発案、それを元の実験検証を繰り返して約1年の歳月をかけ完成しました。
丸めた粘土を押しつぶすことによってひとつひとつわずかに異なる形状が柔らかな印象をもたらし
あたたかみのある空間を演出します。

〈ホワイト〉



TGO-RF1



TGO-SRF1

〈ベージュ〉



TGO-RF2



TGO-SRF2

〈グレー〉



TGO-RF3



TGO-SRF3

〈ブラック〉



TGO-RF4



TGO-SRF4

形状	Round	Square Random
品番	TGO-RF□	TGO-SRF□
目地共寸法 (mm)	200×230	242×242
厚み (mm)	15	15
必要枚数	21.8シート/㎡	17.1シート/㎡
ケース入数/重量	12シート/箱 (16.5kg)	12シート/箱 (22kg)
価格	Semi Hand : ¥43,000/㎡	Semi Hand : ¥38,000/㎡
	常時在庫品 (4枚×4枚) 目地なし	常時在庫品



FAT-105 ライトグレー

FACTOR

ーファクターー

壁面に光の効果を取り込んだ4面テーパー形状のタイルです。
モダンな印象の中にも、たっぷりと厚みのある釉薬が高級感を演出します。

〈ブライト〉



FAT-101 ホワイト



FAT-51



FAT-102 クリーム



FAT-52



FAT-103 ブラック



FAT-53

〈マット〉



FAT-104 マットホワイト



FAT-105 ライトグレー



FAT-106 ウォームベージュ



FAT-107 オリーブ



FAT-108 ダークグレー

Accent Color



FAT-111



FAT-112



FAT-113



FAT-114



FAT-115



FAT-120 ゴールド



FAT-121 プラチナ

形状	152×75角4面テーパー	152×75角フラット面	75角4面テーパー
品番	FAT-1□□	FAF-101 (ホワイトのみ)	FAT-5□
寸法 (mm)	152×75	152×75	75×75
厚み (mm)	6.5~10	6.5	6.5~10
必要枚数	84.4枚/㎡(2mm目地の場合)	84.4枚/㎡(2mm目地の場合)	168.7枚/㎡(2mm目地の場合)
ケース入数/重量	84枚/箱(12.5kg)	120枚/箱(12.5kg)	168枚/箱(12.5kg)
価格	常時在庫品	¥16,900/㎡	¥17,800/㎡
	FAT-10□	常時在庫品	常時在庫品
	常時加工品		
	アクセントカラー		
FAT-11□	¥900/枚		
FAT-12□	¥3,300/枚		



多治見市大藪町ラウンドアパート

SORA 一宙一

直径65mmの丸型タイルです。色味をおさえた釉薬がキュートになり過ぎる丸形状をシックで落ち着いた雰囲気に仕上げます。



SORA-1



SORA-2



SORA-3



SORA-4 ※



SORA-5



SORA-6



SORA-7



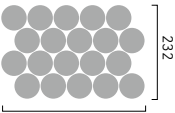
SORA-8 ※



SORA-GO ゴールド



SORA-PL プラチナ

形状	65丸 表紙貼り
品番	SORA-□
目地共寸法 (mm)	232×335
厚み (mm)	8
必要枚数	12.9シート/㎡
ケース入数/重量	16シート/箱 (19.2kg)
価格	受注加工品 ¥28,000/㎡ ※ ¥30,000/㎡
	受注生産品 アクセントカラー
	SORA-GO ¥21,400/シート
	SORA-PL ¥21,400/シート
	 (4枚×5枚) 2mm目地



FOGLIA

ーフォグリアー

本物の広葉樹の葉を型取った葉っぱ形状のユニークなタイルです。
赤茶系、青緑系の2種類よりお選びください。



FOG-01 赤茶系



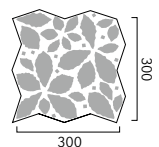
FOG-02 青緑系



トマトハウス 設計:林建築設計室 施工:まこと建設株式会社
FOG-02

形状	乱形 表紙貼り
品番	FOG-□□
目地共寸法 (mm)	300×300
厚み (mm)	10
必要枚数	11.2シート/㎡
ケース入数/重量	10シート/箱 (15kg)
価格	¥40,320/㎡

受注加工品



形状	セット(バラ売り)
品番	FOG-□□L
セット内容	26枚(大=12枚、小=14枚)/1.4kg
ケース入数/重量	6セット/箱 (9kg)
価格	¥3,200/セット

少量在庫品



大12枚



小14枚

※セット(バラ売り)には表紙貼りで使用している
10角アクセントは含まれておりません。

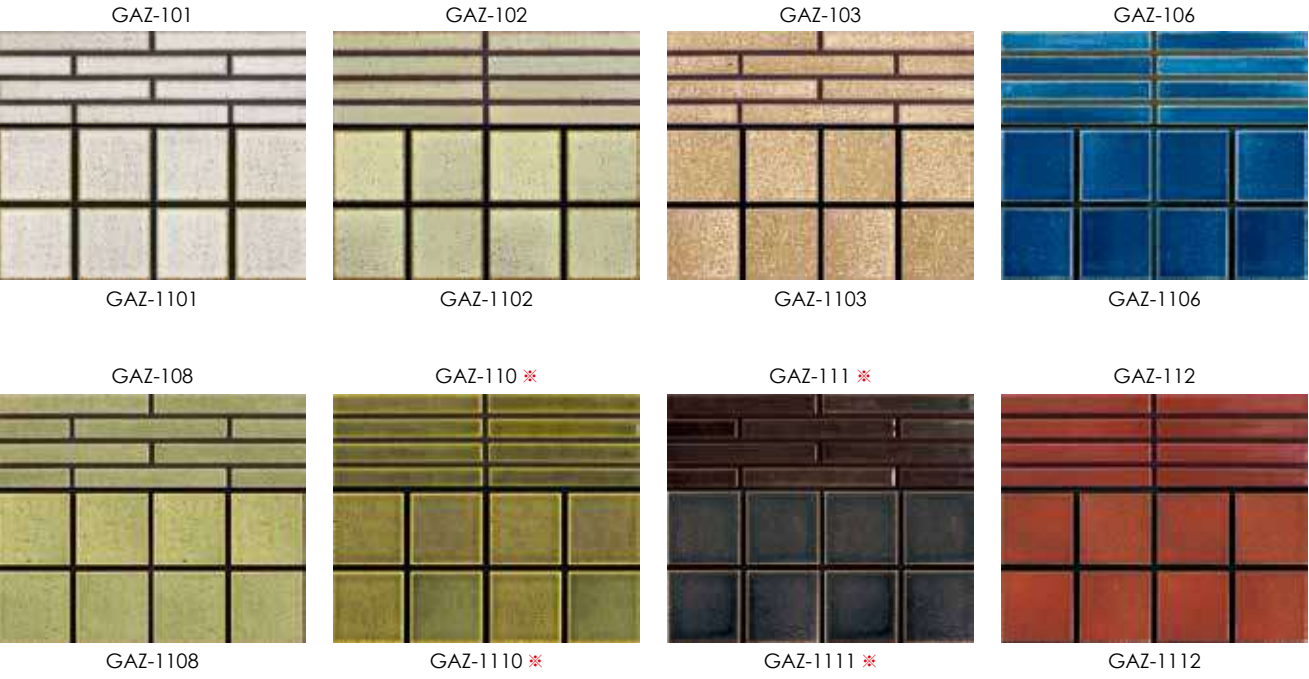


多治見市ながせ商店街 移動式小屋 GAZ-108, 110, GAZ-1110

AZUCHI SEYU

—安土 施釉—

日本古来の「わび・さび」の感覚に通ずる和の伝統色をベースに釉薬をたっぷりと施した
風情豊かなせっ器質施釉タイルです。



GAZ-101, 103, 110



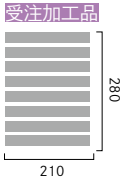
GAZ-108, 1108, THT-32他



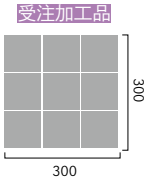
GAZ-1101, AZ-1001, 1002, 1007, GS-1BOR他

形状	25×200角	95角
品番	GAZ-1□□	GAZ-11□□
寸法 (mm)	25×200	95×95
厚み (mm)	14	10
必要枚数	142枚/㎡(ヨコ目地10mmの場合)	100枚/㎡(5mm目地の場合)
ケース入数/重量	180枚/箱(26kg)	140枚/箱(26kg)
価格	¥21,200/㎡	¥22,800/㎡
	常時在庫品	常時在庫品

形状	25×200角 表紙貼り・裏ネット貼り	95角 表紙貼り
品番	GAZ-1□□SH	GAZ-11□□SH
目地共寸法 (mm)	280×210	300×300
厚み (mm)	14	10
必要枚数	17シート/㎡	11.2シート/㎡
ケース入数/重量	20シート/箱(23kg)	15シート/箱(25kg)
価格	¥24,800/㎡	¥24,800/㎡



(8枚) タテ・ヨコ共10mm目地



(3枚×3枚) 5mm目地

●※は、耐酸性はありません。酸洗いはお避けください。水廻りへの使用はお避けください。
〔還元焼成品の色ムラについて〕生産ロットにより大きな色差が生じます。追加補修などの際は、特にご注意ください。使用されている現物タイルの見本提出をおすすめします。

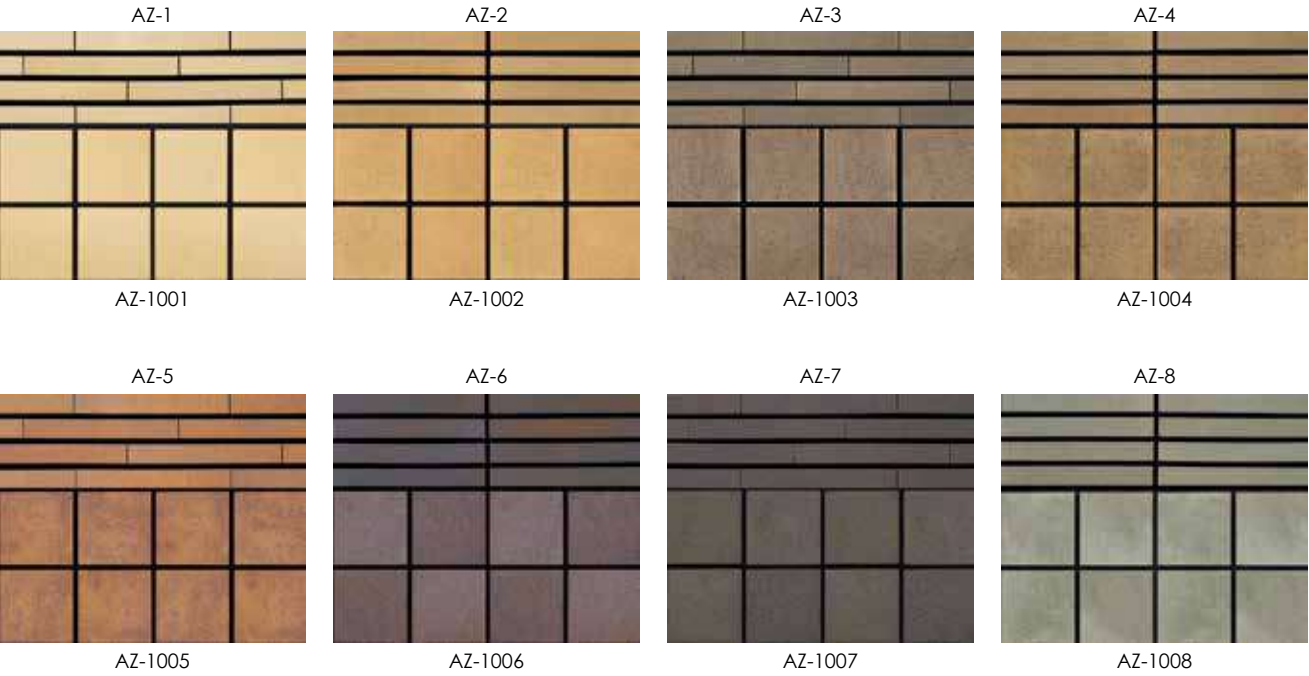


天然温泉 めぐみの湯

AZUCHI MUYU

—安土 無釉—

色土の自然な発色を生かした落ちついた風合いのせつ器質無釉タイルです。



AZ-6, 1002, 1005, 1006

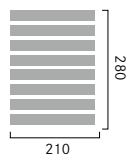
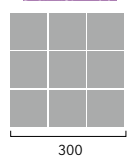


AZ-3, 4, 7

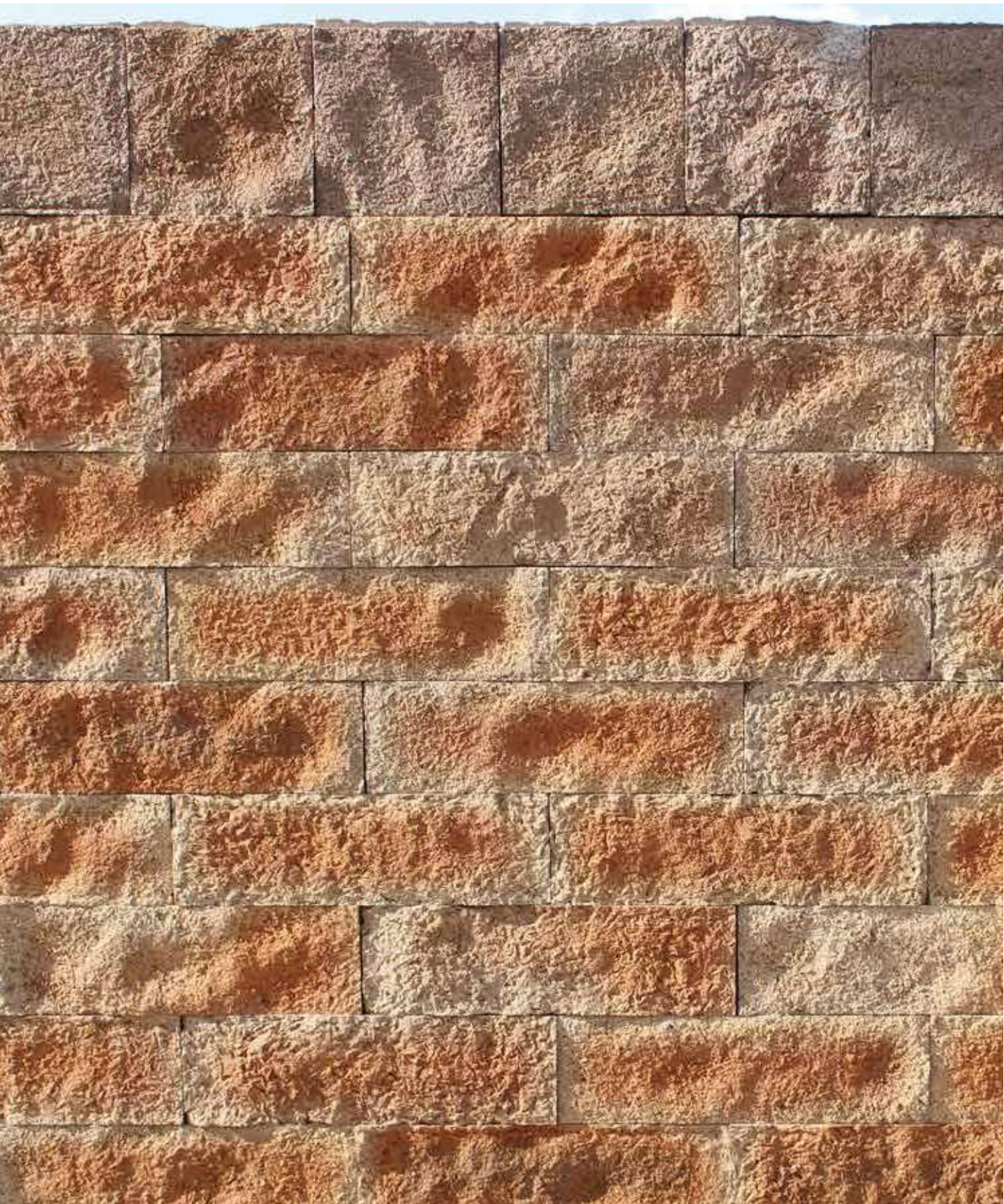


AZ-7, GAZ-111

形状	25×200角	95角
品番	AZ-□□	AZ-100□
寸法 (mm)	25×200	95×95
厚み (mm)	※12(14)	10
必要枚数	142枚/㎡(ヨコ目地10mmの場合)	100枚/㎡(5mm目地の場合)
ケース入数/重量	180枚/箱(26kg)	140枚/箱(26kg)
価格	¥15,400/㎡	¥17,400/㎡
	常時在庫品 ※厚みは()に随時変更となります。お問い合わせください。	常時在庫品

形状	25×200角 表紙貼り・裏ネット貼り	95角 表紙貼り
品番	AZ-□SH	AZ-100□SH
目地共寸法 (mm)	280×210	300×300
厚み (mm)	14	10
必要枚数	17シート/㎡	11.2シート/㎡
ケース入数/重量	20シート/箱(23kg)	15シート/箱(25kg)
価格	¥20,000/㎡	¥20,000/㎡
	受注加工品  (8枚) タテ・ヨコ共10mm目地	受注加工品  (3枚×3枚) 5mm目地

●製品の特性上、大きさに多少のバラツキがあり、大きな色幅があります。
〔還元焼成品の色ムラについて〕生産ロットにより大きな色差が生じます。追加補修などの際は、特にご注意ください。使用されている現物タイルの見本提出をおすすめします。



多治見市立星ヶ丘保育園 KAZ-1010S, 特注形状

AZUCHI KABE

—安土 壁—

安土シリーズに温かみのあるテッセラ面状が加わりました。
思わず手で触れてみたくなる質感です。

KAZ-1009S

KAZ-1001S

KAZ-1003S

KAZ-1005S

KAZ-629

KAZ-621

KAZ-623

KAZ-625

KAZ-9

KAZ-1

KAZ-3

KAZ-5

KAZ-1006S

KAZ-1007S

KAZ-1008S

KAZ-1010S

KAZ-626

KAZ-627

KAZ-628

KAZ-6210

KAZ-6

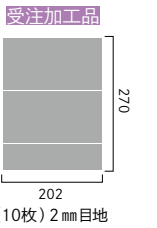
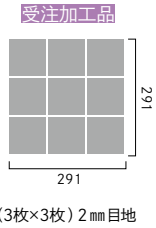
KAZ-7

KAZ-8

KAZ-10

形状	95角	60×200角	25×200角
品番	KAZ-10□□S	KAZ-62□	KAZ-□
寸法 (mm)	95×95	60×200	25×200
厚み (mm)	10～12	10～12	10～12
必要枚数	107枚/㎡(2mm目地の場合)	83枚/㎡(2mm目地の場合)	184枚/㎡(2mm目地の場合)
ケース入数/重量	128枚/箱(26kg)	100枚/箱(25kg)	228枚/箱(25kg)
価格	¥15,000/㎡	¥18,600/㎡	¥19,000/㎡
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品

形状	95角 裏ネット貼り・2mm目地	25×200角 裏ネット貼り・2mm目地
品番	KAZ-10□□S2SH	KAZ-□2SH
目地共寸法 (mm)	291×291	270×202
厚み (mm)	10～12	10～12
必要枚数	11.8シート/㎡(2mm目地の場合)	18.4シート/㎡(2mm目地の場合)
ケース入数/重量	14シート/箱(26kg)	20シート/箱(22kg)
価格	¥19,000/㎡	¥26,000/㎡



●製品の特性上、大きさに多少のバラツキがあり、大きな色幅があります。
〔還元焼成品の色ムラについて〕生産ロットにより大きな色差が生じます。追加補修などの際は、特にご注意ください。使用されている現物タイルの見本提出をおすすめします。



多治見市小泉小学校 設計:青島・日比野設計共同体 施工:岐建・吉川・加藤共同体 飛鳥プレート特注色

ASUKA PLATE

ー飛鳥プレートー

和の伝統色を意識した落ち着いた色調で魅力的な和空間を演出します。



AKP-1 AKP-2 AKP-3 AKP-4



AKP-5 AKP-6 ※ AKP-7 ※ AKP-8

形状	145×500角(飛鳥プレート)
品番	AKP-□
寸法(mm)	145×500
厚み(mm)	12
必要枚数	13.2枚/㎡(5mm目地の場合)
ケース入数/重量	13枚/箱(22.1kg)
価格	¥35,000/㎡
常時在庫品	

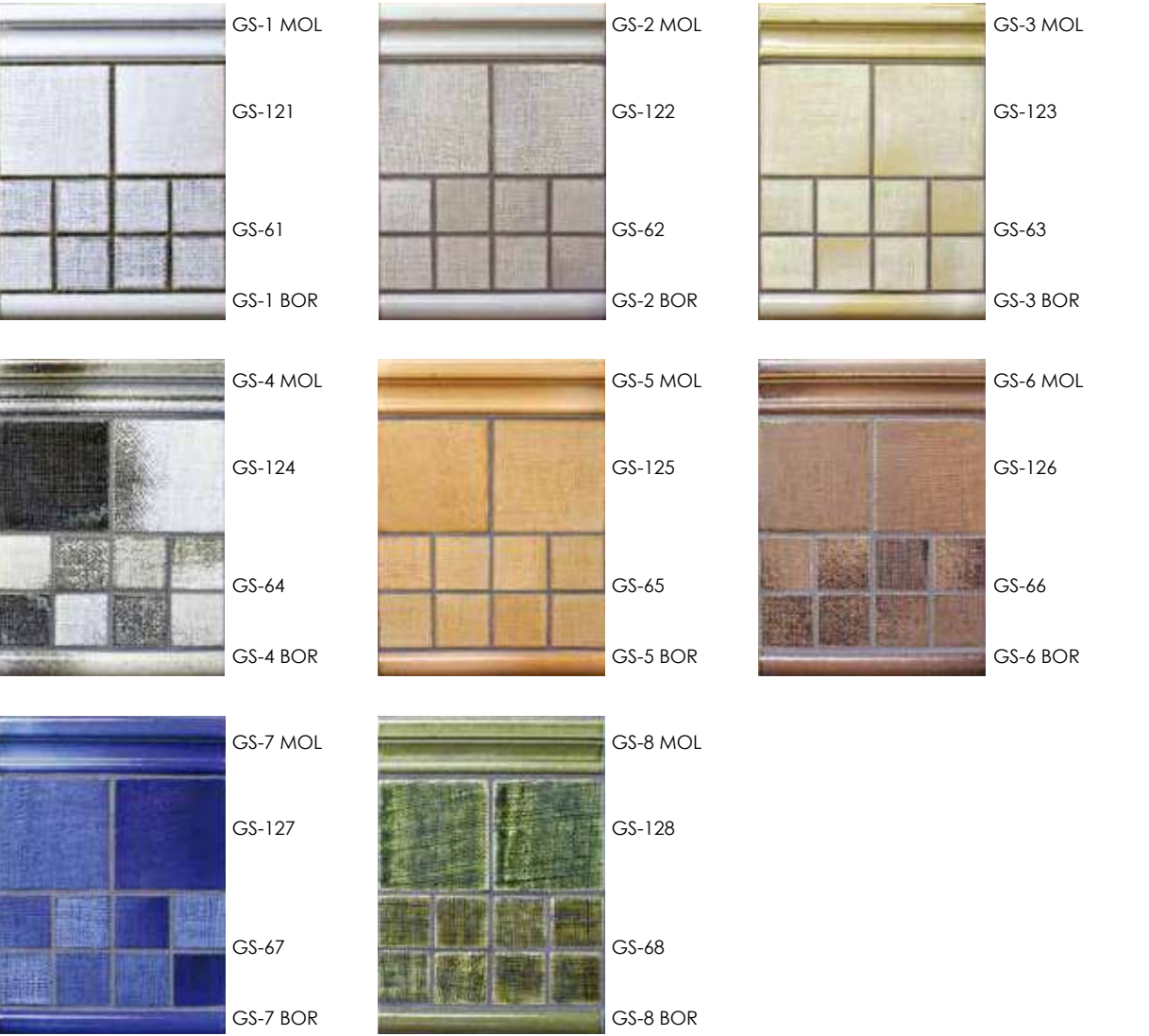


宿 一景 GS-128

GASHU

—雅趣—

天然麻布の粗い布目を型取った内装壁タイル。
純和風はもちろん、ナチュラルな洋風空間にも美しく映えます。



形状	115角	55角	115角 役物	受注生産品	55角 役物	受注生産品
品番	GS-12□	GS-6□				
寸法 (mm)	115×115	55×55				
厚み (mm)	13	13				
必要枚数	70枚/㎡(5mm目地の場合)	278枚/㎡(5mm目地の場合)				
ケース入数/重量	62枚/箱(23kg)	248枚/箱(21kg)				
価格	¥20,000/㎡	¥25,000/㎡				
	常時在庫品	常時在庫品				

外竹割
GS-12□-TKS
¥9,600/㎡
(8.4個: 5mm 目地の場合)



外三角
GS-12□-SAS
¥1,500/個

片面取
GS-12□-KM
¥7,200/㎡
(8.4枚: 5mm 目地の場合)



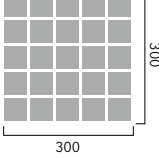
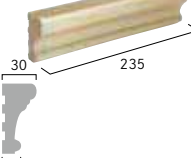
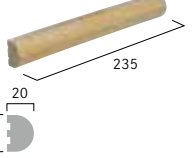
両面取
GS-12□-RM
¥1,500/枚

片面取
GS-6□-KM
¥4,600/㎡
(16.7枚: 5mm 目地の場合)



両面取
GS-6□-RM
¥460/枚

※役物は最低発注数がございます。お問合せください。

形状	55角 裏ネット貼り	役物形状	モールディング	ボーダー
品番	GS-6□SH	品番	GS-□MOL	GS-□BOR
目地共寸法 (mm)	300×300	寸法 (mm)	235×60	235×30
厚み (mm)	13	厚み (mm)	13~30	20
必要枚数	11.2シート/m ²	必要枚数		
ケース入数/重量	10シート/箱(21kg)	ケース入数/重量	34本/箱(21kg)	76本/箱(22kg)
価格	¥29,000/m ²	価格	¥2,500/本	¥420/本
	受注加工品		常時在庫品	常時在庫品
				
	(5枚×5枚) 5mm 目地			



TOU CUBE

—陶キューブ—

素朴な質感の無釉品と、たっぷりの釉薬が焼きものの感いっぱいの施釉品の2種類があります。
サイコロ形状の40角がすっぽり収まる無釉品の90角もあり、色の組合せが楽しめます。

〈40角 施釉〉



TC-G41



TC-G42



TC-G43



TC-G44



TC-G45

〈40角 無釉〉



TC-U41



TC-U42

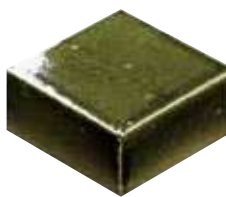
〈90角 施釉〉



TC-G91



TC-G92



TC-G93



TC-G94



TC-G95

〈90角 無釉〉



TC-U91



TC-U92

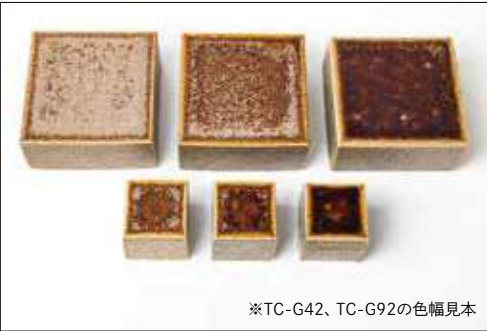
〈90角 有孔タイプ無釉〉



TC-O-U91



TC-O-U92



※TC-G42、TC-G92の色幅見本

形状	40角 施釉	40角 無釉	90角 施釉	90角 無釉	90角 有孔タイプ無釉
品番	TC-G4□	TC-U4□	TC-G9□	TC-U9□	TC-O-U9□
寸法 (mm)	40×40	40×40	90×90	90×90	90×90
厚み (mm)	40	40	40	40	40
ケース入数/重量	165個/箱(24.4kg)	112個/箱(17.4kg)	26個/箱(19.1kg)	36個/箱(25.8kg)	36個/箱(19.5kg)
価格	¥210/個	¥180/個	¥500/個	¥200/個	¥180/個
	常時在庫品	限定在庫品	常時在庫品	限定在庫品	限定在庫品

※有孔タイプの内寸は45×45×140mmです。



多治見市立小泉小学校 設計:青島・日比野設計共同体 施工:岐建・吉川・加藤共同体 THT-35, THT-65, THF-65

TOHA 一陶波一

淡い貫入釉を施した凹凸形状で陰影を効果的に演出します。

平面のみ



THF-61



THF-62



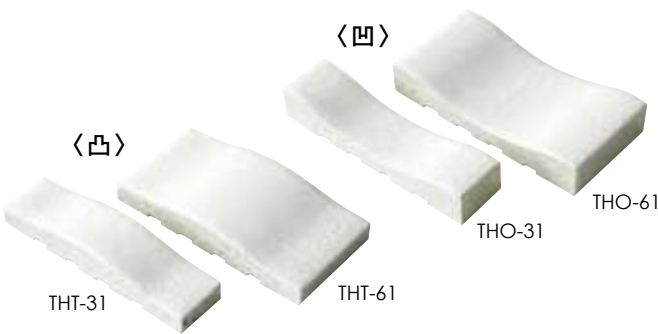
THF-63



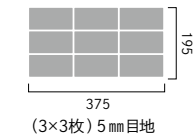
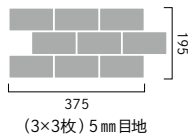
THF-64



THF-65



形状	60×120角 平	60×120角 凸	30×120角 凸	60×120角 凹	30×120角 凹	60×15角 アクセント	モールディング
品番	THF-6□	THT-6□	THT-3□	THO-6□	THO-3□	THA-1□	TH-□MOL
寸法(mm)	60×120	60×120	30×120	60×120	30×120	60×15	45×240
厚み(mm)	10	10~20	10~20	10~20	10~20	20	14~20
必要枚数	124枚/㎡ (5mm目地の場合)	139枚/㎡ (目地無しの場合)	278枚/㎡ (目地無しの場合)	139枚/㎡ (目地無しの場合)	278枚/㎡ (目地無しの場合)	16.7個/㎡ (目地無しの場合)	4.2本/㎡
ケース入数/重量	148枚/箱(22.5kg)	76枚/箱(19kg)	152枚/箱(19kg)	76枚/箱(19kg)	152枚/箱(19kg)	648個/箱(22.5kg)	64本/箱(20.5kg)
価格	¥19,600/㎡	¥27,000/㎡	¥30,000/㎡	¥27,000/㎡	¥31,000/㎡	¥160/個	¥2,600/本
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品

形状	60×120角 平 表紙貼り (スタレ貼り)	60×120角 平 表紙貼り (レンガ貼り)
品番	THF-6□SH	THF-6□RH
目地共寸法(mm)	375×195	375×195
厚み(mm)	10	10
必要枚数	13.7シート/㎡	13.7シート/㎡
ケース入数/重量	16シート/箱(22kg)	16シート/箱(22kg)
価格	¥18,600/㎡	¥18,600/㎡
	受注加工品 	受注加工品 

60×120角 (平のみ) 役物	受注生產品
長辺片面取 THF-6□-KMC ¥3,400/㎡ (8枚: 5mm目地の場合)	短辺片面取 THF-6□-KMT ¥6,600/㎡ (15.4枚: 5mm目地の場合)
両面取(左) THF-6□-RML ¥700/枚	両面取(右) THF-6□-RMR ¥700/枚
外三角 THF-6□-SAS ¥700/個	外竹割 THF-6□-TKS ¥4,500/㎡ (8個: 5mm目地の場合)

※役物は最低発注数がございます。お問合せください。

●製品の特性上、大きさに多少のバラツキがあります。●目地無しの施工は屋内に限り、必ず接着剤を使用するものとします。●屋外壁に使用する場合は、必ず目地を充填してください。●濃色目地は貫入に目地材が残る恐れがあるのでご注意ください。



株式会社インテリックス 設計:一級建築士事務所 想建築工房 CGR-150, 300

CHIGIRI BORDER

ーちぎりボーダーー

1本1本手作業で裂いたザックリとした質感と大胆な焼きムラが特徴です。

〈15×240角〉



CGR-150



CGR-151



CGR-153



CGR-154



CGR-155

〈30×240角〉



CGR-300



CGR-301



CGR-303

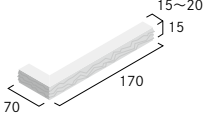
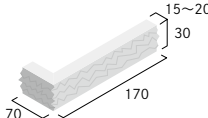
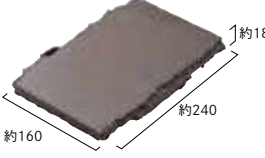


CGR-304



CGR-305

形状	15×240角	30×240角
品番	CGR-15□	CGR-30□
寸法 (mm)	15×240	30×240
厚み (mm)	15~20	15~20
必要枚数	260枚/㎡(タテヨコ1mm目地の場合)	134枚/㎡(タテヨコ1mm目地の場合)
ケース入数/重量	96枚/箱(22kg)	76枚/箱(21kg)
価格	¥41,000/㎡(タテヨコ1mm目地の場合)	¥32,000/㎡(タテヨコ1mm目地の場合)
	常時在庫品	常時在庫品

役物形状	15×240角 曲り(接着)	30×240角 曲り(接着)	160×240角 笠木
品番	CGR-15□-MGS	CGR-30□-MGS	CGR-□-CAP
寸法 (mm)	(70+170)×15	(70+170)×30	約160×240
厚み (mm)	15~20	15~20	18
必要枚数	62.5枚/㎡(1mm目地の場合)	32.3枚/㎡(1mm目地の場合)	
価格	¥47,000/㎡(1mm目地の場合)	¥29,400/㎡(1mm目地の場合)	¥3,600/枚
	受注加工品 	受注加工品 	受注生産品  ※150枚より受注生産いたします。

●製品の特性上、大きさに多少のバラツキがあり、大きな色幅があります。
〔還元焼成品の色ムラについて〕生産ロットにより大きな色差が生じます。追加補修などの際は、特にご注意ください。使用されている現物タイルの見本提出をおすすめします。



神戸牛 和ノ宮なんば オリエンタルホテル店 デザイン:株式会社リサブレア 施工:株式会社楽都 ORI-NO5B, ORI-NO5D

ORIGAMI

—折紙—

折り紙細工のような立体感とやわらかな線と面からなる幾何学模様が空間にそこはかといない和の風情をプラスします。



形状	Bタイプ	Dタイプ
品番	ORI-NO□B	ORI-NO□D
寸法 (mm)	152×175	30×180～210
厚み (mm)	10～20	10
必要枚数	71.6枚/㎡(3mm目地の場合)	166.7枚/㎡(3mm目地の場合)
ケース入数/重量	30枚/箱(13.2kg)	90枚/箱(12.2kg)
価格	¥41,000/㎡	¥45,000/㎡
	常時在庫品 平面図 断面図	常時在庫品 平面図 断面図



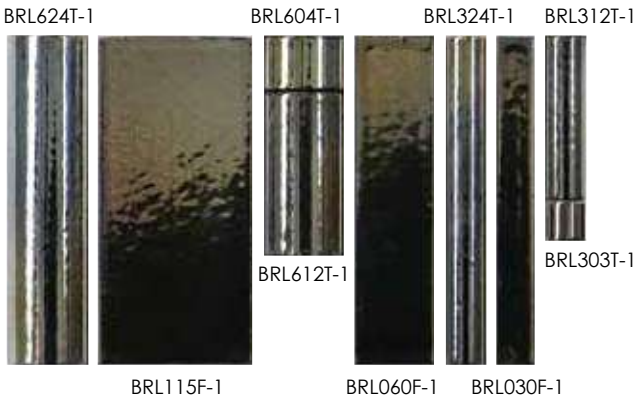
BRILLER

ーブリーエー

圧倒的な存在感。
これまでの金属とはまた異なる深みのあるメタリック調の釉薬に重厚感のあるマット調が新たに加わり
さらに表現の幅が広がりました。



〈ブライト〉



〈マット〉



形状	30×240角 平面	60×240角 平面	115×240角 平面
品番	BRL030F-□	BRL060F-□	BRL115F-□
寸法 (mm)	30×240	60×240	115×240
厚み (mm)	10	10	10
必要枚数	139枚／㎡ (目地無しの場合)	70枚／㎡ (目地無しの場合)	37枚／㎡ (目地無しの場合)
ケース入数／重量	152枚／箱 (23.5kg)	76枚／箱 (23.5kg)	38枚／箱 (22.5kg)
価格	¥33,000／㎡	¥25,000／㎡	¥35,000／㎡
	少量在庫品	少量在庫品	受注生産品

形状	30×30角 凸面	30×120角 凸面	30×240角 凸面	60×40角 凸面	60×120角 凸面	60×240角 凸面
品番	BRL303T-□	BRL312T-□	BRL324T-□	BRL604T-□	BRL612T-□	BRL624T-□
寸法 (mm)	30×30	30×120	30×240	60×40	60×120	60×240
厚み (mm)	20	20	20	30	30	30
ケース入数／重量	608枚／箱 (20kg)	152枚／箱 (20kg)	76枚／箱 (20kg)	156枚／箱 (20kg)	52枚／箱 (20kg)	26枚／箱 (20kg)
価格	¥160／枚	¥180／枚	¥270／枚	¥240／枚	¥400／枚	¥580／枚
	少量在庫品	受注生産品	少量在庫品	少量在庫品	受注生産品	受注生産品

●製品の特性上、大きさに多少のバラツキがあります。



あべのハルカス 近鉄本店 設計：(株)竹中工務店 デザイン監修：(株)インフィクス 施工：(株)竹中工務店・奥村組・大林組・大日本土木・銭高組共同企業体

NAGASHI

ーながしー

焼きものらしい味わい深いカラーと鮮やかなカラーの計20色からなる
美しい形状バランスのボーダータイルです。

〈ソフトカラー〉



RCY-01 (A)



RCY-02 (A)



RCY-03 (A)



RCY-04 (A)



RCY-05 (A)



RCY-06 (A)



RCY-07 (A)



RCY-08 (B)



RCY-09 (B)



RCY-10 (B)

〈ビビットカラー〉



RCV-11 (A)



RCV-12 (B)



RCV-13 (B)



RCV-14 (B)



RCV-15 (B)



RCV-16 (C)



RCV-17 (C)



RCV-18 (C)



RCV-19 (C)



RCV-20 (B)

形状	20×200角 ソフトカラー	20×200角 ビビッドカラー
品番	RCY-□□	RCV-□□
寸法 (mm)	20×200	20×200
厚み (mm)	13	13
必要枚数	180枚／㎡(8mm目地の場合)	180枚／㎡(8mm目地の場合)
ケース入数／重量	180枚／箱(18kg)	180枚／箱(18kg)
価格	(A)¥26,800／㎡ (B)¥36,000／㎡	(A)¥26,800／㎡ (B)¥36,000／㎡ (C)¥49,000／㎡
	常時在庫品	常時在庫品

形状	20×200角ソフトカラー 表紙貼り(スタレ貼り)	20×200角ビビットカラー 表紙貼り(スタレ貼り)
品番	RCY-□□SH	RCV-□□SH
目地共寸法 (mm)	208×336	208×336
厚み (mm)	13	13
必要枚数	15シート／㎡	15シート／㎡
ケース入数／重量	13シート／箱(18kg)	13シート／箱(18kg)
価格	(A)¥31,000／㎡ (B)¥40,000／㎡	(A)¥31,000／㎡ (B)¥40,000／㎡ (C)¥53,000／㎡

受注加工品

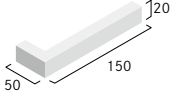


受注加工品



役物形状	90° 曲り(接着)
品番	RCY-□□-MGS
寸法 (mm)	(50+150)×20
厚み (mm)	13
必要枚数	36個／㎡(8mm目地の場合)
価格	(A)¥18,600／㎡ (B)¥21,000／㎡ (C)¥25,000／㎡

受注加工品





OLD TEAK BUMPY

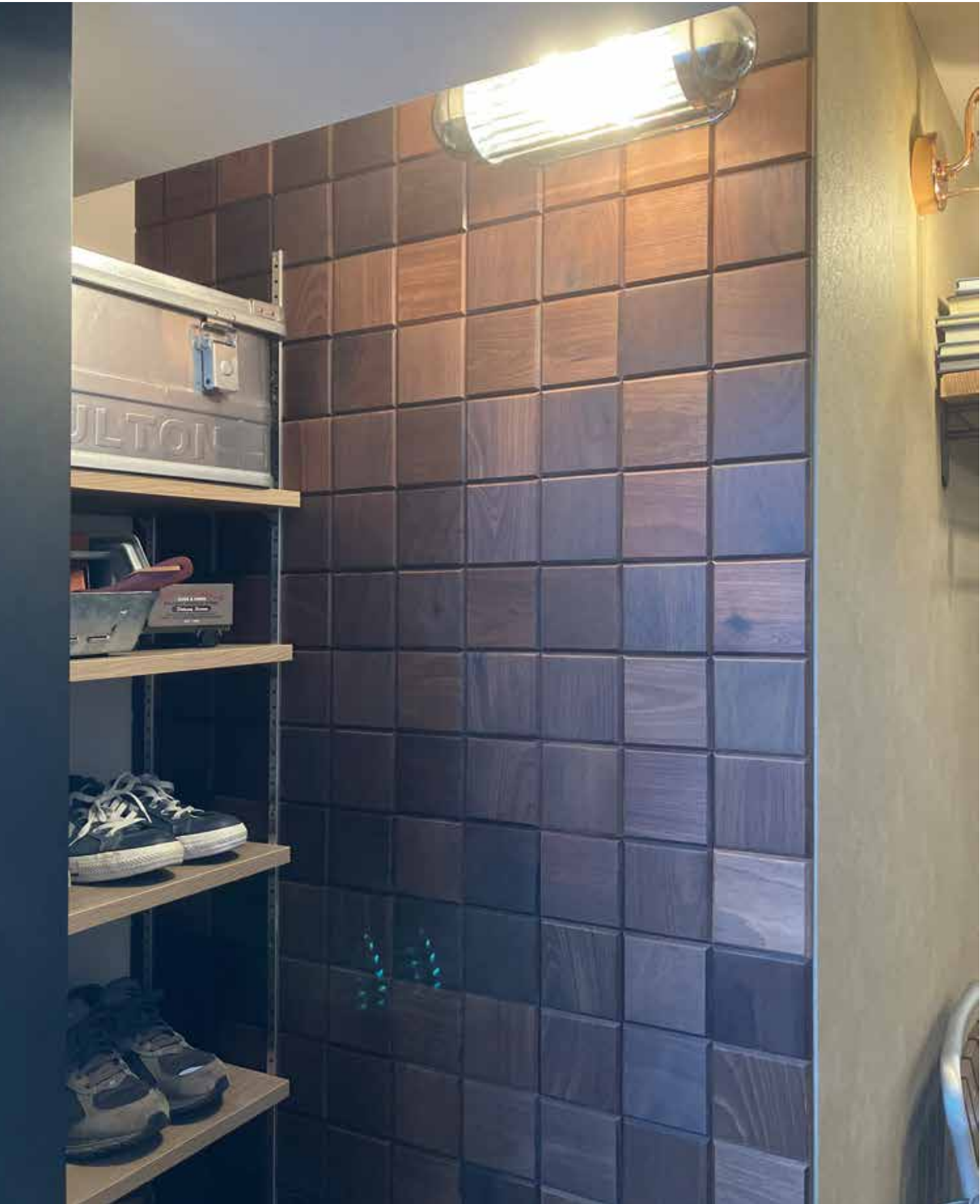
ーオールドチークバンピーー

鉄道の枕木など100 % 古材チークを再利用した仕上げ材。
自然が生んだ凹凸と陰影が空間に力強い表情を与え、自由な貼り方で多彩なデザイン表現が可能です。



形状	200×40角	200×20角	40角
品番	OTB-001L	OTB-002S	OTB-003C
シート寸法 (mm)	500×200	500×200	200×200
厚み (mm)	10～35	10～35	10～35
必要枚数	10シート／㎡(目地無し)	10シート／㎡(目地無し)	26シート／㎡(目地無し)
ケース入数／重量	5シート／箱 (7kg)	5シート／箱 (7kg)	13シート／箱 (7kg)
価格	¥44,800／㎡	¥44,800／㎡	¥44,800／㎡
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品

●本製品は室内外の壁面、または天井・軒裏面の仕上材であり、床面には適していません。●リサイクル木材の為、色調、形状、木目、節、割れ、傷、その他すべての点において、不均一であり、バラツキが大きくなります。予め材料の特性としてご理解の上、お使いください。●天然木の為、施工される場所・条件により、退色、変色、反り、割れ、収縮、灰汁、樹液、腐食などが起こる場合があります。一般木材同様、経年変化は必ずおさるものとして、予めご理解の上でお使いください。●本品を用いた加圧注入処理、防腐防蟻処理、加熱による処理などは一切していません。100%チーク材の古材のため、比較的耐久性は有しておりますが、特殊な処理はされておりませんので、ご承知おきください。●より長くお使い頂くために、木材保護塗料の併用、定期的な維持管理をお願いします。●接着剤の指定品はありません。下地の素材や現場状況に応じて選定ください。必要に応じて接着剤メーカーにご相談されることをお勧めします。[参考] エポキシ系2液性接着剤、弾性接着剤等



BRUSSELS TEAK

ーブリュッセルチークー

深いダークブラウンと美しい木目が印象的なネオクラシックスタイルな仕上げ材。
ジュエリーのようなベベルカットと蜜蝋仕上げが、ラグジュアリーな大人の空間に上質な艶と深みを与えます。



形状	100角
品番	BTK-001
シート寸法 (mm)	300×300
厚み (mm)	15
必要枚数	11シート／㎡(目地無し)
ケース入数／重量	11シート／箱 (10kg)
価格	¥32,000／㎡
	常時在庫品

●室内外の壁仕上材、または室内の床仕上材としてご利用頂けます。床面にご利用の場合、ベベルカットが深いので、素足歩行には難があります。予めご理解、ご了承の上でお使いください。●外部での利用も可能です。但し、紫外線による退色があり、早い段階で白銀化します。また、外部での利用の場合、灰汁が流れ出ることがあります。●天然木材の為、色調の濃淡、木目の柄、節の有無、傷、その他すべての点において、均一ではありません。予め材料の特性としてご理解の上、お使いください。●天然木材の為、退色、変色、反り、割れ、収縮、灰汁、樹液、腐食などが起こる場合もあります。一般木材同様、経年変化は必ずおきるものとして、予めご理解の上でお使いください。特に外部でのご利用においては、事前にご理解、ご了承の上でお使いください。●薬品を用いた加圧注入処理、防腐防蟻処理などは一切していません。南洋材の為、屋外での使用においても耐久性はありますが、特殊な処理はされておりませんので、ご承知おきください。●外部でご使用の場合、より長くお使い頂くために、定期的な木材保護塗料、撥水剤などを用いて、維持管理をお願いします。●接着剤の指定品はありませんが、弾性接着剤をお薦めします。下地の素材や現場状況に応じて選定ください。必要に応じて接着剤メーカーにご相談されることをお勧めします。接着剤は点付けではなく、多めに利用し、バックメッシュを超えて、部材と下地が直接接着されるように施工してください。バックメッシュは仮のものであり、接着剤が行き渡っていないと、後に脱落してくる恐れがあります。●目地材は詰めない想定の製品です。

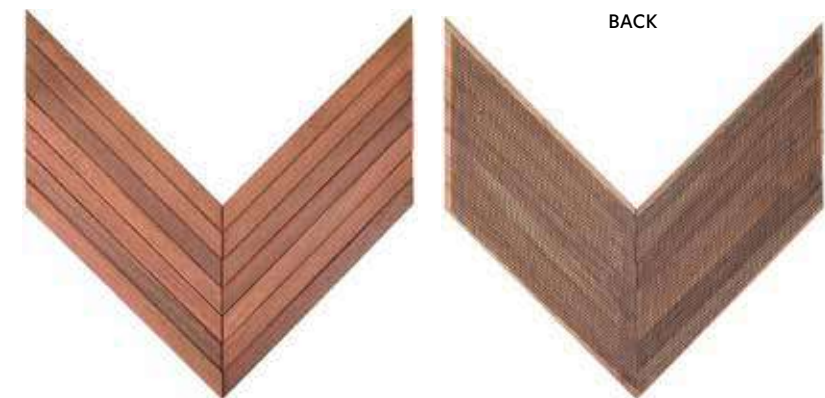


SUGI-AYA

ースギ - アヤー

南仏プロヴァンスの優雅な空気感を纏ったヘリンボーン。

チーク端材を活かした繊細な仕上がりと、シート形状による簡易施工で、気品あるフレンチスタイルを手軽に実現します。



SAY-001

裏面バックメッシュシート

形 状	ヘリンボーン
品 番	SAY-001
シート寸法 (mm)	500×500
厚 み (mm)	7
必要枚数	8シート／㎡(目地無し)
ケース入数／重量	8シート／箱(5.2kg)
価 格	¥32,000／㎡
常時在庫品	

●本製品は室内壁面、天井面の仕上材であり、床面には適していません。●本製品は、製造工場から発生するチーク端材の為、色調、形状、木目、その他バラつきがあります。予め材料の特性としてご理解の上、お使いください。●接着剤の指定はありませんが、下地に適したものを選定ください。追随性のある弾性接着剤(変性シリコン系)を推奨します。[参考]MPX-1、PM165-R●裏面のメッシュシートはあくまで仮のものです。下地壁に対して、製品本体がしっかりと接着されるように、接着剤は点付けではなく全面に塗布してしっかりと行き渡っていない場合、木材の脱落が生じることがあります。●プロヴァンスヘリンボーンは、簡単、かつ綺麗に連続施工出来るように、シートが文字形状になっています。隙間を目立たせないように、きっちりと詰めて施工してください。●コーナーや端部の役物はありません。必要に応じてノコギリで切断して納めてください。安全の為、手ノコギリを推奨しますが、電動ノコギリを使用する場合は、木材の破片が飛散することがありますので、合板を被せたり、保護具を着用して行うなど充分に注意して行ってください。●建物の用途・規模等により内装制限の適応をうける場合、不燃処理はされていないので、そのままでは内装制限に抵触し、使えません。しかしながら、木部用水性難燃塗料等を塗布し、許可を得られる場合があります。塗料メーカーに相談の上、所轄の消防署へ事前協議されることをお勧めします。



EXTERIOR TILE

エクステリアタイル

蒼空の下、風と親しみ草木と和む
外を装うタイルは建物の顔。
外の景を創るタイルであってほしい。

- 208 クレイ庵ボーダー&笠木
- 210 風花
- 212 瓦
- 214 校倉
- 216 マディ ボーダー
- 218 シルバ
- 220 ブリーズブロックII



CLBOR-4

CLAY AN BORDER & KASAGI

ークレイ庵ボーダー & 笠木ー

純和風建築に調和する土壁や笠木瓦をコンテンポラリーな印象になるようアレンジしたボーダータイルと笠木です。

素朴な温かみのある色調と風合いで凜と美しい和モダンの風情を演出してくれます。

〈乳白〉



CLCAP-1



CLBOR-1

〈焦茶〉



CLCAP-2



CLBOR-2

〈織部〉



CLCAP-3



CLBOR-3

〈鉄赤〉



CLCAP-4



CLBOR-4

〈天目〉



CLCAP-5



CLBOR-5



クレイ庵笠木

エンドキャップ

クレイ庵ボーダー

形状	クレイ庵ボーダー 40×240角	クレイ庵笠木 147×290角	クレイ庵笠木 エンドキャップ
品番	CLBOR-□	CLCAP-□	CLEND-□
寸法 (mm)	40×240	147×290	147×290
厚み (mm)	15	25	25
必要枚数	80枚/㎡(10mm目地の場合)		
ケース入数/重量	81枚/箱 (24.3kg)	9枚/箱 (15.5kg)	9枚/箱 (15.5kg)
価格	¥15,800/㎡	¥2,700/枚	¥5,300/枚
	常時在庫品	常時在庫品 断面図 基本形(裏足あり)	常時在庫品 断面図 エンドキャップ(両サイド裏足なし)



神戸牛和ノ宮 なんばオリエンタルホテル WA-2804, 2806

FUKA ー風花ー

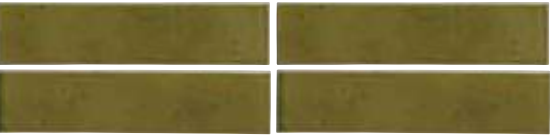
日本の風土に調和する、焼きものの伝統色から導かれた色合いが特徴のポードータイルです。
内外装壁に使用可能で、落着いた中に和の粋のある空間構成が可能です。



WA-2801 乳白



WA-2802 抹茶



WA-2803 織部



WA-2804 焦茶



WA-2805 いぶし



WA-2806 鉄赤



WA-2807 雪



WA-2808 麻



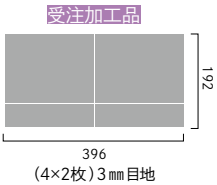
WA-2809 深海



WA-2810 深緑

形状	45×195角
品番	WA-280□
寸法 (mm)	45×195
厚み (mm)	8
必要枚数	105.3枚/㎡(3mm目地の場合)
ケース入数/重量	100枚/箱 (15kg)
価格	¥10,000/㎡
	常時在庫品

形状	45×195角 ポーダー表紙貼り(スダレ貼り)
品番	WA-280□S
寸法 (mm)	396×192
厚み (mm)	8
必要枚数	13.2シート/㎡
ケース入数/重量	20シート/箱 (23kg)
価格	¥11,500/㎡





虎溪山永保寺トイレ KT-2

KAWARA 一瓦一

日本に古くからある釉薬瓦のような風合いと軒瓦のようなフォルムが新しくも感じる和モダンタイルです。
4色のカラーバリエーションで外壁だけでなく門柱のアクセントとしてもご使用いただけます。

KT-1

スタレ貼り

レンガ貼り

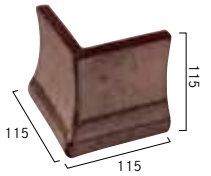
KT-2

KT-3

KT-4

形状	115角	役物形状	生接着曲り
品番	KT-□	品番	KT-□-MGN
寸法 (mm)	115×115	寸法 (mm)	115+115
厚み (mm)	10~25	厚み (mm)	115
必要枚数	81枚/㎡ (目地なし)	価格	KT-1,2,3-MGN:¥4,000/個 KT-4-MGN:¥4,500/個
ケース入数/重量	44枚/箱 (18kg)		
価格	KT-1,2,3:¥29,000/㎡ KT-4:¥32,000/㎡		
	常時在庫品		

受注生産品





多治見市駅北トイレ AZE-204B, 104

AZEKURA 一校倉一

2種の形状と、3種類の異なるフィニッシュにて個性豊かな壁面に仕上げます。
年月を経た梁や柱の木の質感やオールドレンガなどに通ずる伝統を感じさせる重厚なたたずまいが特徴です。

〈60×227角〉

AZE-201S

AZE-201B

〈25×227角〉

AZE-101

AZE-203S

AZE-203B

AZE-103

AZE-206S

AZE-206B

AZE-106

AZE-202S

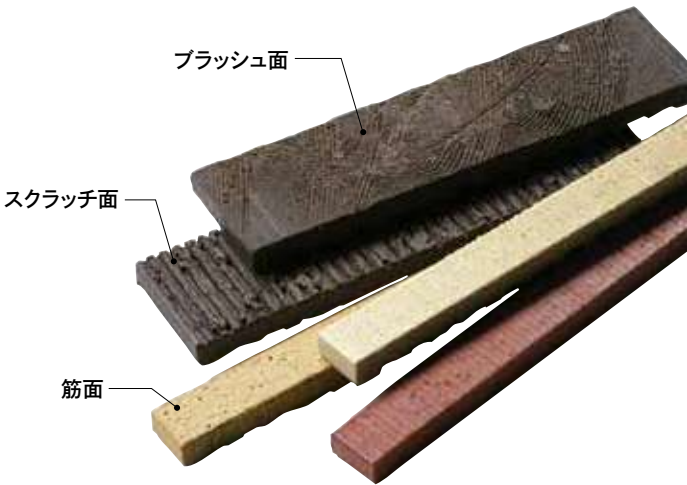
AZE-202B

AZE-102

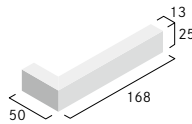
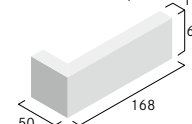
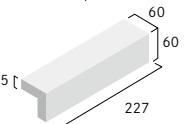
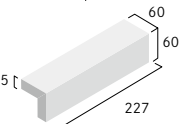
AZE-204S

AZE-204B

AZE-104



形状	25×227角 筋面	60×227角 スクラッチ面	60×227角 ブラッシュ面
品番	AZE-10□	AZE-20□S	AZE-20□B
寸法 (mm)	25×227	60×227	60×227
厚み (mm)	13	15	15
必要枚数	120.6枚/㎡(10mm目地の場合)	60.3枚/㎡(10mm目地の場合)	60.3枚/㎡(10mm目地の場合)
ケース入数/重量	130枚/箱 (18kg)	60枚/箱 (20kg)	60枚/箱 (20kg)
価格	¥18,000/㎡	¥18,000/㎡	¥21,000/㎡
	常時在庫品	受注生産品 ※150㎡より承ります。	常時在庫品

役物形状	25×227角 筋面 曲り(接着)	60×227角 スクラッチ面 曲り(接着)	60×227角 ブラッシュ面 曲り(接着)	60×227角 スクラッチ面 屏風曲り(接着)	60×227角 ブラッシュ面 屏風曲り(接着)
品番	AZE-10□-MGS	AZE-20□S-MGS	AZE-20□B-MGS	AZE-20□S-BMS	AZE-20□B-BMS
寸法 (mm)	(50+168)×25	(50+168)×60	(50+168)×60	(60+60)×227	(60+60)×227
厚み (mm)	13	15	15	15	15
必要枚数	28.6個/㎡(10mm目地の場合)	14.3個/㎡(10mm目地の場合)	14.3個/㎡(10mm目地の場合)	4.3個/㎡(10mm目地の場合)	4.3個/㎡(10mm目地の場合)
価格	¥15,600/㎡	¥13,500/㎡	ブラッシュ面:¥14,800/㎡	¥8,800/㎡	¥9,500/㎡
	受注加工品 	受注加工品 	受注加工品 	受注加工品 	受注加工品 

●製品の特性上、大きさに多少のバラツキと大きな色幅があります。
〔還元焼成品の色ムラについて〕生産ロットにより大きな色差が生じます。追加補修などの際は、特にご注意ください。使用されている現物タイルの見本提出をおすすめします。



MDB-5, MDB-50

MUDDY BORDER

ーマディ ボーダーー

接着剤張り専用のレンガタイルです。
粗面のみと粗面の中にアクセントとしてブラスト面を25 % 混ぜたミックス梱包品の2種類をご用意しました。
テクスチャーの変化と色幅がブリック壁の表情をより豊かにします。

〈粗面〉



MDB-1



MDB-2



MDB-3



MDB-4



MDB-5

〈粗面 (75%)・ブラスト面 (25%) MIX〉



MDB-10



MDB-20



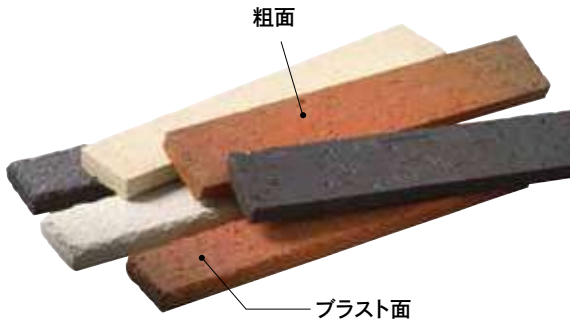
MDB-30



MDB-40

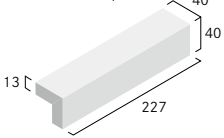
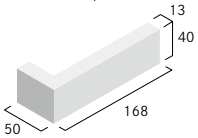


MDB-50



形状	227×40角ボーダー 粗面	227×40角ボーダー 粗面・ブラスト面MIX
品番	MDB-□	MDB-□□
寸法 (mm)	227×40	227×40
厚み (mm)	13	13
必要枚数	88.7枚／㎡ (8mm目地の場合)	88.7枚／㎡ (8mm目地の場合)
ケース入数／重量	90枚／箱 (22kg)	90枚／箱 (22kg)
価格	¥8,500／㎡	¥11,000／㎡
	常時在庫品	受注加工品

役物形状	曲り 粗面 (接着)	曲り 粗面・ブラスト面MIX (接着)	屏風曲り 粗面 (接着)	屏風曲り 粗面・ブラスト面MIX (接着)
品番	MDB-□-MGS	MDB-□□-MGS	MDB-□-BMS	MDB-□□-BMS
寸法 (mm)	(50+168) ×40	(50+168) ×40	(40+40) ×227	(40+40) ×227
厚み (mm)	13	13	13	13
必要枚数	20.9個／m	20.9個／m	4.3個／m	4.3個／m
価格	¥7,000／m	¥7,700／m	¥4,400／m	¥4,800／m
	受注加工品	受注加工品	受注加工品	受注加工品





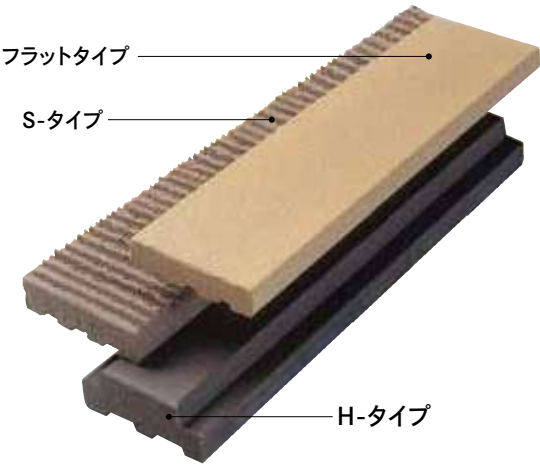
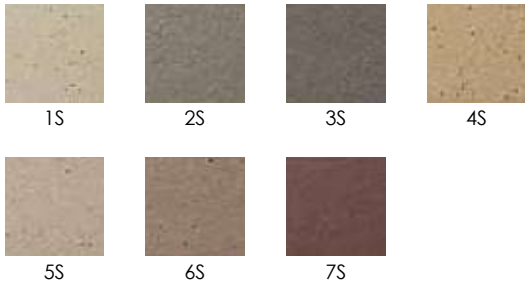
60×227 W-タイプ、X-タイプ(特注色)

SILVA

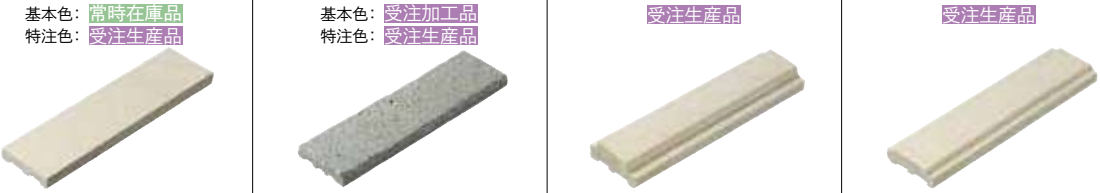
ーシルバー

12種類のシェイプ、7色の基本色、その他特注色の組合わせによりご希望のタイルを生産いたします。
対応数量はタイプ、カラーによって異なります。物件単位でお問い合わせください。
なお、60×227フラットタイプ7色については常時在庫品としてご案内しています。是非ご利用ください。

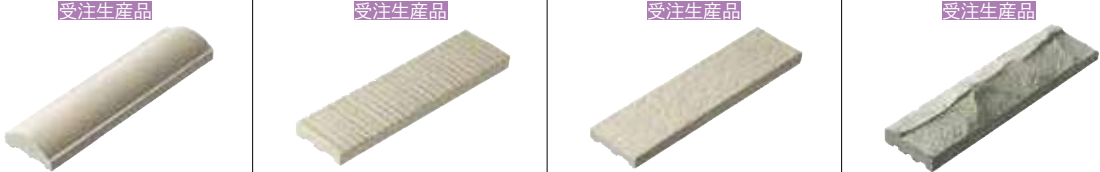
〈基本色〉



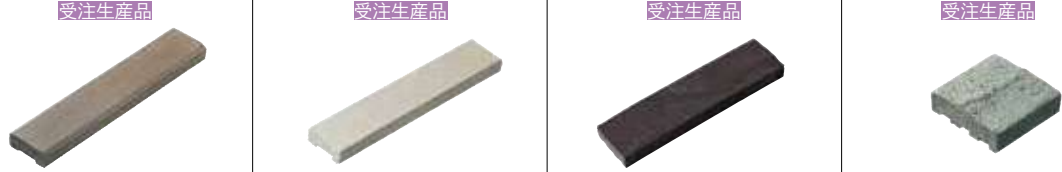
形状	60×227角 フラットタイプ	60×227角 Q-タイプ	60×227角 H-タイプ	60×227角 L-タイプ
品番	SIL-2□□	SIL-2Q□□	SIL-2H□□	SIL-2L□□
寸法 (mm)	60×227	60×227	60×227	60×227
厚み (mm)	13	13	15～25	13～19
必要枚数	62.6枚/㎡(8mm目地の場合)	62.6枚/㎡(8mm目地の場合)	62.6枚/㎡(8mm目地の場合)	62.6枚/㎡(8mm目地の場合)
ケース入数/重量	66枚/箱 (22kg)	66枚/箱 (22kg)	34枚/箱 (20kg)	42枚/箱 (18kg)
価格	基本色:¥6,400/㎡ 特注色:¥7,700/㎡	基本色:¥9,800/㎡ 特注色:¥11,200/㎡	¥14,500/㎡	¥11,400/㎡



形状	60×227角 M-タイプ	60×227角 S-タイプ	60×227角 U-タイプ	60×227角 W-タイプ
品番	SIL-2M□□	SIL-2S□□	SIL-2U□□	SIL-2W□□
寸法 (mm)	60×227	60×227	60×227	60×227
厚み (mm)	15～25	15	15	20～35
必要枚数	62.6枚/㎡(8mm目地の場合)	62.6枚/㎡(8mm目地の場合)	62.6枚/㎡(8mm目地の場合)	62.6枚/㎡(8mm目地の場合)
ケース入数/重量	34枚/箱 (20kg)	56枚/箱 (22kg)	56枚/箱 (22kg)	26枚/箱 (20kg)
価格	¥13,900/㎡	¥11,400/㎡	¥9,800/㎡	¥19,500/㎡



形状	40×227角 A-タイプ	40×227角 B-タイプ	60×227角 X-タイプ	90角 X-タイプ
品番	SIL-200A□□	SIL-200B□□	SIL-2X□□	SIL-100X□□
寸法 (mm)	40×227	40×227	60×227	90×90
厚み (mm)	14～17	13	20	20
必要枚数	88.7枚/㎡(8mm目地の場合)	88.7枚/㎡(8mm目地の場合)	62.6枚/㎡(8mm目地の場合)	104.2枚/㎡(8mm目地の場合)
ケース入数/重量	74枚/箱 (20kg)	93枚/箱 (22kg)	38枚/箱 (23kg)	48枚/箱 (18kg)
価格	¥11,400/㎡	¥9,900/㎡	¥13,500/㎡	¥20,500/㎡



※常時在庫しているのはフラットタイプのみです。Qタイプは受注加工品、その他のタイプにつきましては受注生産品です。



BREEZE BLOCK II

ーブリーズブロック IIー

視線を適度に遮り、光と風が入り込む
自然との共存スペースを演出する通風ブロックです。



KUD-100-W



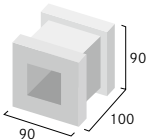
KUD-100-B



KUD-100-G

形状	90×90角
品番	KUD-100-□
寸法 (mm)	90×90
厚み (mm)	100
必要枚数	100枚/㎡(10mm目地の場合)
ケース入数/重量	20枚/箱 (21kg)
価格	¥40,000/㎡

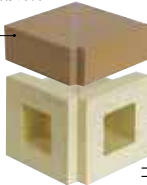
常時在庫品



役物形状	コーナーキャップ出隅 (接着)	コーナー出隅 (接着)	キャップ	エンドキャップ (接着)	エンド (接着)
品番	KUD-KDC-100-□	KUD-DC-100-□	KUD-K-100-□	KUD-KC-100-□	KUD-C-100-□
寸法 (mm)	90×90	90×90	90×90	90×90	90×90
厚み (mm)	40	100	40	40	100
必要枚数			10個/㎡(10mm目地の場合)		
ケース入数/重量					
価格	¥3,000/個	¥3,000/個	¥3,900/㎡	¥3,000/個	¥3,000/個

受注加工品

コーナーキャップ出隅 (接着)



コーナー出隅 (接着)

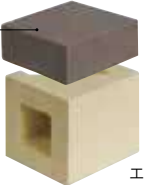
受注加工品

キャップ



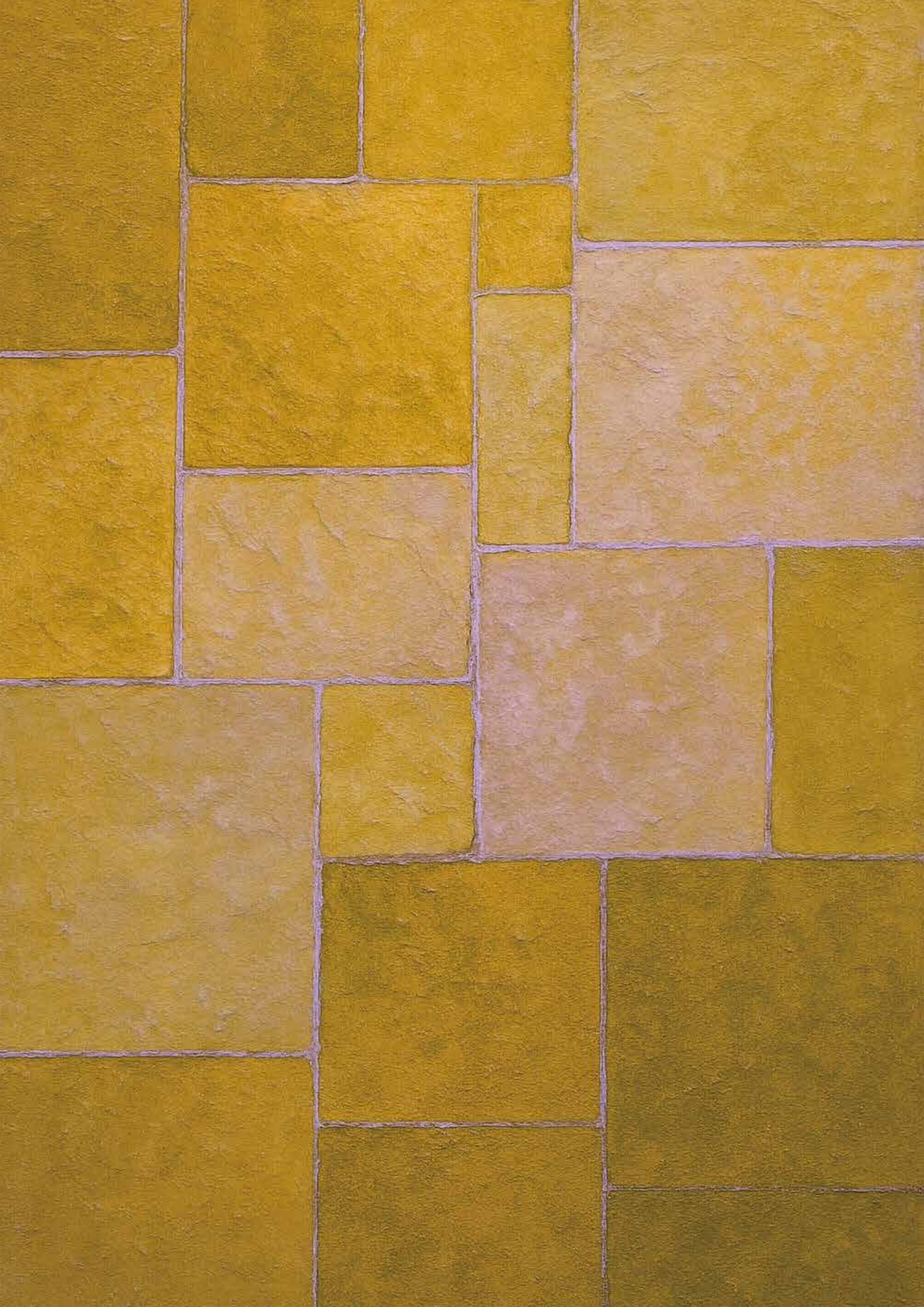
受注加工品

エンドキャップ (接着)



エンド (接着)

●製品の特性上、大きさに多少のバラツキと大きな色幅があります。



FLOOR TILE

フロアタイル

足になじむ感触、踏みしめる安定感。
間隔の連続性が空間に拡がりを生み快いリズムを刻む。

- 224 クラシカル
- 226 クラシカル和
- 228 飛鳥陶板
- 230 侘び寂び陶板
- 232 エイシェント
- 234 イー・フレーバー
- 236 リクリート
- 238 レンジサーフ
- 240 ケベック
- 242 スパニッシュテラコッタ



ダイキン・オー・ド・シエル 蓼科 設計・施工：(株) 竹中工務店 CLA-304

CLASSICAL

ークラシカルー

素地に含まれる天然鉱物の配合の違いが4色の色調となって現れました。
1枚として同じ表情のない焼きものらしさを生かし、味わい深い空間をつくります。
乱形はエッジ部分の安全性を考慮した、鑄込み成型の素足に優しい土物タイルです。

〈とのこ〉

プレーンタイプ
290角 CLA-301／190角 CLA-201

シェードタイプ
290角 CLA-301S／190角 CLA-201S

乱形
290角 CLAP-1

〈きなり〉

プレーンタイプ
290角 CLA-302／190角 CLA-202

シェードタイプ
290角 CLA-302S／190角 CLA-202S

乱形
290角 CLAP-2

〈とびいろ〉

プレーンタイプ
290角 CLA-303／190角 CLA-203

シェードタイプ
290角 CLA-303S／190角 CLA-203S

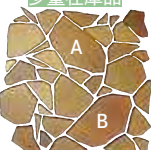
乱形
290角 CLAP-3

〈くろがね〉

プレーンタイプ
290角 CLA-304／190角 CLA-204

シェードタイプ
290角 CLA-304S／190角 CLA-204S

乱形
290角 CLAP-4

形状	290角	190角	乱形
品番	CLA-30□(プレーンタイプ) CLA-30□S(シェードタイプ)	CLA-20□(プレーンタイプ) CLA-20□S(シェードタイプ)	CLAP-□(プレーンタイプのみ)
寸法(mm)	290×290	190×190	乱形
厚み(mm)	12	12	15
必要枚数	11.2枚/㎡(10mm目地の場合)	25枚/㎡(10mm目地の場合)	1セット/㎡
ケース入数/重量	11枚/箱(24kg)	25枚/箱(25kg)	セット(33kg)
価格	プレーンタイプ:¥28,200/㎡ シェードタイプ:¥31,600/㎡	プレーンタイプ:¥28,200/㎡ シェードタイプ:¥31,600/㎡	¥25,800/㎡
	少量在庫品	少量在庫品	少量在庫品  1セット=A, B各1枚と中小ピース1箱 ※梱包数は注文数によって変動します。

●製品の特性上、大きさに多少のバラツキがあり、大きな色幅があります。受注生産は、平物を50㎡以上ご発注時、対応可能です。
〔還元焼成品の色ムラについて〕生産ロットにより大きな色差が生じます。追加補修などの際は、特にご注意ください。使用されている現物タイルの見本提出をおすすめします。



金沢まいもん寿司 京都駅ポルタ店 施主:株式会社エムアンドケイ 設計:ヴァリオ デザインアソシエイツ 施工:株式会社日活スペースデザイン CLWA-302K, 304K

CLASSICAL WA

ークラシカル和ー

穏やかで優しい色合いが、和モダンな雰囲気の室内床にも自然に調和する床用無釉タイルです。
クレーター面、シェード面の2種類の面状があり用途やお好みに合わせてお選びいただけます。

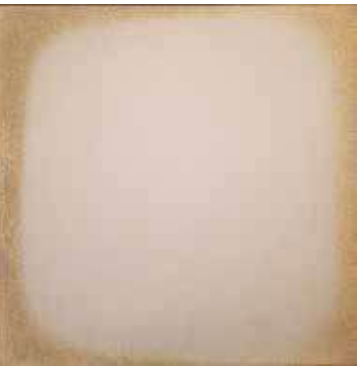
CSR=0.48

B II 類(せつ器質)無釉 屋内床 屋外床 水廻床 色幅大

〈きなり〉



クレーター面
CLWA-302K



シェード面
CLWA-302S

〈とびいろ〉



クレーター面
CLWA-303K



シェード面
CLWA-303S

〈くろがね〉



クレーター面
CLWA-304K



シェード面
CLWA-304S

形状	290角 クレーター面	290角 シェード面
品番	CLWA-30□K	CLWA-30□S
寸法 (mm)	290×290	290×290
厚み (mm)	15	15
必要枚数	11.2枚/㎡(10mm目地の場合)	11.2枚/㎡(10mm目地の場合)
ケース入数/重量	10枚/箱 (26kg)	10枚/箱 (26kg)
価格	¥26,000/㎡	¥29,000/㎡
	常時在庫品	常時在庫品

●製品の特性上、大きさに多少のバラツキがあり、大きな色幅があります。
〔還元焼成品の色ムラについて〕生産ロットにより大きな色差が生じます。追加補修などの際は、特にご注意ください。使用されている現物タイルの見本提出をおすすめします。



ASUKA TOBAN

—飛鳥陶板—

和の伝統色を意識した落ち着いた色調と還元焼成特有の焼きむらが焼きものの本来の風情を感じさせます。



AK-301 ピードロ



AK-302 金結晶



AK-303 伊羅保



AK-304 織部※



AK-305 海鼠 (ナマコ)



AK-306 鉄赤



AK-307 天目※

形状	290角
品番	AK-30□
寸法 (mm)	290×290
厚み (mm)	15
必要枚数	11.2枚／㎡(10mm目地の場合)
ケース入数／重量	10枚／27kg
価格	¥33,600／㎡
少量在庫品	



宿 一景

WABISABI TOBAN

一侘び寂び陶板一

素材の本質からにじみ出るような「素の美しさ」。
 時を重ねた風合いの陶板の中に見出しました。重厚で格調高い置き敷きの舗装材としてもご利用いただけます。



WAB-1

形状	400×500角
品番	WAB-1
寸法 (mm)	400×500
厚み (mm)	40
必要枚数	4.6枚/㎡ (20mm目地の場合)
ケース入数/重量	1枚/箱 (15kg)
価格	¥35,880/㎡
	常時在庫品



ANCIENT

ーエイシェントー

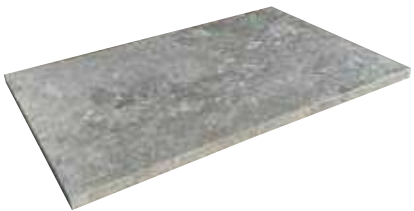
小口（長手一面）まで表面と同じ仕上げを施したエッジグレイズ仕様。
階段など小口が見える施工部位でも美しい仕上がりを実現します。
まるで天然石から切り出したような模様がエレガントさとモダンが調和する上質な空間をご提案します。



ACT-106



ACT-136



ACT-140EG



ACT-206



ACT-236



ACT-240EG



ACT-306



ACT-336



ACT-340EG

形状	600角	600×300角	600×400角
品番	ACT-□06	ACT-□36	ACT-□40EG
寸法（mm）	600×600	600×298	600×400
厚み（mm）	20	20	20
必要枚数	2.75枚／㎡	5.55枚／㎡	4.17枚／㎡
ケース入数／重量	2枚／箱（34kg）	4枚／箱（34kg）	2枚／箱（23kg）
価格	¥14,300／㎡	¥14,430／㎡	¥11,750／枚
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品

●形状・寸法に多少のバラつきがありますので目地幅を3mm以上確保してください。各形状ごとにロットが異なりますのでロットによる色幅にご注意ください。



E-FLAVOR

ーイー・フレイバーー

「エイシェント」と同じく小口まで表面と同じ柄を施したエッジグレイズ仕様。
細部まで拘った小口仕上げと大理石調の柄が高級感を演出し、空間に洗練された印象を与えるタイルです。



EFV-106



EFV-136



EFV-140EG



EFV-206



EFV-236



EFV-240EG



EFV-306



EFV-336



EFV-340EG

形状	600角	600×300角	600×400角
品番	EFV-□06	EFV-□36	EFV-□40EG
寸法 (mm)	600×600	600×298	600×400
厚み (mm)	20	20	20
必要枚数	2.75枚/㎡	5.55枚/㎡	4.17枚/㎡
ケース入数/重量	2枚/箱 (34kg)	4枚/箱 (34kg)	2枚/箱 (23kg)
価格	¥14,300/㎡	¥14,430/㎡	¥11,750/枚
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品



RECREAT

ーリクリートー

人気のコンクリート調タイルが新登場
無機質で洗練されたデザインが魅力で住宅から商業施設まで幅広く調和し、耐久性・耐水性に優れ長く美観を維持します。
実際のコンクリートより施工性が高く、汚れや割れにも強いため、空間に上質でスタイリッシュな雰囲気をもたらします。



REC-6121



REC-6001



REC-6031



REC-6122



REC-6002



REC-6032

形状	1200×600角	600角	600×300角	1200×600角	600角	600×300角
品番	REC-612□	REC-600□	REC-603□	REC-261□	REC-260□	REC-263□
寸法 (mm)	1200×600	600×600	600×298	1200×600	600×600	600×298
厚み (mm)	10	9.5	9.5	20	20	20
必要枚数	1.38枚/㎡	2.75枚/㎡	5.5枚/㎡	1.38枚/㎡	2.75枚/㎡	5.5枚/㎡
ケース入数/重量	2枚/箱 (34kg)	4枚/箱 (32kg)	8枚/箱 (32kg)	1枚/箱 (34kg)	2枚/箱 (34kg)	4枚/箱 (34kg)
価格	¥11,680/㎡	¥8,470/㎡	¥8,470/㎡	¥16,980/㎡	¥12,980/㎡	¥12,980/㎡
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品



潮崎の湯 やぶ萬 タイルデザイン:studio Ma 施工:(株)柴田工務店 RGS-150/R-404

RANGE SURF

ーレンジサーフー

プールサイド床、大浴場床などの素足歩行の水廻りエリア向けに
防滑性能を高め、安全を極めたタイルです。
また、防汚・防キズ・耐摩耗性にも優れているためメンテナンスもし易いのが特長です。

CSR=0.61 CSR-B=1.48

BⅠ類(磁器質)施釉 屋内床 屋外床 水廻床 耐凍害 色幅中



R-401 R-402 R-403 R-404 R-405



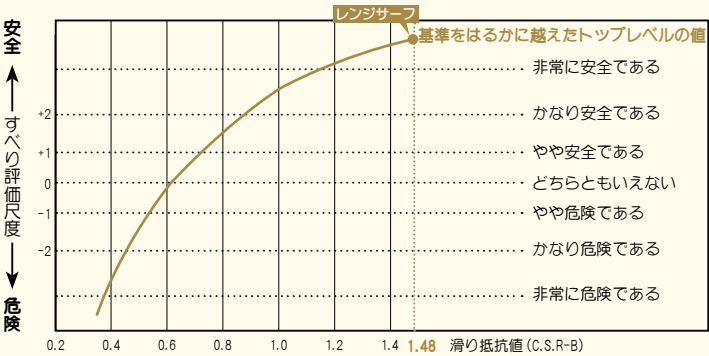
R-406 R-407 R-408

形状	150角
品番	RGS-150/R-40□
寸法(mm)	144×144
厚み(mm)	9
必要枚数	45枚/㎡
ケース入数/重量	60枚/箱(24kg)
価格	¥9,800/㎡
	常時在庫品

●高性能・多機能 レンジサーフの特性

防滑性 特殊な滑り止め効果のある釉薬を施し、C.S.R値、C.S.R-B値を高めました。

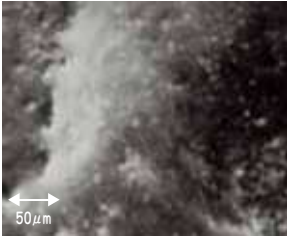
試験結果	
商品名	レンジサーフ
試験項目	耐滑り性試験 (C.S.R-B)
試験方法	滑り試験機 OY-PSM を用いた方法
	(介在物：水 + 試験用粉体 1 の 4 種)
耐滑り性試験結果	C.S.R-B 1.48
C.S.R値	C.S.R 0.61



防汚効果

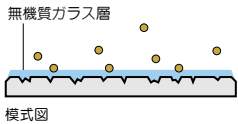
表面の微細孔を無機質ガラスで塞いで汚れの侵入を防ぎ、
汚れを付きにくくします。

〈レンジサーフタイル〉



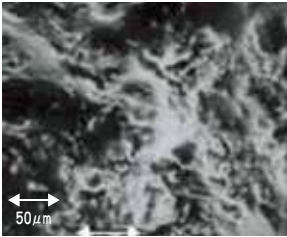
電子顕微鏡による表面の拡大写真

表面の小さな孔は高硬度の
無機質ガラスに覆われ汚れが
付着しにくくなる。



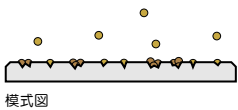
模式図

〈通常のタイル〉



電子顕微鏡による表面の拡大写真

表面に小さな孔があり、
そこへ汚れが付着する。



模式図

防キズ効果

表面の無機質ガラスはモース硬度 8
(トパーズ程度、ダイヤモンドは10)
ほとんど傷は付きません。

高耐摩耗性

ヨーロッパ規格における CLASS IV (重歩行用)のイタリア製
釉薬を施している為、公共スペースの床にも使用可能です。

試験項目	規格	結果
耐薬品性	EN122	class AA
すり傷強度 (モース硬度)	EN101	8
吸水率	JIS A 5209	0.02 %
耐摩耗性	EN154	class IV
摩耗減量	JIS A 5209	0.03g
曲げ破壊荷重	JIS A 5209	306N /cm × 8



QUEBEC

ーケベックー

プールサイド床、大浴場床などの素足歩行の水廻りエリア向けに
防滑性能を高め、安全を極めたタイルです。
また、防汚・防キズ・耐摩耗性にも優れているためメンテナンスもし易いのが特長です。

グリップ
屋内壁 ☐ 屋内床 ☐ 屋外床 ☐ 水廻床 ☐ 耐凍害 ☐ マット
屋内壁 ☐ 屋内床 ☐ 耐凍害 ☐



1



3



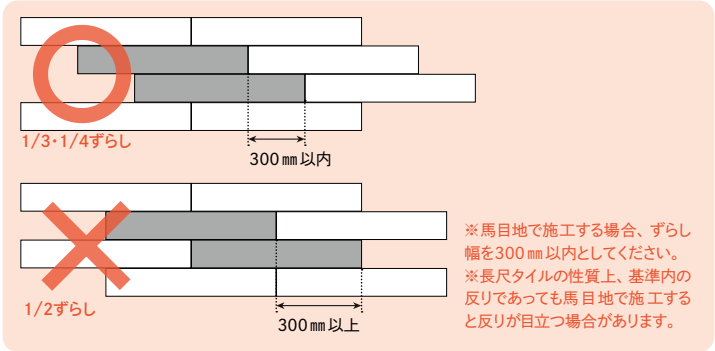
4



5



6



形状	150×900角 グリップ	150×900角 マット
品番	QBC-159-□	QBC-159-□M
寸法 (mm)	147×900 (148×900)	147×900 (148×900)
厚み (mm)	10	10
必要枚数	7.4枚/㎡ (3mm目地の場合)	7.4枚/㎡ (3mm目地の場合)
ケース入数/重量	8枚/箱 (27kg)	8枚/箱 (27kg)
価格	¥11,100/㎡	¥11,100/㎡
	常時在庫品 C.S.R=0.6 C.S.R-B=1.18	常時在庫品

※寸法は()に随時変更となります。お問合せください。

●実寸法はロット・品番により異なります。輸入品につき、ご注文の際には在庫と納期をご確認ください。



SPANISH TERRACOTTA

ースパニッシュ テラコッター

素焼き特有のやさしい色合いと自然な色幅がスペイン風の明るい表情の床になります。



形状	300角 撥水处理済
品番	STPS-300
寸法 (mm)	約295×295
厚み (mm)	20
必要枚数	10.8枚／㎡(10mm目地の場合)
ケース入数／重量	6枚／箱 (19kg)
価格	¥21,500／㎡
	常時在庫品



POOL TILE

プールタイル

競技用プールタイルには精度が求められる。

役物には安全性や機能性を。

そして何よりも水を美しく見せることを追求しなければならない。

スタートラインに立つ者と、胸を躍らせて観る者を一体にさせる

不思議な力がここにはある。妥協を許されない場所だからこそ、

私たちは本物をご提案いたします。

- 248 プールタイル 100 × 200 角
- 250 プールタイル 125 × 250 角
- 252 形状別仕様表
- 253 モジュール
- 254 プール用品／改修工事



1	4
2	3
	5
	6
	7

1 江ノ島アイランドスパ／設計：クニモトアーキテクトデザイングループ(株)／施工：(株)熊谷組／プール槽内中央部：ギヤマンモザイク特注アート&200角特注タイル
2 コナミスポーツクラブ武蔵小杉／設計・施工：(株)竹中工務店／オーバーフロー壁面：100×200角プールタイル

3&6 リフレッシュプラザ柏／設計：(株)レーモンド設計事務所／施工：大成・椎名特定建設工事共同企業体／施主：柏市
4 アスリエ大倉山／施主：(株)文教センター／設計：(株)GA建築設計社／施工：清水建設(株)
5 スウィン大教スイミングスクール 蓮田校／施主：(株)大宮教育センター／設計：SADO一級建築士事務所／施工：(株)西谷工業／プールタイル
7 スウィン大教スイミングスクール 二本松校／施主：(株)大宮教育センター／設計：(株)VAN設計／施工：常盤開発(株)／プール槽内：125×250角プールタイル





スウィン大教スイミングスクール 蓮田校 施主：(株)大宮教育センター 設計：SADO一級建築士事務所 施工：(株)西谷工業 プール槽内：100×200角プールタイル

POOL TILE 100×200

ープールタイル 100×200角ー

〈ブライトカラー〉 [受注生産品](#)



ホワイト XS-210-16B



サックス XS-210-50B



ダークブルー XS-210-51B

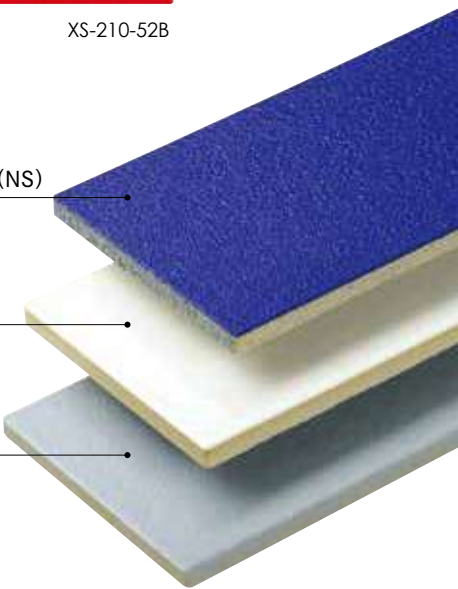


レッド XS-210-52B

ノンスリップ面 (NS)

ブライト面 (B)

梨地面 (N)



形状	100角二丁 平		100角二丁 長辺片面取	100角二丁 短辺片面取	100角二丁 両面取
品番	XS-210-□□□□		XS-210-16B05	XS-210-16B06	XS-210-16B0□
寸法 (mm)	92×192		92×192	92×192	92×192
厚み (mm)	9		9	9	9
必要枚数	50枚/㎡		5枚/㎡	10枚/㎡	10枚/㎡
ケース入数/重量	70枚/箱 (27kg)		70枚/箱 (27kg)	70枚/箱 (27kg)	70枚/箱 (27kg)
価格	XS-210-16B	¥10,300/㎡	¥5,800/㎡	¥11,600/㎡	XS-210-16B07 (左)¥1,600/枚 XS-210-16B08 (右)¥1,600/枚
	XS-210-50B	¥10,800/㎡			
	XS-210-51B	¥13,800/㎡			
	XS-210-52B	¥97,500/㎡			
	XS-210-16N	¥10,300/㎡			
	XS-210-50N	¥10,500/㎡			
	XS-210-51N	¥13,800/㎡			
	XS-210-16NS	¥12,200/㎡			
	XS-210-50NS	¥13,000/㎡			
	XS-210-51NS	¥15,500/㎡			



スウィン大教スイミングスクール 二本松校 施主:(株)大宮教育センター 設計:(株)VAN設計 施工:常磐開発(株) プール槽内:125×250角プールタイル

POOL TILE 125×250

ープールタイル 125×250角ー

受注輸入品

〈ブライトカラー〉



ホワイト XS-250-504B



ライトブルー XS-250-634B



レッド ※ XS-250-641B



イエロー ※ XS-250-645B

〈ノンスリップ面〉



ホワイト XS-250-911NS



ライトブルー XS-250-931NS



アザーヘル XS-250-61NS



コバルトブルー XS-250-64NS

〈マット〉



アンスラサイトブルー XS-250-643M

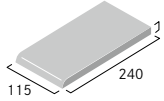
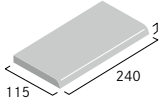
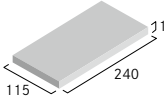
ノンスリップ面 (NS)

ブライト面 (B)

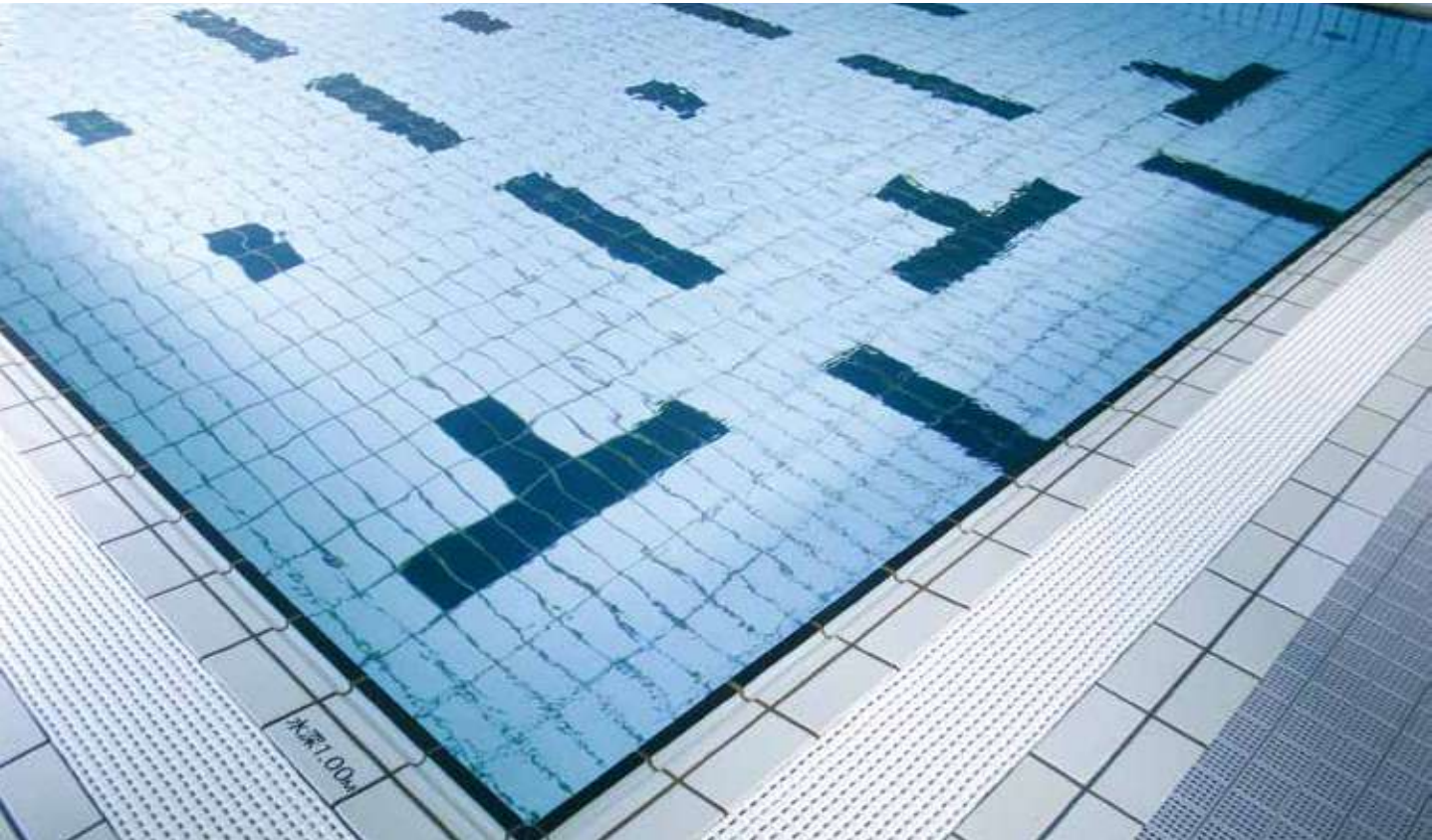
波形 (無袖)
XS 250W-300

※水深・距離表示タイル
用としてご使用いただけます。
波形形状については
253ページへ。

形状	125×250角 平		ブライトホワイトのみ 125×250角 長辺片面取	ブライトホワイトのみ 125×250角 短辺片面取
	XS-250-□□□□□		XS-250-504B05	XS-250-504B06
寸法 (mm)	115×240		115×240	115×240
厚み (mm)	10		10	10
必要枚数	32枚/㎡(10mm目地の場合)		4枚/㎡(10mm目地の場合)	8枚/㎡(10mm目地の場合)
ケース入数/重量	25枚/箱 (14.6kg)		25枚/箱 (14.6kg)	25枚/箱 (14.6kg)
価格	XS-250-504B	¥23,000/㎡	XS-250-911NS	¥37,000/㎡
	XS-250-634B	¥34,000/㎡	XS-250-931NS	¥53,000/㎡
	XS-250-641B	¥108,000/㎡	XS-250-61NS	¥68,000/㎡
	XS-250-645B	¥108,000/㎡	XS-250-64NS	¥68,000/㎡
	XS-250-643M	¥42,000/㎡		
			¥13,500/㎡	¥27,200/㎡



受注輸入品 上記価格の最低発注数は1800枚単位となります(※641Bと※645Bは900枚単位です)。それ以下のご注文の場合は別途お見積り致します。



太田スウィンスイミングスクール 施主：(株) 埼玉スイミングスクール 設計：SADO一級建築士事務所 施工：(株) 島村工業

POOL TILE SHAPE LIST

—形状別仕様表—

●形状の種類と品番の設定

品番の設定

XS-○○○□-○○□○○

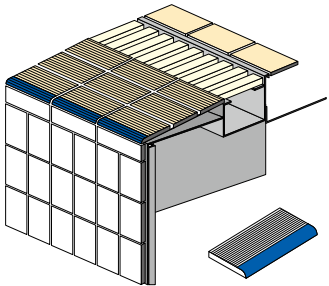
1 2 3 4 5

1 サイズ	2 形状	3 カラー	4 テクスチャー	5 役物
125×250→250 100×200→210	平物→無印 エンボス→E 波形→W 波形片面取 セーフティーライン付→WL 水深表示タイル→WF フィンランド式 オーバーフロー	カラー番号は各モ ジュールの掲 載 ページにてご確 認 ください。	ブライト→B ノンスリップ→NS 梨地→N マット→M	長辺片面取→05 短辺片面取→06 両面取 (左) →07 両面取 (右) →08

●オーバーフロー形状

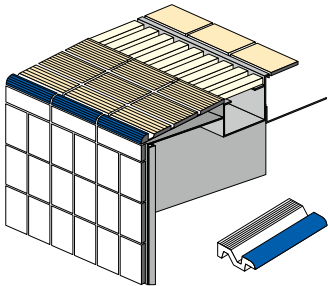
波型片面取タイプ(グリップなし)

オーバーフロー部に勾配を
とり消波効果を持たせてい
ます。
グリップが無いためすつき
りとした印象になります。



フィンランドタイプ(グリップ付き)

オーバーフロー部に勾配を
とり消波効果を持たせてい
ます。
グリップ部分を握れば、水
泳の練習時やプール出入り
が楽にできます。



〈特殊面状〉



エンボス (施釉ブライト)

XS-210E-16B



波形 (無釉オフホワイト)

XS-210W-00



波形 (無釉オフホワイト) 水深タイル XS-210WF-00

〈100×200角 モジュール〉

受注生産品

形状	100角二丁 エンボス	100角二丁 波形	100角二丁 波形 水深表示タイル	フィンランド式オーバーフロー セーフティーライン付	100角二丁 波形片面取 セーフティーライン (付/無)
品番	XS-210E-□□	XS-210W-00	XS-210WF-00	XS 210FO-00	XS-210WL-□□
寸法 (mm)	92×192	92×192	92×192	92×192	92×192
厚み (mm)	10	10	10	30	10
必要枚数	50枚/㎡	5枚/㎡	5枚/㎡	5枚/㎡	5枚/㎡
ケース入数/重量	66枚/箱 (27kg)	68枚/箱 (27kg)	68枚/箱 (27kg)	20枚/箱 (20kg)	68枚/箱 (27kg)
価格	XS-210E-16B ¥38,500/㎡ XS-210E-51B ¥38,500/㎡	¥2,000/㎡	¥7,500/枚	¥17,000/㎡	XS-210WL-00 (ライン付) ¥3,600/㎡ XS-210WL-NL (ライン無) ¥2,700/㎡

※こちらの価格の最低発注数は60㎡以上となります (形状組み合わせ可)。

〈125×250角 モジュール〉

受注輸入品

形状	125×250角 波形	125×250角 波形 水深表示タイル	フィンランド式オーバーフロー セーフティーライン付	125×250角 波形片面取 セーフティーライン付
品番	XS-250W-300	XS-250WF-00	XS-250FO-300	XS-250WL-300
寸法 (mm)	115×240	115×240	115×240	115×240
厚み (mm)	10	10	25	10
必要枚数	4枚/㎡ (10mm目地の場合)	4枚/㎡ (10mm目地の場合)	4枚/㎡ (10mm目地の場合)	4枚/㎡ (10mm目地の場合)
ケース入数/重量	25枚/箱 (13.3kg)	25枚/箱 (13.3kg)	14枚/箱 (14.6kg)	30枚/箱 (15.3kg)
価格	¥7,600/㎡	¥12,000/枚	¥56,000/㎡	¥19,000/㎡

※上記の価格の最低発注数は1800枚
となります。

※上記の価格の最低発注数は840枚と
なります。

※上記の価格の最低発注数は
1800枚となります。

※掲載のない役物形状は接着製作にて承ります。別途見積り致しますのでご相談ください。

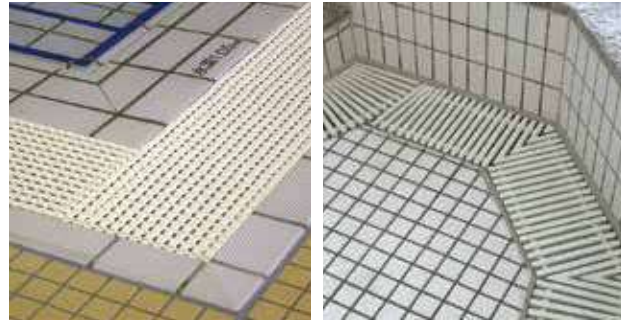
POOL ARTICLES

— プール用品 —



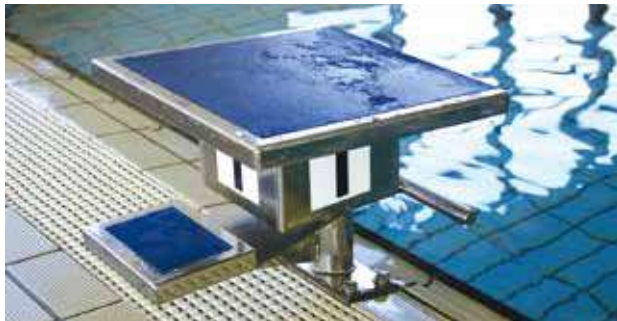
ラダーハンドル

固定式、脱着式の2種類があります。受注生産品のため、ご要望に合わせ製作いたします。



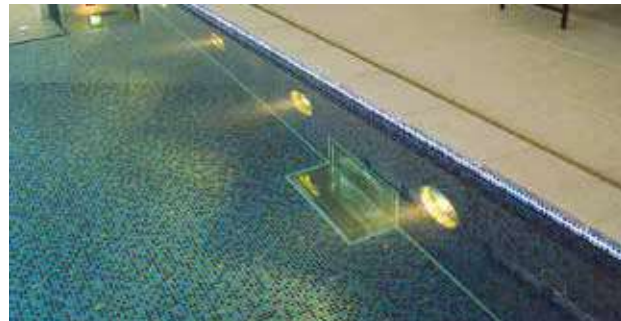
グレーチング

プール廻りの樹脂製の溝蓋です。幅、形状などデザイン・機能を考え提案します。



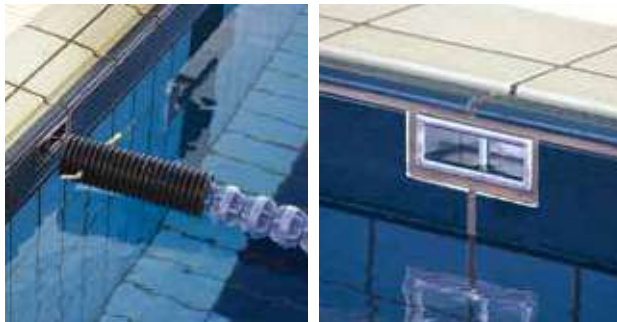
スタート台

基準に沿った競技用から、デザイン性豊かなプライベート仕様まで数タイプがあります。



水中照明

水中照明はハロゲン・LED等、目的やデザインに合わせ、数タイプ用意しています。幻想的な演出に大変効果的です。



コースロープフック

一般的なものの他に、非使用時にはカバーを付けるタイプもあります。様々な形状や耐久性に優れた商品を提供しています。



打たせシャワー

水の出口の形状により、体にあたる感覚が違ってきます。マッサージ効果だけでなく、動きのある水面を演出します。



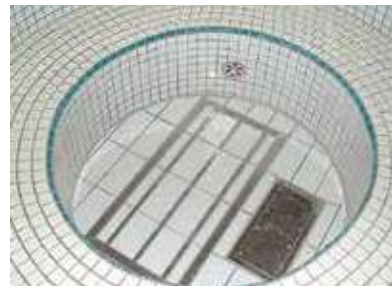
ジェットノズル

形状、位置、吐水量など、用途に合わせてプランいたします。



集水枡

近年のプールでの事故防止に配慮した形状があります。安全性とメンテナンス性を両立しています。



バイブラーマット

受注生産のため、デザインに合わせた様々な形状に対応できます。体を心地よい気泡で包み込みます。

改修工事

SUS缶体 + ペンキ塗りプール 改修工事

3年から5年に1度とされるペンキ塗り替え工事の必要がなくなることが最大のメリットです。タイル貼りにすることで表面に汚れが付きにくくなり、特に屋外プールにおいてはオープン前の清掃や運営期間中のメンテナンスが軽減されます。納まりの調整が困難なため、プール金物、備品等も同時に改修してください。また、プール内寸、水深がともに80mm小さくなる点にご注意ください。



ペンキを剥がし、ステンレスラス網を貼り樹脂モルタルで補強する



オーバーフロー施工



SUS缶体 + タイル貼りプール 改修工事

経年劣化や工事不良などが原因で剥がれはじめたタイルは連鎖的な剥離を引き起こし非常に危険です。最新の工法と高品質のタイル、適正な資材による改修工事をお勧めします。



タイルが剥がれた状態



タイルが剥がれた状態



タイルはつり工事



樹脂ボンドで不陸調整



壁タイル貼り始め



タイル貼り完成後コーキング工事

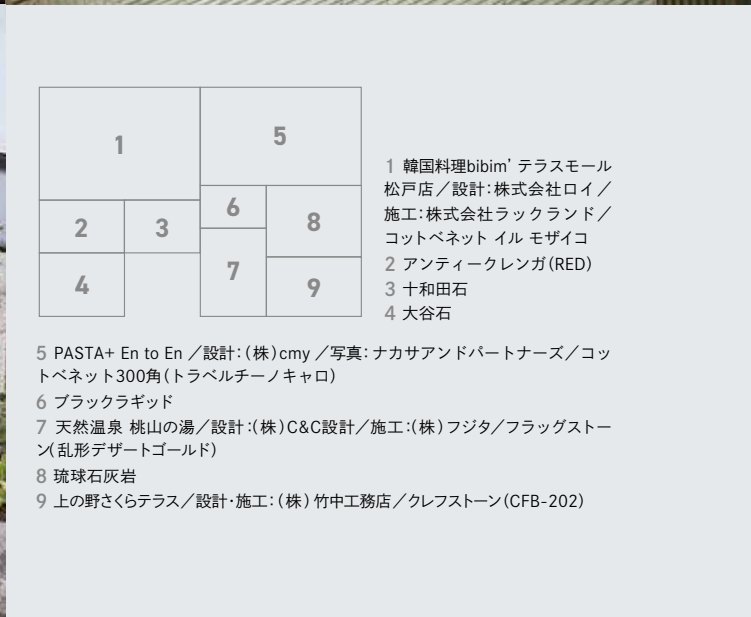


STONE

ストーン

地球誕生の歴史をそれは見てきたかもしれない。
目に見えない大きな力によって、
かくも様々な色、模様、肌合いが生まれるとは。
母なる地球に感謝を込めつつ石に魅せられる。

• 260	フラッグストーン 乱形・方形	• 281	桜島溶岩石
• 263	玄昌石	• 282	スプリットフェイス
• 264	コットベネット 300	• 284	クレフストーン
• 266	コットベネット 100	• 286	ブラックラギッド
• 268	コットベネット イル モザイコ	• 288	ブラッククオーツ
• 270	コットベネット 乱形		
• 271	コットベネット デザインパターン		
• 274	アンティークレンガ		
• 276	十和田石		
• 277	鉄平石		
• 278	琉球石灰岩		
• 280	大谷石		



1		5	
2	3	6	8
4		7	9

1 韓国料理bibim' テラスモール
松戸店 / 設計: 株式会社ロイ /
施工: 株式会社ラックランド /
コットベネット イル モザイク
2 アンティークレンガ (RED)
3 十和田石
4 大谷石

5 PASTA+ En to En / 設計: (株)cm / 写真: ナカサンドパートナーズ / コット
ベネット 300角 (トラベルチーノキャロ)
6 ブラックラギッド
7 天然温泉 桃山の湯 / 設計: (株)C&C設計 / 施工: (株)フジタ / フラッグストーン
(乱形デザートゴールド)
8 琉球石灰岩
9 上の野さくらテラス / 設計・施工: (株) 竹中工務店 / クレフストーン (CFB-202)



アルビノ ホワイト乱形

FLAG STONE

ーフラッグストーン 乱形・方形ー

石材のナチュラル感をそのままに生かすことのできる乱形商品。

石種によっては方形もご用意しています。

				
形状	アルビノホワイト 乱形	アルビノホワイト 370角	スノーホワイト 乱形	スノーホワイト 400角
品番	FLGRK-AW	FLG370-AW	FLGRK-SW	FLG400-SW
寸法 (mm)	約φ200～400	370×370	約φ200～400	400×400
厚み (mm)	20～25	10～30	10～25	15～20
必要枚数		7.3枚/㎡		6.25枚/㎡
ケース入数/重量	10㎡/クレート/約500kg		15㎡/クレート/約750kg	
価格	¥14,500/㎡	¥33,400/㎡	¥14,800/㎡	¥28,000/㎡
	常時在庫品 	常時在庫品 	常時在庫品 	常時在庫品 

				
形状	ローズクォーツ 乱形	ローズクォーツ 300角	グリーンクォーツ 乱形	グリーンクォーツ 300角
品番	FLGRK-RQ	FLG300-RQ	FLGRK-GQ	FLG300-GQ
寸法 (mm)	約φ200～400	300×300	約φ200～400	300×300
厚み (mm)	15～25	10～30	15～25	10～30
必要枚数		11枚/㎡		11枚/㎡
ケース入数/重量	15㎡/クレート/約900kg		15㎡/クレート/約900kg	
価格	¥14,800/㎡	¥28,000/㎡	¥14,800/㎡	¥28,000/㎡
	常時在庫品  ※1	常時在庫品  ※1	常時在庫品  ※1	常時在庫品  ※1

				
形状	アルビノピンク 乱形	アルビノピンク 370角	アルビノミックス 乱形	アルビノミックス 370角
品番	FLGRK-AP	FLG370-AP	FLGRK-AM	FLG370-AM
寸法 (mm)	約φ200～400	370×370	約φ200～400	370×370
厚み (mm)	10～30	10～30	10～30	10～30
必要枚数		7.3枚/㎡		7.3枚/㎡
ケース入数/重量	10㎡/クレート/約500kg		10㎡/クレート/約500kg	
価格	¥16,400/㎡	¥39,400/㎡	¥14,500/㎡	¥37,400/㎡
	常時在庫品 Q ※1	常時在庫品 Q ※1	常時在庫品 Q ※1	常時在庫品 Q ※1

				
形状	ソルンフォーフェン 乱形			ジャワテッペイ ミックス
品番	FLGRK-SF8	FLGRK-SF13	FLGRK-SF20	FLGRK-JT
寸法 (mm)	約φ150～400			約φ200～400
厚み (mm)	8～12	13～19	20～25	15～40
必要枚数	1束/㎡	2束/㎡	2束/㎡	4束/㎡
ケース入数/重量	40㎡/クレート/約1 t	30㎡/クレート/約1 t	20㎡/クレート/約1 t	10㎡/クレート/約800kg
価格	¥9,800/㎡	¥13,000/㎡	¥14,000/㎡	¥12,800/㎡
	常時在庫品 L	常時在庫品 L	常時在庫品 L	常時在庫品 A ※1

Q…クォーツサイト L…ライムストーン A…安山岩 ※1…特に大きな色幅があります。
●割石ですので厚みに差異があります。 自然石の為、色調・紋様に大きな差異があります。●クレート入りもしくは段ボールで結束しての出荷となります。●段ボールでの結束出荷につきましては、別途手数料がかかりますのでお問い合わせください。●酸に弱いので、酸洗いや酸性洗剤は使用しないでください。●積層堆積岩のため、表面の層が剥離する場合があります。スレートは吸水性があるため石材中に含まれた鉄分の影響で錆が発生する場合がありますので、外床・壁や水掛りのある場所への使用は避けください。●クレート入数は未加工で施工した場合の数量です。●石を削りながら施工する場合はロスを10～30%みてください。

				
形状	グリーンスレート 乱形	グリーンスレート 400角	デザートゴールド 乱形	デザートゴールド 400角
品番	FLGRK-GS	FLG400-GS	FLGRK-DG	FLG400-DG
寸法 (mm)	約φ200～400	400×400	約φ200～400	400×400
厚み (mm)	10～25	15～25	15～25	15～25
必要枚数		6.25枚/㎡		6.25枚/㎡
ケース入数/重量	15㎡/クレート/約900kg		15㎡/クレート/約900kg	
価格	¥14,500/㎡	¥26,600/㎡	¥15,600/㎡	¥32,000/㎡
	常時在庫品 S	常時在庫品 S	常時在庫品 L ※1	常時在庫品 L ※1

				
形状	デザートグリーン 乱形	デザートグリーン 400角	コーラルサンド 乱形	コーラルサンド 400角
品番	FLGRK-DGN	FLG400-DGN	FLGRK-CS	FLG400-CS
寸法 (mm)	約φ200～400	400×400	約φ200～400	400×400
厚み (mm)	15～30	15～25	15～25	15～25
必要枚数		6.25枚/㎡		6.25枚/㎡
ケース入数/重量	15㎡/クレート/約900kg		15㎡/クレート/約900kg	
価格	¥14,500/㎡	¥27,800/㎡	¥14,500/㎡	¥27,800/㎡
	常時在庫品 	常時在庫品 	常時在庫品 	常時在庫品 

				
形状	ブラックスレート 乱形	ブラックスレート 400角	マルチカラーグレイ 乱形	マルチカラーグレイ 400角
品番	FLGRK-BS	FLG400-BS	FLGRK-MG	FLG400-MG
寸法 (mm)	約φ200～400	400×400	約φ200～400	400×400
厚み (mm)	15～25	15～25	10～25	10～25
必要枚数		6.25枚/㎡		6.25枚/㎡
ケース入数/重量	15㎡/クレート/約900kg		15㎡/クレート/約900kg	
価格	¥13,000/㎡	¥24,800/㎡	¥13,000/㎡	¥24,800/㎡
	常時在庫品 S ※2	常時在庫品 S ※2	常時在庫品 S ※1	常時在庫品 S ※1

A …安山岩 L …ライムストーン S …スレート SS …サンドストーン Q …クォーツサイト ※1…特に大きな色幅があります。 ※2…石種の特徴により錆が発生する場合があります。

●割石ですので厚みに差異があります。 自然石の為、色調・紋様に大きな差異があります。●クレート入りもしくは段ボールで結束しての出荷となります。●段ボールでの結束出荷につきましては、別途手数料がかかりますのでお問い合わせください。●酸に弱いので、酸洗いや酸性洗剤は使用しないでください。●積層堆積岩のため、表面の層が剥離する場合があります。スレートは吸水性があるため石材中に含まれた鉄分の影響で錆が発生する場合がありますので、外床・壁や水掛かりのある場所への使用は避けください。●クレート入数は未加工で施工した場合の数量です。●石を削りながら施工の場合はロスを10～30%みてください。

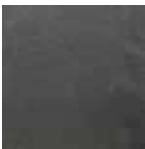


GENSHOSEKI ー玄昌石ー

深みのある黒と層理模様が重厚な趣きを漂わせる玄昌石。

自然が生み出す表情豊かな風合いは空間に落ち着きと高級感を与え、外装から内装まで幅広く調和する上質な天然石です。

両面割肌			
形状	600角	300×600角	400角
品番	GEN-600	GEN-360	GEN-400
寸法 (mm)	600×600	300×600	400×400
厚み (mm)	20	10	10
必要枚数	2.8枚/㎡	5.6枚/㎡	6.25枚/㎡
ケース入数/重量	1枚/箱 (約20kg)	6枚/箱 (30kg)	6枚/箱 (28kg)
価格	¥34,200/㎡	¥15,000/㎡	¥14,800/㎡
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品

				
形 状	300角	300×150角	200角	150角
品 番	GEN-300	GEN-315	GEN-200	GEN-150
寸法 (mm)	300×300	300×150	200×200	150×150
厚 み (mm)	8	8	8	8
必要枚数	11枚／㎡	22枚／㎡	25枚／㎡	44枚／㎡
ケース入数／重量	11枚／箱 (22kg)	22枚／箱 (23kg)	30枚／箱 (28kg)	50枚／箱 (24kg)
価 格	¥11,400／㎡	¥12,400／㎡	¥14,400／㎡	¥12,000／㎡
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品

●天然石のため、色調・模様・層理には個体差があります。サンプルと納品品に差異が生じる場合があります。

●酸に弱いので、酸洗いや酸性洗剤は使用しないでください。

屋内壁☐ 屋内床☐ 屋外床☐ 粘板岩



PASTA+ En to En 設計: (株) cmyk 写真: ナカサアンドパートナーズ トラベルチーノキャロ

COTTOVENETO 300

ーコットベネット 300ー

重厚感と優しさを合わせ持つテクスチャーが最高の時間と空間で訪れる人をもてなします。



① ロッソ ペローナ



② ボテチーノ



③ トラベルチーノ キャロ



④ トラベルチーノ ノーチェ



⑤ ジャロ



⑥ ローザアンティコ



⑦ ヴェルデアルピ



限定在庫品 ⑧ スキャボス ローザ



限定在庫品 ⑨ トラベルチーノ ローザ

形状	300角	
品番	CA-□-300	
寸法 (mm)	約300×300	
厚み (mm)	11	
必要枚数	11枚/㎡(2mm目地の場合)	
ケース入数/重量	11枚/箱(約25kg)	
価格	1~4:¥34,000/㎡	8:¥38,000/㎡
	5:¥44,000/㎡	9:¥48,300/㎡
	6:¥39,000/㎡	
	7:¥51,000/㎡	
	常時在庫品	限定在庫品



Lafamille

COTTOVENETO 100

ーコットベネット 100ー

アンティークな風合いにこだわったイタリア製特殊加工大理石「コットベネット」です。
中世ヨーロッパで馬車や人の往来によって摩耗し丸みを帯びた石の質感を特殊な加工により再現しています。



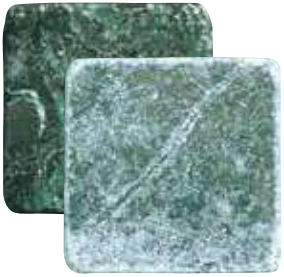
① ロッソ ベローナ
11mm厚:¥21,000/㎡
25mm厚:¥32,000/㎡



④ トラベルチーノ ノーチェ
11mm厚:¥21,000/㎡
25mm厚:¥32,000/㎡



⑦ ピアスコ カララ
11mm厚:¥21,000/㎡
25mm厚:¥32,000/㎡



⑩ ヴェルデアルビ
11mm厚:¥32,000/㎡
25mm厚:¥48,000/㎡



② ポテチーノ
11mm厚:¥21,000/㎡
25mm厚:¥32,000/㎡



⑤ ジャロ
11mm厚:¥27,000/㎡
25mm厚:¥42,000/㎡



⑧ グリジオ バルディグリオ
11mm厚:¥24,000/㎡
25mm厚:¥37,000/㎡



③ トラベルチーノ キャロ
11mm厚:¥21,000/㎡
25mm厚:¥32,000/㎡

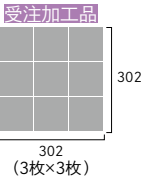


⑥ ローザアンティコ
11mm厚:¥24,000/㎡
25mm厚:¥37,000/㎡



⑨ ネロ
11mm厚:¥32,000/㎡
25mm厚:¥48,000/㎡

形状	100角 11mm厚 表紙貼り	100角 11mm厚 裏ネット貼り
品番	CAH-□H100	CAH-□HN100
目地共寸法 (mm)	約302×302	約302×302
厚み (mm)	11	11
必要枚数	11シート/㎡	11シート/㎡
ケース入数/重量	11シート/箱 (約25kg)	11シート/箱 (約25kg)
加工代	上記+¥4,000/㎡	上記+¥4,000/㎡



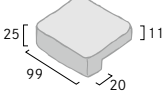
※実寸(99~101mm)サイズによりシートサイズが変わる場合があります。

形状	100角 11mm厚	100角 25mm厚	階段用段鼻
品番	CA-□H	CA-□	CA-□STEP
寸法 (mm)	約99×99	約99×99	約(99+25)×99
厚み (mm)	11	25	11
必要枚数	99枚/㎡ (約1.7mm目地の場合)	99枚/㎡ (約1.7mm目地の場合)	10個/㎡
ケース入数/重量	100枚/箱 (約25kg)	40枚/箱 (約25kg)	50枚/箱 (約18kg)
価格	上記	上記	¥3,200/枚

常時在庫品

常時在庫品

受注加工品



11mm厚

25mm厚

●天然石をカットして作っている為、サイズ・厚みにバラツキがあります。●天然大理石ですので酸洗いはお避けください。



トラベルチーノ キャロ, ノーチェ, ジャロ, ネロ 特注パターン

COTTOVENETO IL MOSAICO

ーコットベネット イル モザイコー

狭い場所にも無理なく施工でき、空間をコンパクトに引き締める効果は住宅のキッチンをエレガントに演出します。

25角、50角はもちろんのこと、100角、300角とのコーディネートもお楽しみいただけます。

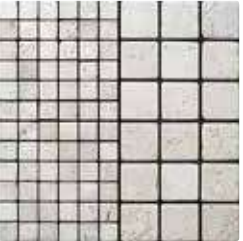
25角 50角



① ロッソ ベローナ
25角:¥42,000/㎡
50角:¥42,000/㎡



② ボテチーノ
25角:¥40,000/㎡
50角:¥40,000/㎡



③ トラベルチーノ キャロ
25角:¥40,000/㎡
50角:¥40,000/㎡



④ トラベルチーノ ノーチェ
25角:¥40,000/㎡
50角:¥40,000/㎡



⑤ ジャロ
25角:¥52,000/㎡
50角:¥52,000/㎡



⑥ ローザアンティコ
25角:¥46,000/㎡
50角:¥46,000/㎡



⑦ ピアンコ カララ
25角:¥40,000/㎡
50角:¥40,000/㎡



⑧ グリジオ バルディグリオ
25角:¥46,000/㎡
50角:¥46,000/㎡



⑨ ネロ
25角:¥48,000/㎡
50角:¥48,000/㎡



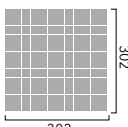
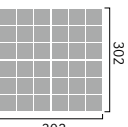
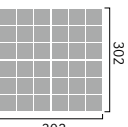
⑩ ヴェルデアルビ
25角:¥48,000/㎡
50角:¥48,000/㎡



⑪ スキャボス ローザ
25角:¥46,200/㎡
50角:¥36,400/㎡
限定在庫品



⑫ ストラベルチーノ ロッソ
25角:¥63,800/㎡
50角:¥48,100/㎡
限定在庫品

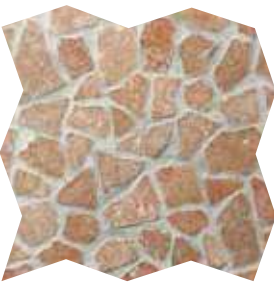
形状	25角 裏ネット貼り	50角 裏ネット貼り
品番	CAH-□N25	CAH-□N50
目地共寸法 (mm)	約302×302	約302×302
厚み (mm)	11	11
必要枚数	11シート/㎡	11シート/㎡
ケース入数/重量	11シート/箱(約24kg)	11シート/箱(約24kg)
	受注加工品  302 302 (12枚×12枚) <td> 受注加工品  302 302 (6枚×6枚) </td>	受注加工品  302 302 (6枚×6枚)



COTTOVENETO PALLADIANA

ーコットベネット乱形ー

伸びやかな曲線に沿ってリズムカルに美しく、想い描いていた空間を表現できます。



① ロッソ ペローナ



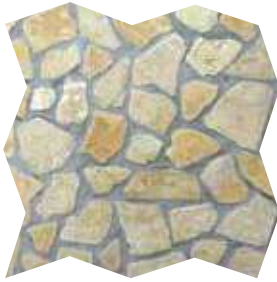
② ボテチーノ



③ トラベルチーノ キャロ



④ トラベルチーノ ノーチェ



⑤ ジャロ



⑥ ローザアンティコ

形状	乱形 11mm厚表紙貼り
品番	CPH-□H
目地共寸法 (mm)	約300×300
厚み (mm)	約11
必要枚数	11.2シート/㎡
ケース入数/重量	11シート/箱(約24kg)
価格	¥26,000/㎡

受注加工品



※裏ネット貼り加工も承ります。

形状	乱形 11mm厚 バラ石	乱形 25mm厚 バラ石
品番	CP-□H	CP-□
寸法 (mm)	不定形	不定形
厚み (mm)	約11	約25
必要枚数	1袋/㎡	2袋/㎡
ケース入数/重量	約1㎡/袋(約25kg)	約0.5㎡/袋(約25kg)
価格	¥18,000/㎡	¥18,000/㎡

常時在庫品

限定在庫品

11mm厚

25mm厚

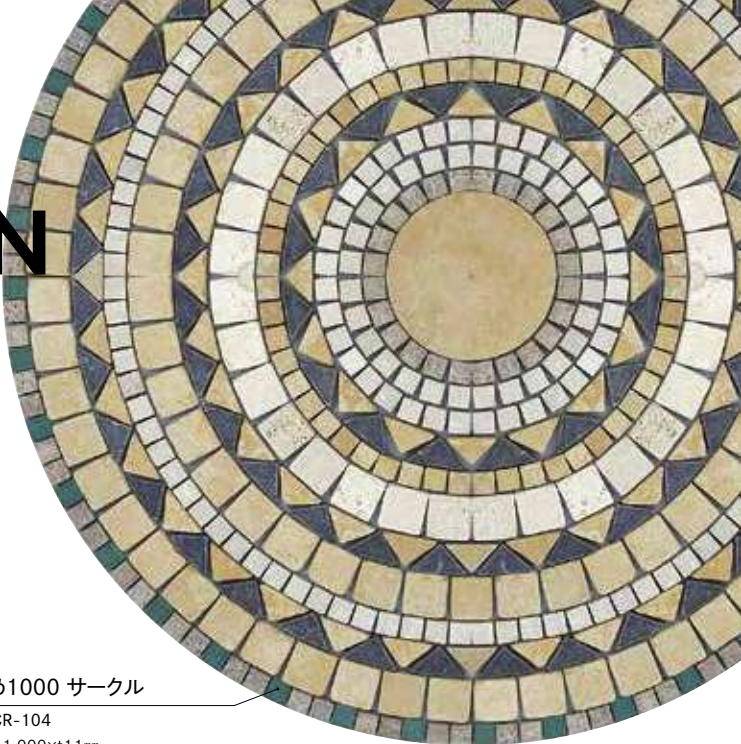


●天然石をカットして作っている為、サイズ・厚みにバラツキがあります。●天然大理石ですので酸洗いはお避けください。

COTTOVENETO DESIGN PATTERN

ーコットベネット デザインパターンー

11角から100角のモジュールサイズを駆使したデザインパターンが空間に拡がりビジュアルインパクトを与えます。



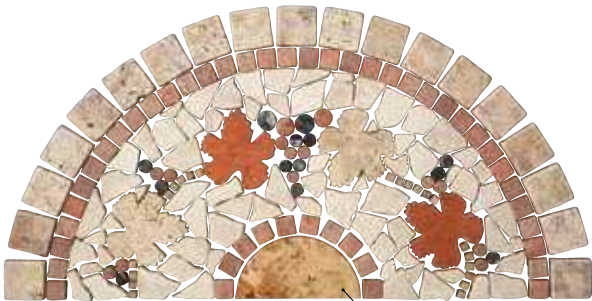
φ1000 サークル

CR-104
φ1,000×t11mm
¥260,000/セット
円形・50・25角・50三角(ジャロ)
25角(ボテチーノ)、50三角(ネロ)
25角(トラベルチーノ ノーチェ)
50角(トラベルチーノ キャロ)
25角(タンブルドガラス・セーダノ)



φ700 サークル

CR-71
φ700mm×t11mm
¥130,000/セット



φ700 サークル(半円)

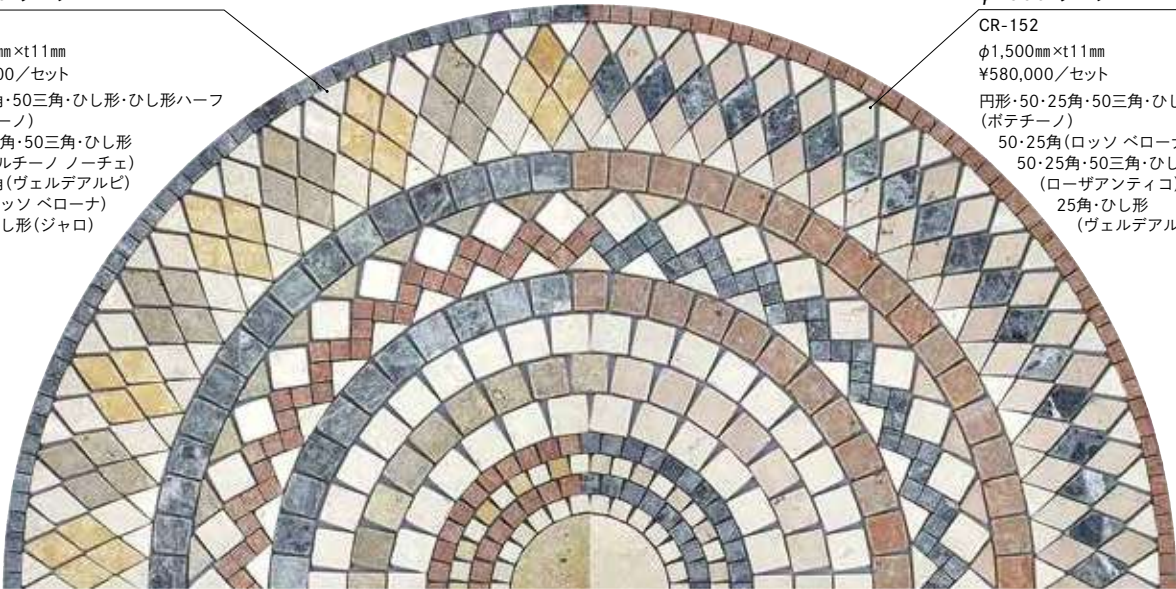
CR-72H
φ700mm×t11mm(半円)
¥79,000/セット

φ1500 サークル

CR-151
φ1,500mm×t11mm
¥580,000/セット
50・25角・50三角・ひし形・ひし形ハーフ
(ボテチーノ)
円形・50角・50三角・ひし形
(トラベルチーノ ノーチェ)
50・25角(ヴェルデアルビ)
25角(ロッソ ペローナ)
25角・ひし形(ジャロ)

φ1500 サークル

CR-152
φ1,500mm×t11mm
¥580,000/セット
円形・50・25角・50三角・ひし形ハーフ
(ボテチーノ)
50・25角(ロッソ ペローナ)
50・25角・50三角・ひし形
(ローザアンティコ)
25角・ひし形
(ヴェルデアルビ)



カラーコンビネーションの変更やオリジナルデザインの製作も承ります。

●天然石をカットして作っている為、サイズ・厚みにバラツキがあります。●天然大理石ですので酸洗いはお避けください。



PT3-1

Pattern

受注加工品



PT1-1A

目地共：約302×302×t11mm
㎡必要数：11シート／㎡
ケース入数：11シート
¥50,000／㎡
ジャロ（100・50・11角）、ポテチーノ（11角）
※市松柄にするために1パターンにつき2種類の柄がございます。



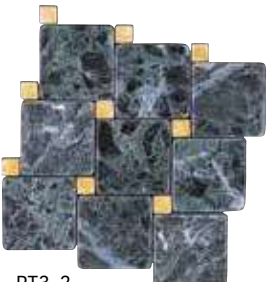
PT1-2B

目地共：約302×302×t11mm
㎡必要数：11シート／㎡
ケース入数：11シート
¥48,000／㎡
ポテチーノ（100・11角）、ロッソペローナ（50・11角）
※市松柄にするために1パターンにつき2種類の柄がございます。



PT3-1

目地共：約327×302×t11mm
㎡必要数：10.2シート／㎡
ケース入数：10シート
¥33,000／㎡
ジャロ（100角）
ヴェルデアルビ（25角）



PT3-2

目地共：約327×302×t11mm
㎡必要数：10.2シート／㎡
ケース入数：10シート
¥40,000／㎡
ヴェルデアルビ（100角）
ジャロ（25角）

Border Pattern

受注加工品



CBR-I1

目地共：80×310mm
¥11,600／ユニット
ロッソペローナ（50×10角）
トラベルチーノ キャロ（50×25角）
ヴェルデアルビ（25角）



CBR-J1

目地共：80×310mm
¥11,700／ユニット
トラベルチーノ ノーチェ（50×10角）
ローザアンティコ（50三角）
ロッソペローナ（25角）
ピアンコカララ（25三角）



CBR-M1

目地共：80×310mm
¥11,700／ユニット
ヴェルデアルビ（50×10角）
トラベルチーノ キャロ（50・50×15角）
トラベルチーノ ノーチェ（50×20角）
ジャロ（50×10角）



CBR-Q1

目地共：125×310mm
¥11,100／ユニット
ヴェルデアルビ（100三角）
ローザアンティコ（100三角）
ポテチーノ（25×100角）



CBR-N1

目地共：80×310mm
¥11,600／ユニット
ロッソペローナ（50×10角）
トラベルチーノ キャロ（50・25角）
ヴェルデアルビ（25角）



CBR-K1

目地共：70×310mm
¥8,200／ユニット
ロッソペローナ（50角）
ヴェルデアルビ（50三角）



CBR-O1

目地共：80×310mm
¥11,500／ユニット
ジャロ（50×10角）
ピアンコカララ（50・25三角）
ロッソペローナ（25三角）



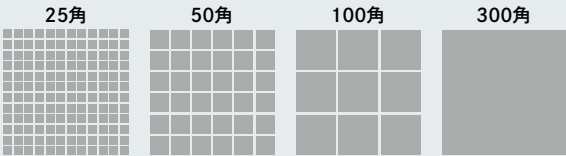
CBR-L1

目地共：125×310mm
¥11,800／ユニット
ロッソペローナ（50・25×100角）
ローザアンティコ（50三角）



CBR-P1

目地共：80×310mm
¥11,800／ユニット
トラベルチーノ ノーチェ（50×10角）
ポテチーノ（50角）
ロッソペローナ（25三角）



モジュールシステム

すべての形状がモジュール寸法になっている為、目地を通したパターンが楽しめます。

※25mm厚・11mm厚共に同価格です。
※明記してある寸法は1ユニットの実寸法です。

Accent



CA10-NI
ニワトリ



CA10-PA
パンダ



CA10-NE
ネコ



CA10-HI
ヒヨコ



CA10-RI
リス



CA10-US
ウサギ



CA10-IN
イヌ



CA10-YU
ユキ



CA15-FD
チューリップ



CA15-CE
チェリー



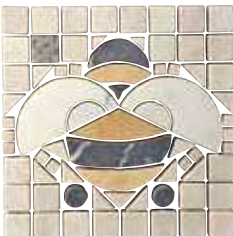
CA15-AP2
リンゴ



CA15-GR2
ブドウ



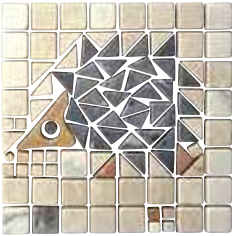
CA15-FA
フラワー



CA20-HC
はち



CA20-US
うさぎ



CA20-HN
はりねずみ



CA20-KA
かたつむり

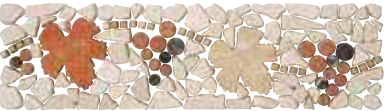
Border Pattern

受注加工品



CBR-G1

目地共：500×190×t11mm
¥31,000／ユニット



CBR-G2

目地共：500×140×t11mm
¥26,700／ユニット



CBR-H1

目地共：500×150×t11mm
¥18,400／ユニット



CBR-H2

目地共：500×100×t11mm
¥15,100／ユニット

形状	100角 アクセント
品番	CA10-□
寸法 (mm)	約99×99
厚み (mm)	11
価格	¥11,000／枚
	受注加工品

形状	150角 アクセント
品番	CA15-□
寸法 (mm)	148×148
厚み (mm)	11
価格	¥25,000／枚
	受注加工品

形状	200角 アクセント
品番	CA20-□
寸法 (mm)	200×200
厚み (mm)	11
価格	¥33,000／枚
	常時在庫品



BLACK

ANTIQUE BRICK

ーアンティークレンガー

時間と空間をタイムスリップしたかのような古煉瓦には、本物だけが持つ風格とあたたかな表情が兼ね備わっています。
形状の不均一さや色幅を味方につけ、完成時から既に歴史を感じさせる空間演出が可能です。



RED



BLACK



OLD FIRE



WHITE

カラー	RED	BLACK	OLD FIRE	WHITE
品番	ANB-RD	ANB-BK	ANB-OF	ANB-WH
寸法 (mm)	230～240×50～55	230～240×50～55	230×65	230～240×50～55
厚み (mm)	15～25	15～25	20～25	15～25
必要枚数	62枚／㎡(13～15mm目地)	62枚／㎡(13～15mm目地)	52枚／㎡(13～15mm目地)	62枚／㎡(13～15mm目地)
ケース入数／重量	30枚／箱(約17kg)	30枚／箱(約17kg)	30枚／箱(約19kg)	30枚／箱(約17kg)
価格	¥13,000／㎡	¥13,000／㎡	¥17,000／㎡	¥17,000／㎡
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品

※ケース単位での販売となります。

●吸水率が高いため耐凍害性はございません。



TOWADAISHI

—十和田石—

滑りにくさだけでなく、保温性、保湿性、防カビ効果に優れ
マイナスイオン発生量が極めて高い性質を持つ優れた石材です。
多孔質なのでニオイを吸着し、成分を分解する触媒作用もあります。
濡れると美しいブルーへと表情を変え、優しい浴室を演出してくれます。



形状	150×300角 15mm厚	150×300角 22mm厚	200角 15mm厚	200角 22mm厚
品番	TWA-153-15	TWA-153-22	TWA-200-15	TWA-200-22
寸法 (mm)	150×300	150×300	200×200	200×200
厚み (mm)	15	22	15	22
必要枚数	22.2枚/㎡	22.2枚/㎡	25枚/㎡	25枚/㎡
ケース入数/重量	11枚/箱 (17kg)	8枚/箱 (18kg)	14枚/箱 (19kg)	10枚/箱 (20kg)
価格	¥48,000/㎡	¥43,000/㎡	¥48,000/㎡	¥43,000/㎡
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品

形状	300角 15mm厚	300角 22mm厚	400角 15mm厚	400角 22mm厚	200×400角 15mm厚	200×400角 22mm厚
品番	TWA-300-15	TWA-300-22	TWA-400-15	TWA-400-22	TWA-240-15	TWA-240-22
寸法 (mm)	300×300	300×300	400×400	400×400	200×400	200×400
厚み (mm)	15	22	15	22	15	22
必要枚数	11.1枚/㎡	11.1枚/㎡	6.25枚/㎡	6.25枚/㎡	12.5枚/㎡	12.5枚/㎡
ケース入数/重量	5枚/箱 (15kg)	3枚/箱 (13kg)	5枚/箱 (26kg)	3枚/箱 (23kg)	7枚/箱 (19kg)	5枚/箱 (20kg)
価格	¥48,000/㎡	¥48,000/㎡	¥59,000/㎡	¥68,000/㎡	¥48,000/㎡	¥48,000/㎡
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品

●多少の寸法誤差がありますので、目地幅は5mm以上おとりください。●みかげ石、大理石と同様に施工されておりますが、目地仕上げの際、流しトロ目地工法は避けください。●水を吸って美しくなる材質ですが、逆に土足等の汚れを吸う心配もありますので、外部及び土足の床は避けください。●裏面に表面処理剤を塗布することによりセメントのアク（白化現象）が防げます。●壁工事の場合、表面にも表面処理剤を塗布することをお勧めします。●浴室の床及び浴槽内の表面処理は必要ありません。

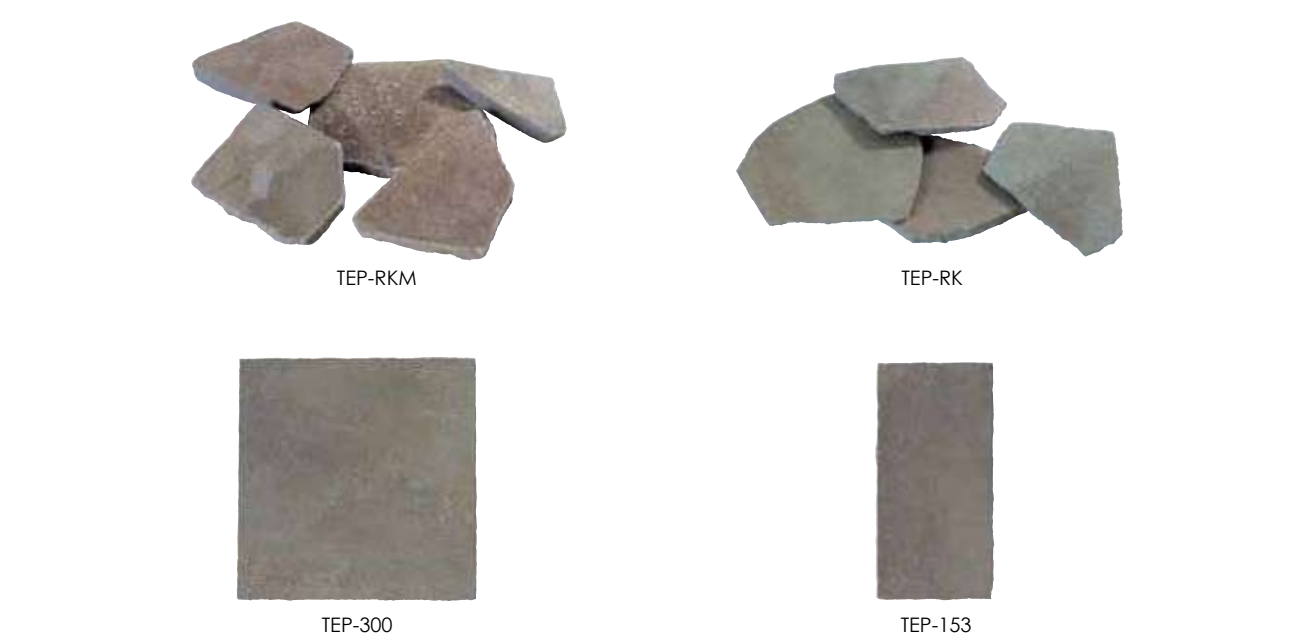


海若の宿 設計・施工：(株)金剛組

TEPPEISEKI

—鉄平石—

フラッグストーンの中でミル加工を施された唯一の乱形状。大浴場などの滑りやすい床に適しエッジのない安全性の高い天然石です。
素足から伝わる本物の質感は、決して焼き物には負けません。



形状	ミル加工 乱形	乱形	300角	150×300角
品番	TEP-RKM	TEP-RK	TEP-300	TEP-153
寸法 (mm)	約φ50～300	約φ100～400	約300×300	約150×300
厚み (mm)	15～35	15～35	15～30	15～30
必要枚数	3束/㎡	3束/㎡	11枚/㎡	22枚/㎡
ケース入数/重量	1束 (20kg)	1束 (20kg)	5枚/束 (28kg)	8枚/束 (25kg)
価格	¥10,500/㎡	¥10,500/㎡	¥19,600/㎡	¥19,600/㎡
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品

●割石ですので厚みに差異があります。●数量により梱包方法が変わりますので、梱包料・運賃等はご注文時にご確認ください。●酸に弱いので、酸洗いや酸性洗剤は使用しないでください。●積層堆積岩のため、表面の層が剥離する場合があります。●㎡単価は未加工で施工した場合です。●石を削りながら施工する場合はロスを10～30%みてください。



RYUKYUSEKKAIGAN

—琉球石灰岩—

沖縄本島中南部で採掘される多孔質な天然石。
保湿性・通気性に優れ、首里城などの石垣にも用いられる沖縄を代表する石材で、リゾートスタイルの空間演出にも最適です。



形状	300×600角	300角
品番	RYS-060S	RYS-030S
寸法 (mm)	300×600	300×300
厚み (mm)	30	30
必要枚数	5.6枚/㎡	11枚/㎡
ケース入数/重量	1枚/箱 (13.4kg)	1枚/箱 (6.7kg)
価格	¥53,760/㎡	¥52,800/㎡
	常時在庫品	常時在庫品



形状	乱形切肌 30mm厚	乱形切肌 20mm厚
品番	RYS-030R	RYS-020R
寸法 (mm)	φ150～300	φ150～300
厚み (mm)	30	20
必要数	1㎡/パレット	1㎡/パレット
入数/重量	1パレット (66kg)	1パレット (46kg)
価格	¥31,200/㎡	¥28,400/㎡
	常時在庫品	常時在庫品



形状	乱形片面切
品番	RYS-013R
寸法 (mm)	φ100～350
厚み (mm)	約50
必要数	1㎡/パレット
入数/重量	1パレット (100kg)
価格	¥51,200/㎡
	常時在庫品



形状	ゴロタ φ300～400mm	ゴロタ φ100～200mm
品番	RYS-034S	RYS-012S
寸法 (mm)	φ300～450	φ150～250
厚み (mm)		
必要数		
入数/重量	1フレコン (1t)	1フレコン (1t)
価格	¥200,000/t	¥178,000/t
	常時在庫品	常時在庫品



OYAISHI

—大谷石—

栃木県大谷町周辺でしか採れない希少な天然石。
軽さや断熱性に優れ、やわらかな風合いと癒しの効果で、上質でやさしい空間を演出します。



形状	600×300角	450×300角	300角	300×100角
品番	OYA-063	OYA-453	OYA-030	OYA-031
寸法 (mm)	600×300	450×300	300×300	300×100
厚み (mm)	30	30	30	30
必要枚数	5.6枚/㎡	7.4枚/㎡	11枚/㎡	33.3枚/㎡
ケース入数/重量	1枚/箱 (9.7kg)	1枚/箱 (7.3kg)	1枚/箱 (4.9kg)	1枚/箱 (1.6kg)
価格	¥44,800/㎡	¥45,900/㎡	¥44,000/㎡	¥44,650/㎡
	受注加工品	受注加工品	受注加工品	受注加工品

●吸水性が高く汚れやシミが付きやすいため、防汚・撥水処理をおすすめいたします。●石材としては比較的柔らかく脆いため輸送・施工時に角欠けしやすいので取り扱いにご注意ください。●壁面には柔らかいブラシと中性洗剤で洗浄してください。酸性洗剤は変色や劣化の恐れがあるためお避け下さい。



SAKURAJIMAYOGANSEKI

—桜島溶岩石—

鹿児島・桜島の火山活動で生まれた天然の多孔質石材。
吸水性と水はけに優れ、ミネラル豊富な岩石として、美容や健康面でも注目されています。



形状	600×300角	450×300角	300角	300×100角
品番	SYS-063	SYS-453	SYS-030	SYS-031
寸法 (mm)	600×300	450×300	300×300	300×100
厚み (mm)	20	20	20	20
必要枚数	5.6枚/㎡	7.4枚/㎡	11.1枚/㎡	33.3枚/㎡
ケース入数/重量	1枚/箱 (11.4kg)	1枚/箱 (8.5kg)	1枚/箱 (5.7kg)	1枚/箱 (1.9kg)
価格	¥52,300/㎡	¥52,400/㎡	¥48,840/㎡	¥64,000/㎡
	受注加工品	受注加工品	受注加工品	受注加工品

●吸水性が高く汚れやシミが付きやすいため、防汚・撥水処理をおすすめいたします。●石材としては比較的柔らかく脆いため輸送・施工時に角欠けしやすいので取り扱いにご注意ください。●清掃には柔らかいブラシと中性洗剤で洗浄してください。酸性洗剤は変色や劣化の恐れがあるためお避け下さい。



SPLIT FACE

ースプリットフェイス

大分県産の「日田石」と福岡県産の「八女長野石」は、古くから建築に用いられてきた風合い豊かな石材です。これらを特殊な割り技法によって仕上げることで、自然な割れ目や独特のテクスチャーを前面に表現しました。人工的な均一さではなく、石本来の表情を活かすことで、空間に力強さと奥行きをもたらします。

〈日田石〉一面割肌他切削

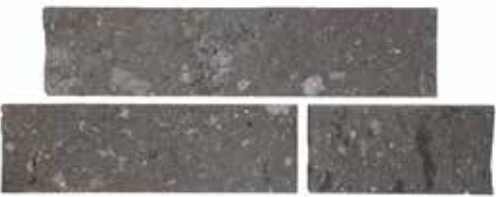


SPF-05H

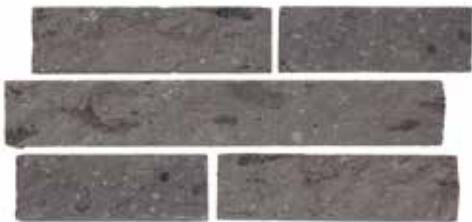


SPF-07H

〈八女長野石〉一面割肌他切削



SPF-05Y



SPF-07Y

形状	日田石 50×乱尺	日田石 75×乱尺
品番	SPF-05H	SPF-07H
寸法 (mm)	50×150～330	75×150～330
厚み (mm)	約20	約20
必要数	50kg /㎡	50kg /㎡
重量	1箱 (25kg)	1箱 (25kg)
価格	¥48,000 /㎡	¥48,000 /㎡
	常時在庫品	常時在庫品

形状	八女長野石 50×乱尺	八女長野石 75×乱尺
品番	SPF-05Y	SPF-07Y
寸法 (mm)	50×150～330	75×150～330
厚み (mm)	約20	約20
必要数	36kg /㎡	36kg /㎡
ケース入数/重量	1箱 (18kg)	1箱 (18kg)
価格	¥48,000 /㎡	¥48,000 /㎡
	常時在庫品	常時在庫品

●スプリットフェイスは一面割肌仕上げになっており、厚みにバラツキがございます。また、石を割る工程で割肌面が底面に近いものもございます。●加工時に使用する水分が石に吸収され、色味が濃く納品される場合がございますが、乾燥し水分が抜けると色が薄くなります。ご了承ください。●天然石のため色調、紋様、寸法（縦横厚み）にバラツキがございます。●八女長野石は凝灰岩のため時間の経過や施工する場所や環境により経年変化が生じます。色の黒ずみや変色、風化、またダマといわれる石の目が取れる事がございます。清掃時には酸洗い、酸性洗剤は使用しないでください。●日田石は時間の経過や施工する場所や環境により入りの黒ずみや変色が生じます。●ご注文をいただいてから2.5週間程度で出荷可能です。在庫状況や数量により前後する場合がございます。



150×300, 200×400, 300×600(特注)

CLEFT STONE

ークレフストーンー

天然石の温かな色合いと高級感が特徴の石材です。
壁用に25×200角ボーダーと方形乱尺を、床用に300角をご用意しました。

〈300角〉



CF-201 ライムピンク



CF-202 ライムグリーン



CF-203 ライムゴールド



CF-204 ライムピーコック



CF-205 ライムブラック

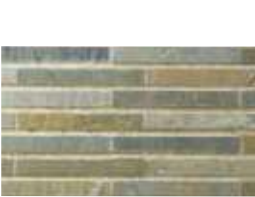


CF-206 シルバーグレー

〈ボーダー 25×200角〉



CFB-201 ライムピンク



CFB-202 ライムグリーン



CFB-203 ライムゴールド



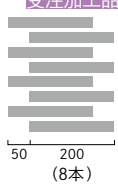
CFB-204 ライムピーコック



CFB-205 ライムブラック



CFB-206 シルバーグレー

形状	25×200角 裏ネット貼り(スダレ貼り)	25×200角 裏ネット貼り(50mmズラン)
品番	CFB-20□S	CFB-20□Z
目地共寸法(mm)	280×200	280×200
厚み(mm)	5～18	5～18
必要枚数	17.8シート／㎡(ヨコ目地10mm)	17.8シート／㎡(ヨコ目地10mm)
ケース入数／重量	20シート／箱(約29kg)	20シート／箱(約29kg)
価格	¥15,000／㎡	¥15,000／㎡
	受注加工品 	受注加工品 

形状	300角	25×200角
品番	CF-20□	CFB-20□
寸法(mm)	300×300	25×200
厚み(mm)	10～20	5～18
必要枚数	11枚／㎡	142本／㎡(ヨコ目地10mmの場合)
ケース入数／重量	6枚／箱(約20kg)	160本／箱(約29kg)
価格	¥11,000／㎡	¥11,000／㎡
	常時在庫品 	常時在庫品

使用例: CFS-204+その他使用可能サイズ

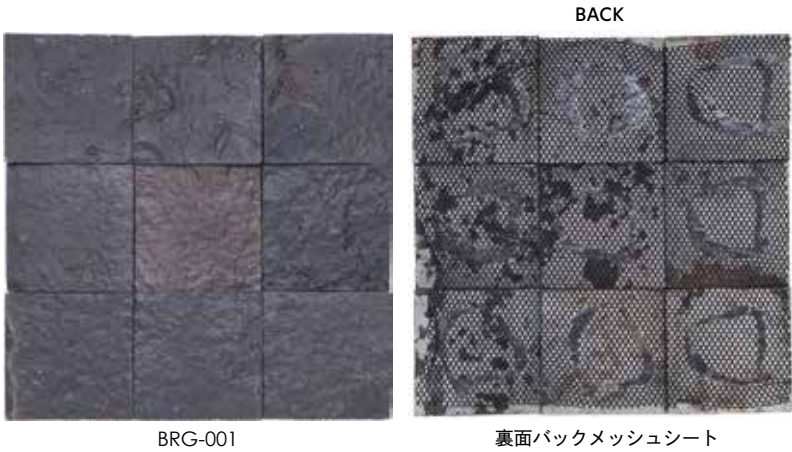


BLACK RUGGED

ーブラックラギッドー

希少なブラックカラーのジャワ鉄平を厳選。

深みある黒と立体感が生む重厚な存在感で、大人の空間を引き締める洗練の壁材です。



形状	100角
品番	BRG-001
シート寸法 (mm)	300×300
厚み (mm)	10～30
必要枚数	11シート／㎡(目地無し)
ケース入数／重量	11シート／箱 (30kg)
価格	¥32,000／㎡
	常時在庫品

【凍害について】寒冷地での使用の場合、凍害による破損の恐れがありますのでご注意ください。【石種について】石種は鉄平石のため、表面が剥離する場合がございます。天然石につき、色調・紋様・寸法（縦・横・厚み）にはバラつきがありますので、あらかじめご了承ください。【施工について】本製品は重量があるため、必ず接着強度の強い接着剤（エポキシ樹脂系接着剤）をご使用ください。各ピースにしっかりと接着剤が行き渡るように施工してください。裏面のメッシュシートは仮のものであり、接着が不十分な場合は石が脱落する恐れがあります。●裏面はバックメッシュですが、切削加工はされておられません。できる限りフラットな面を選んでいます。壁下地との間に隙間が生じる場合がありますので、接着剤は多めに塗布し、確実に接着施工を行ってください。●下地は厚手の合板をご使用ください。プラスターボードは重量に耐えられないため適しておりません。【表面の清掃について】石材表面には埃・砂・汚れが付着している場合があります。施工後は必ず表面を清掃してください。特に内装材としてご使用の場合は、拭き上げによる仕上げを行ってください。【接着剤の選定について】モルタルは適していません。石材重量により剥離・脱落を起こしやすいことに加え、モルタル中のセメント成分と水分が混ざりアルカリ水となり、石材表面に吸い上げられる恐れがあります。アルカリ水は空気中の炭酸ガスと反応してエフロ（白華現象）を発生させ、表面に白い粉を固着させます。【汚れや変色について】石材から汚れ・灰汁・錆などが流れ出す場合があります。特に、ジョリパット仕上げの門柱にライン状で施工する場合は、壁面を汚損する可能性があります。必ずジョリパット面には撥水コートを施すなど、汚損防止対策をしてください。汚れが付着した場合は、「アクトル」などの専用洗浄剤で清掃した後、改めて撥水コートで表面を仕上げてください。



JRAウインズ横浜 設計:竹中東畑共同企業体 施工:竹中工務店 BQ-401B

BLACK QUARTZ

ーブラッククォーツー

水晶の成分を多く含む石英岩は吸水性が低く汚れが付きにくいのが特徴です。

〈コスミックブラック ブラッシュ面〉



BQ-401B

〈シルバーグレー 磨き面〉



BQ-402P

カラー	400角 コスミックブラック ブラッシュ面	400角 シルバーグレー 磨き面
品番	BQ-401B	BQ-402P
寸法 (mm)	400×400	400×400
厚み (mm)	10～15	10～15
必要枚数	6.25枚/㎡	6.25枚/㎡
ケース入数/重量	4枚/箱(約21kg)	4枚/箱(約21kg)
価格	¥19,000/㎡	¥15,000/㎡
	限定在庫品	限定在庫品



MATERIAL

マテリアル

無機質素材を主成分とした安全かつ高性能な仕上げ用左官材など、建物を美しく仕上げ、長く保持するために、副資材という枠を超えた最新のテクノロジーをご紹介します。

- 292 X-1
- 298 X-3
- 302 トリプルガード
- 304 タイルウォッシュ
- 305 ノンスキッドコート
- 306 ブリックモルタル
- 307 カラー目地
- 308 スパボンド&スパメジ
- 309 CR パウダー G タイプ
- 310 灯触媒
- 312 陶風呂&手水鉢
- 314 檜風呂

X-1

ーエックス・ワンー

タイルセルペン（タイルを粉砕した粉）など、ケイ素化合物を主成分とした安全かつ高性能な全く新しい無機質左官材です。

高い表面硬度と耐候性、経年変化がなくメンテナンス性にも優れた「塗るタイル」が誕生しました。



塗るタイル X-1

POINT 1

誰でも簡単に、きれいに塗れる

施工性が良く、パターンを作るのが容易です。
プラスチック製のコテ、ローラー、刷毛、スポンジ、
吹付け等あらゆるもので施工可能です。

POINT 2

色ムラが起こらない

製法上、生産ロット間の色ムラが起こりません。
混練済みにて安定した商品をお届けします。



POINT 3

施工効率が良い

伸びが良く、薄塗り(汎用品の1/4)で
美しく仕上がる為、コストを抑えられます。

POINT 4

白華が起こらない

Ca(カルシウム)を含まない為、
白華が起こりません。



クレヴィスタ多摩川 (株)インヴァランス X-1, X-3

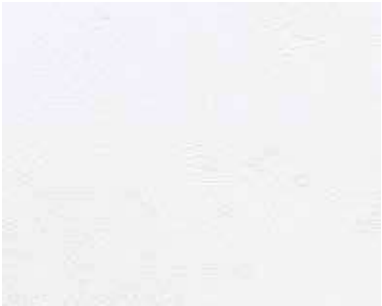
左官コテ(フラット)

左官コテ(ランダム)

吹き付け

刷毛(硬質)

塗装用ローラー(粗目)



X1-01 ホワイト



X1-02 アイボリー



X1-03 ライトグレー



X1-04 ライトベージュ



X1-05 ベージュ



X1-06 ダークベージュ



MOANA HALE 設計:K&T一級建築士事務所+KADA一級建築士事務所 撮影:イメージグラム X-1

品名	X-1 主材	X-1専用プライマー
品番	X1-0□	X1-P
必要数量	15㎡/缶	20~50㎡/缶
重量	15kg	10kg
成分	ケイ素化合物、タイルセルベン、無機顔料他	アクリル酸エステル共重合体エマルジョン
価格	X1-01:¥59,000/缶 X1-02:¥63,000/缶 X1-03~06:¥67,000/缶	¥24,000/缶

少量在庫品



※合計塗厚1mm程度の場合。

少量在庫品



※使用量は、下地となる素材の吸水率により、大きく変動します。
※トリプルガードも使用可。

使用量目安:		仕上げ塗厚 1mm (1kg / ㎡)	
下地	X-1専用プライマー 100g / ㎡×2回	または	トリプルガード 500g / ㎡×1回
下塗り	コテ仕上げ	ローラー仕上げ	吹き上げ
	コテ 300g / ㎡	コテ 300g / ㎡	吹き 400g / ㎡(5%加水)
仕上げ塗り	コテ 700g / ㎡	ローラー 700g / ㎡	吹き 600g / ㎡(5%加水)



粒子が細かい高密度組成だから
薄塗りでも、光特性による高級感を演出

光の 反射 屈折 吸収

高密度のケイ素化合物を主成分とし、光の反射、屈折、
吸収といった光特性を備えます。その結果、薄く塗っても
立体感のある仕上りが可能で壁面に深みのある表情を
もたらし建物の意匠性を高めます。

隠蔽力 比較サンプル



X-1は塗厚1mmであっても下地等が透けることはありません

隠蔽力：塗料が下地の色差を視覚的に隠す能力のこと。

塗材の隠蔽力は光の散乱によるものなので、粒子が小さいほど塗装面は滑らかになり、光の反射が揃い、美しく見えます。

X-1の主成分は
ケイ素化合物

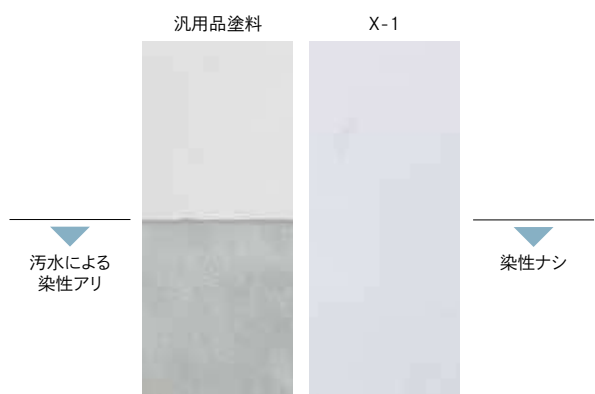
無機質素材
だから

優れた耐候性と建物保護

組成が安定しているケイ素化合物は、紫外線や酸性雨に強く
耐候性に優れています。また石垣状硬化と呼ばれる、より緻
密で強靱な塗膜を形成するため、汚染物質が侵入しにくく、
その結果として建物の美観を保ち長寿命を可能にします。
カルシウムを含まないので、施工後に白華が発生すること
もありません。



耐汚染性 比較サンプル

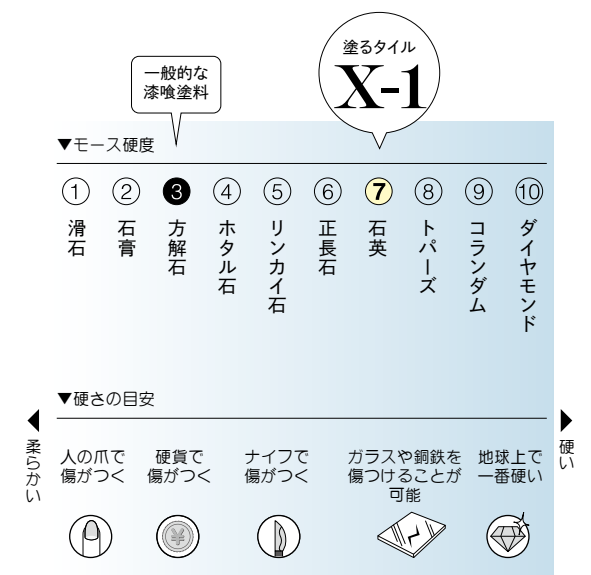


汚水による
染色アリ

染色ナシ

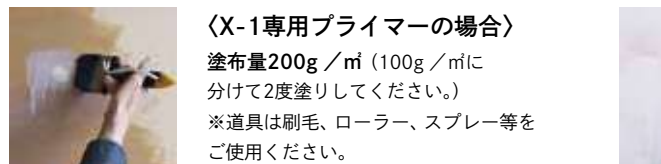
セラミックタイルと同等の高い表面硬度

一般的な漆喰塗材の主成分である炭酸カルシウムはモース硬
度 3 程度ですが、X-1の主成分であるケイ素化合物は 2 倍以
上の 7 を実現。しかも接着力が強く、経年変化が起こりませ
ん。(※モース硬度とは、ひっかき傷の有無で硬さを測定した
もの。)

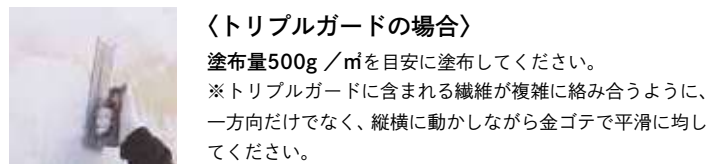


X-1 施工要領

プライマー処理・ジョイント処理▶不陸調整完了後、X-1 専用プライマーまたはトリプルガードを塗布

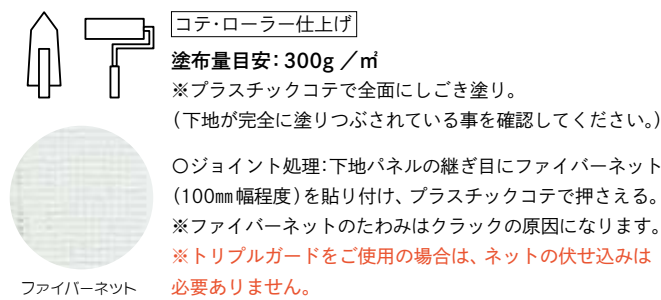


〈X-1専用プライマーの場合〉
塗布量200g /㎡ (100g /㎡に
分けて2度塗りしてください。)
※道具は刷毛、ローラー、スプレー等
をご使用ください。

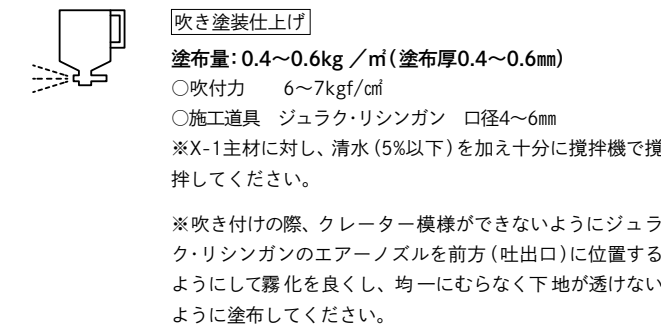


〈トリプルガードの場合〉
塗布量500g /㎡を目安に塗布してください。
※トリプルガードに含まれる繊維が複雑に絡み合うように、
一方向だけでなく、縦横に動かしながら金ゴテで平滑に均し
てください。

下塗り▶X-1専用プライマー乾燥(約2時間)後
またはトリプルガード乾燥(約24時間)後に施工

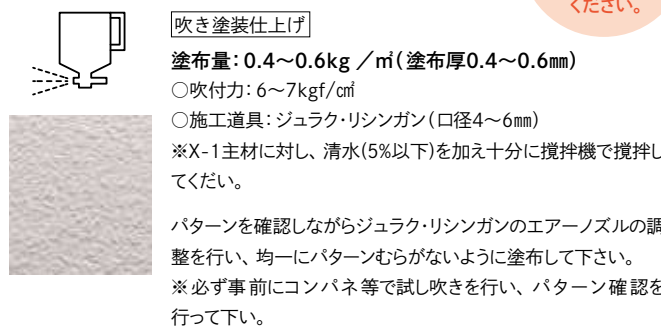


コテ・ローラー仕上げ
塗布量目安: 300g /㎡
※プラスチックコテで全面にしごき塗り。
(下地が完全に塗りつぶされている事を確認してください。)
○ジョイント処理: 下地パネルの継ぎ目にファイバーネット
(100mm 幅程度)を貼り付け、プラスチックコテで押さえる。
※ファイバーネットのたわみはクラックの原因になります。
※トリプルガードをご使用の場合は、ネットの伏せ込みは
必要ありません。



吹き塗装仕上げ
塗布量: 0.4~0.6kg /㎡ (塗布厚0.4~0.6mm)
○吹付力 6~7kgf/cm²
○施工道具 ジュラク・リシンガン 口径4~6mm
※X-1主材に対し、清水(5%以下)を加え十分に攪拌機で攪
拌してください。
※吹き付けの際、クレーター模様ができないようにジュラ
ク・リシンガンのエアノズルを前方(吐出口)に位置する
ようにして霧化を良くし、均一にむらなく下地が透けない
ように塗布してください。

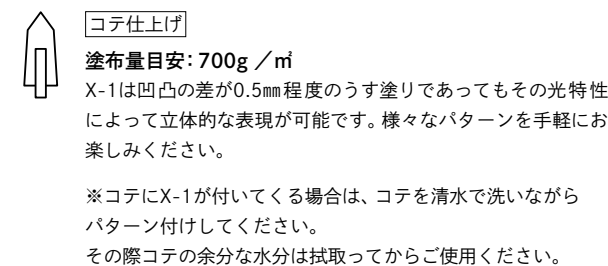
上吹き▶X-1下吹き硬化後
(夏期 3時間以上 冬期12時間以上)に施工



吹き塗装仕上げ
塗布量: 0.4~0.6kg /㎡ (塗布厚0.4~0.6mm)
○吹付力: 6~7kgf/cm²
○施工道具: ジュラク・リシンガン(口径4~6mm)
※X-1主材に対し、清水(5%以下)を加え十分に攪拌機で攪拌し
てください。
パターンを確認しながらジュラク・リシンガンのエアノズルの調
整を行い、均一にパターンむらがないように塗布して下さい。
※必ず事前にコンパネ等で試し吹きを行い、パターン確認を
行って下さい。

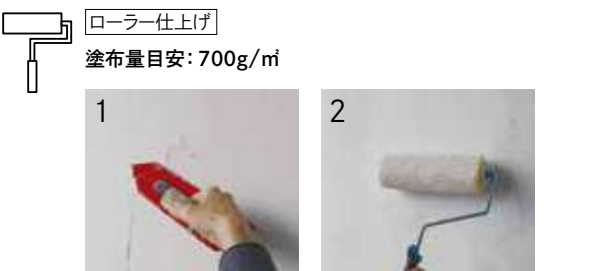
完全に乾燥
したかどうかを
触診にて確認し
のちに施工して
ください。

上塗り▶X-1下塗り硬化(約1時間)後
パターン付けにて仕上げ



コテ仕上げ
塗布量目安: 700g /㎡
X-1は凹凸の差が0.5mm程度のうす塗りであってもその光特性
によって立体的な表現が可能です。様々なパターンを手軽にお
楽しみください。
※コテにX-1が付いてくる場合は、コテを清水で洗いながら
パターン付けしてください。
その際コテの余分な水分は拭取ってからご使用ください。

※特に汚れなどが著しく付着する箇所やメンテナンスが困難で
ある箇所には光触媒などのトップコートを使用してください。



ローラー仕上げ
塗布量目安: 700g/㎡



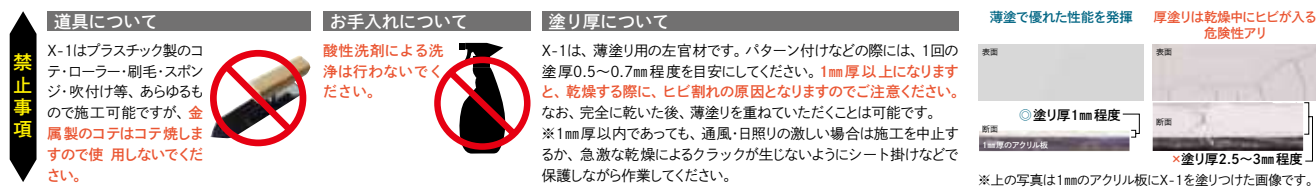
1. はじめに、プラスチックコテでX-1を塗り広げます。
2. その後X-1が乾かないうちに、ローラーを上から軽く押し当
てながら、ゆっくり転がし、パターン付けしてください。

○パターン付けに使用するローラーについて
※ご使用前に、ローラーについた余分な毛は
払い落としてください。
※使い始めは、ローラーにX-1をたっぷり
つけ、よくしごいてローラーの中の空気を出
してください。
(空気が残っていると、塗面に気泡が入り、
美しく仕上がりにません。)



size:M φ38mm
中毛(13mm前後)
素材:羊毛
(太塚刷毛製造
ウールローラー)

仕上げ塗り後は、夏場で約3日、
冬場で約1週間程度で完全硬化します。



禁止事項

●X-1はプラスチック製の
コテ・ローラー・刷毛・スポン
ジ・吹付け等、あらゆるも
ので施工可能ですが、金
属製のコテはコテ焼しま
すので使 用しないでくだ
さい。

●器具について
X-1は、薄塗り用の左官材です。パターン付けなどの際には、1回の
塗厚0.5~0.7mm程度を目安にしてください。1mm厚以上になります
と、乾燥する際に、ヒビ割れの原因となりますのでご注意ください。
なお、完全に乾いた後、薄塗りを重ねていただくことは可能です。
※1mm厚以内であっても、通風・日照りの激しい場合は施工を中止す
るが、急激な乾燥によるクラックが生じないようにシート掛けなどで
保護しながら作業してください。

●お手入れについて
酸性洗剤による洗
浄は行わないでくだ
さい。

●塗厚について
X-1は、薄塗り用の左官材です。パターン付けなどの際には、1回の
塗厚0.5~0.7mm程度を目安にしてください。1mm厚以上になります
と、乾燥する際に、ヒビ割れの原因となりますのでご注意ください。
なお、完全に乾いた後、薄塗りを重ねていただくことは可能です。
※1mm厚以内であっても、通風・日照りの激しい場合は施工を中止す
るが、急激な乾燥によるクラックが生じないようにシート掛けなどで
保護しながら作業してください。

●塗厚について
薄塗りで優れた性能を発揮 厚塗りは乾燥中にヒビが入る
危険性アリ

※上の写真は1mmの亚克力板にX-1を塗りつけた画像です。

注意事項

●X-1主材への加水 X-1主材に加水する場合は「5% (重量比) 以下」にしてください。加水し過ぎますと、色ムラ、接着不良、硬化不良の原因となる場合があります。

●建築用合板(コンパネ)は、いかなる目地処理を施しても、いずれ板が大きく反る為おすすすめ出来ません。●動きの激しい版間や、誘発目地の部分などには、ファイバーネットで処理をしてもク
ラックが入る場合があります。●道具及び容器は、ご使用前に汚れや油分を十分に洗い流し、水気を拭き取ってからお使いください。●誤って塗り付けた壁面は、直ちに拭き取ってくだ
さい。硬化後の除去は困難です。●気温5度以下及び降雨・雪の場合は、施工を中止してください。●作業中および乾燥中は換気を十分行い、その後も塗膜が完全に乾くまでの間にはときどき換気
を行ってください。●10年毎を目安に定期メンテナンスを行うことをお勧めします。●仕上り後汚れが付着した場合は、水または中性洗剤でやさしく洗い流してください。

【保管方法】●直射日光、雨掛かりを避け、室温5~40度で保管してください。●空気に接触すると硬化するので、残った主材は、空気が入らないように密閉してください。●開封時、X-1主剤が分
離している場合がありますが品質には問題ありません。攪拌してご使用ください。●X-1主材の使用期限は3ヶ月、専用プライマーは半年です。残った材料の長期保管は出来ません。●廃棄は各
地方自治体の法規、条例に従うが、産業廃棄物業者に依頼してください。●記載内容は改良の為、予告なしに仕様の一部を変更する場合がございます。



多治見教会 X-3

X-3

ーエックス・スリーー

厚塗りタイプ「X-3」が誕生しました。薄塗りタイプ「X-1」と同じくタイルセルペンの入った無機質左官材でありながら骨材を入れることができ、厚塗りならではのラフな仕上がりが可能になりました。



X3-01 ホワイト



X3-02 アイボリー



X3-03 ライトグレー



X3-04 ライトベージュ



X3-05 ベージュ



X3-06 ダークベージュ

使用量目安:		仕上げ塗り厚 3mm (5.4kg /㎡)	
下地	X-1専用プライマー 100g /㎡×2回	または	トリプルガード 500g /㎡×1回
下塗り	コテ仕上げ		
	コテ 500g /㎡		
仕上げ 塗り	コテ X-3 2,300g /㎡ + 寒水石1,200g /㎡		

品名	X-3 主材
品番	X3-0□
必要数量	5.3㎡/缶
重量	15kg
成分	ケイ素化合物、タイルセルペン、 無機顔料他
価格	X3-01:¥59,000/缶 X3-02:¥63,000/缶 X3-03~06:¥67,000/缶

受注生産品



※カラーバリエーションは、X-1と同じですが、骨材を入れるため基本色のX-1より少し暗めに見えます。
※10缶単位で承ります。



壁面：左官コテ仕上げ(ランダム)

柱：左官コテ仕上げ(ランダム)

窓枠部分：コテ押さえ仕上げ

塗るタイル X-3

POINT

X-1とX-3の違いについて

一番の違いは粒の大きさです。薄塗り用のX-1は非常に細かい粒で出来ているため、様々なパターン付けが可能です。X-3は最初から骨材を混ぜることを前提に粗めに作られているため繊細なパターン仕上げはできませんが、現場調査の骨材や粒度によって自然な風合いが表現可能です。厚塗りできるので、下地の不陸が目立たなくなります。

	X-3 (15kg)	X-1 (15kg)
㎡当たりの塗布量	2.8kg /㎡ ※	1kg /㎡
仕上がり厚み	3mm	1mm
粒度	粗い	細かい
骨材混入	可能	不可

※主材に60% 骨材を入れ上塗り1回の場合

骨材による仕上りの違い



【X-3】(15kg)+【寒水石1厘】(5kg)+【寒水石3厘】(5kg)



【X-3】(15kg)+【寒水石1厘】(5kg)+【寒水石5厘】(5kg)



X-3施工

骨材が入り、厚塗り仕上げのため、自然な風合いが表現できます。



X-1施工

既調合タイプの薄塗り仕上げのため、繊細なパターンが表現できます。

X-3 施工要領

プライマー処理・ジョイント処理▶不陸調整完了後、X-1 専用プライマーまたはトリプルガードを塗布



〈X-1専用プライマーの場合〉
塗布量200g /㎡ (100g /㎡に分けて2度塗りしてください。)
※道具は刷毛、ローラー、スプレー等をご使用ください。



〈トリプルガードの場合〉
塗布量500g /㎡を目安に塗布してください。
※トリプルガードに含まれる繊維が複雑に絡み合うように、一方だけだけでなく、縦横に動かしながら金ゴテで平滑に均してください。

下塗り▶X-1専用プライマー乾燥(約2時間)後 またはトリプルガード乾燥(約24時間)後、下地全面にしごき塗り



塗布量目安：500g /㎡
※下地が完全に塗りつぶされている事を確認してください。
○ジョイント処理：下地パネルの継ぎ目にファイバーネット(100mm幅程度)を貼り付け、プラスチックコテで押さえる。
※ファイバーネットのたわみはクラックの原因になります。



※トリプルガードをご使用の場合は、ネットの伏せ込みは必要ありません。

現場による骨材調査

骨 材

寒水石 (1厘) 寒水石 (3厘) 寒水石 (5厘)

推奨骨材：寒水石
寒水石は粒度別で販売されており、色が安定しているため、仕上用骨材に向いています。

+

X-3

X-3の粒度は荒いので、少々骨材を入れても滑らかに塗ることができます。

➡

あまり泡が立たないように撹拌します。(泡立ちすぎると巣穴の原因になります。)

※X-3(15kg/缶)に対して、骨材は10kgを混練してください。

上塗り▶X-3下塗り硬化(約1約時間)後、パターン付けにて仕上げ



塗布量目安：2,300g /㎡+寒水石1,200 /㎡
プラスチックコテで骨材を入れたX-3を石の転がりを調整しながら塗布していきます。
塗りつけにくい場合は加水して調整してください。(重量比5%まで)



▶上塗り硬化(約4時間)後に塗り重ねることも可能です。

2～3度塗り重ねることで、5mm程度の厚さまでパターン付けが可能です。



1回目塗布面

2回目塗布面

仕上げ塗り後は、夏場で約3日、冬場で約1週間程度で完全硬化します。

注意事項
●建築用合板(コンパネ)は、いかなる目地処理を施しても、いずれ板が大きく反る為おすすめ出来ません。●動きの激しい版間や、誘発目地の部分などには、ファイバーネットで処理をしてもクラックが入る場合があります。●道具及び容器は、ご使用前に汚れや油分を十分に洗い流し、水気を拭き取ってからお使いください。●誤って塗り付けてしまった壁面は、直ちに拭き取ってください。硬化後の除去は困難です。●気温5度以下及び降雨・雪の場合は、施工を中止してください。●作業中および乾燥中は換気を十分行い、その後も塗膜が完全に乾くまでの間とはときどき換気を行ってください。●10年毎を目安に定期メンテナンスを行うことをお勧めします。【保管方法】●直射日光、雨掛かりを避け、室温5～40度で保管してください。●空気に接触すると硬化するので、残った主材は、空気が入らないように密閉してください。●分離している場合がありますが品質には問題ありません。撹拌してご使用ください。●使用期限は3ヶ月です。残った材料の長期保管は出来ません。●廃棄は各地方自治体の法規、条例に従うか、産業廃棄物業者に依頼してください。●記載内容は改良の為、予告なしに仕様の一部を変更する場合がございます。



TRIPLEGUARD

ートリプルガードー

プライマーとネットが1つでOK！ネットのペースト化に成功した画期的な新素材。

POINT 1

トリプルガードとは

縦横無尽に絡み合う繊維が特徴の金ゴテで塗るペースト状のネットです。下地パネルの版間やパネルブロック積みの壁面に発生し易いクラックを効果的に抑え、プライマー処理なしでモルタル下地はもちろん様々なパネルや曲面にも施工できるため、納期の短縮にも貢献します。

POINT 2

塗るタイル「X-1」との組合わせで強靱なクラック防止対策と工期短縮を実現

〈従来品〉		〈トリプルガード+ X-1〉	
①版間にファイバーネットを ポリマーセメント等で伏せこむ	+1.0mm	①トリプルガード 500g/㎡施工	+0.5mm
②プライマーを塗布		② X-1 を 300g/㎡しごき塗り	+0.3mm
③左官材を下塗り	+1.0mm	③ X-1 を 700g/㎡仕上げ塗り	+0.7mm
④左官材を上塗り	+3.0mm		
合計塗り厚		合計塗り厚	1.5mm
		トリプルガードは、ネットとプライマー機能を兼ねていますので、面倒なジョイント処理やプライマーの塗布は必要ありません。	

材料も工程も最小限。
しかもX-1なら薄塗り仕上げ！

POINT 3

たわみ実験から見るクラック防止性能 トリプルガードは壁面に発生しやすいクラックを激減させます

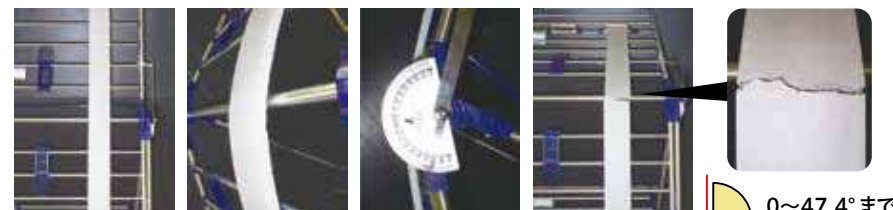
以下は、モルタルの収縮によるたわみ、ラスの暴れによるたわみ、モルタルの自重によるたわみ等、モルタルのたわみに対する追従性を測定し、クラック防止性能を調べたものです。

試験体

モルタル：900×80×t12.5±2.5mm
試験体は室内養生し、材令4週。
試験体製作、24時間後のトリプルガードを500g/㎡塗布。

試験方法

試験体の両端を固定した後、試験体をたわませていき、クラックが発生した時のたわみ度（角度）を測定しました。



トリプルガードを500g/㎡塗布

たわみ度増加中

47.5°で破断

0～47.4°までクラックなし

※同様の実験でトリプルガードを塗布していない軽量セメントモルタル単体の場合にはたわみ1.5°で破断しました。

品名	トリプルガード
品番	TPG-15
必要数量	30㎡/缶
重量	15kg
価格	¥69,000/缶

少量在庫品



施工要領

下地調整:CRパウダーまたは不陸調整材をご使用ください。



①水分が分離している場合がありますので全体を攪拌してからご使用ください。



細かい繊維が、縦横無尽に絡み合うことで、強靱なネットの効果を発揮し、クラックを激減させます。



②トリプルガードに含まれる繊維が複雑に絡み合うよう手の動きを一方方向だけではなく、縦横に動かしながら金ゴテで平滑に均してください。

塗布量目安: 500g / ㎡
※版間やクラックが心配な箇所へは厚めに塗りつけてください。



養生期間: 約1日



③乾燥後は白濁だったトリプルガードが透明に変化します。

トリプルガードは、プライマー機能も兼ねていますので、直接仕上材を塗りつけることができます。

注意事項

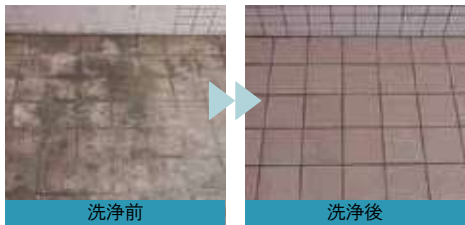
- 道具及び容器は、ご使用前に汚れや油分を十分に洗い流し、水気を拭き取ってからお使いください。
- 誤って塗り付けてしまった壁面は、直ちに拭き取ってください。硬化後の除去は困難です。
- 気温5度以下及び降雨・雪の場合は、施工を中止してください。
- 【保管方法】●直射日光、雨掛かりを避け、室温5～40度で保管してください。
- 空気に接触すると硬化するので、残ったトリプルガードは容器の中プタを再利用し、硬化しないよう密閉してください。
- 分離している場合がありますが品質に問題ありません。攪拌機を使用せず、攪拌してご使用ください。
- 使用期限は1年間です。残った材料の長期保管は出来ません。
- 廃棄は各地方自治体の法規、条例に従うか、産業廃棄物業者に依頼してください。
- 記載内容は改良の為、予告なしに仕様の一部を変更する場合がございます。

TILE WASH

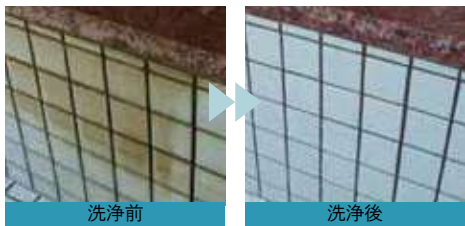
ータイルウォッシュー

タイルウォッシュは、茶葉を主成分とする植物性の酸性洗剤です。
油汚れや水アカ、温泉から出るヌメリやスケール（エフロ）などを強力に分解・除去します。

エントランス洗浄 水アカ・カビ洗浄



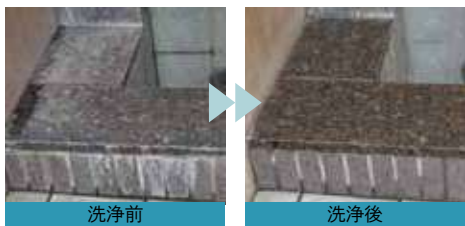
浴槽洗浄 水アカ・ヌメリ洗浄



花壇洗浄 コケ・カビ洗浄



浴槽洗浄 スケール（エフロ）落とし



タイル洗浄 サビ洗浄



清掃手順のご紹介 実例紹介～築40年の浴場タイル～



1 築40年で頑固な汚れが付着している浴場タイル。



2 タイルウォッシュをスポンジで塗布し、スコッチブライトで擦り上げる。



3 水圧50kgf/cm²程度の水で高圧洗浄。



4 新築に限りなく近い浴場タイルに蘇ります。

清掃準備

- ①保護養生
本剤は酸性であるため、清掃作業に入る前には養生し保護してください。
- ②希釈倍率の決定
事前に目立たない箇所です必ずテスト洗浄を行い、適切な希釈倍率を決定してください。

準備作業

- ①バケツの用意
本剤を何回か振った後バケツに入れ、希釈倍率の水で希釈します。作業は必ずブルーシートの上で行ってください。

- ②洗浄箇所を塗り上げる
スポンジで洗浄箇所を塗り上げます。汚れのひどい箇所は2～5分放置してから再度塗り上げてください。汚れが落ちない場合は、スコッチブライトを使用して擦り上げてください。

- ③高圧洗浄する
分解された汚れを高圧洗浄する場合は、目地に沿って洗浄してください。その際、ポリッシャーの金属部分に飛散すると変色の恐れがありますのでご注意ください。



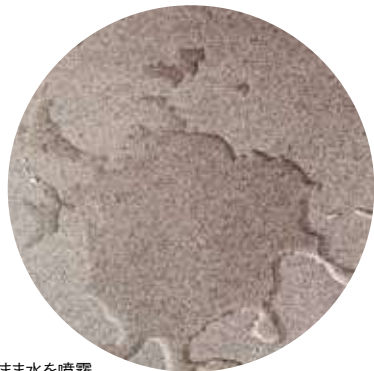
品名	タイルウォッシュ2ℓ	タイルウォッシュ4ℓ	タイルウォッシュ18ℓ
品番	TWASH-2	TWASH-4	TWASH-18
価格	¥5,500/缶	¥12,600/缶	¥33,800/缶
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品

※石材用・アルミ用の同シリーズもございます。詳しくはお問い合わせください。

NON SKID COAT

ーノンスキッドコートー

ノンスキッドコートはセラミックタイル（施釉）や天然石（本磨き仕上げ）の床面が、濡れて滑りやすい際に転倒を防止する被膜形成型の滑り止めコーティング剤です。



未塗布のまま水を噴霧

品名	ノンスキッドコート2ℓ
品番	NONS-2
価格	¥59,000/缶
	常時在庫品

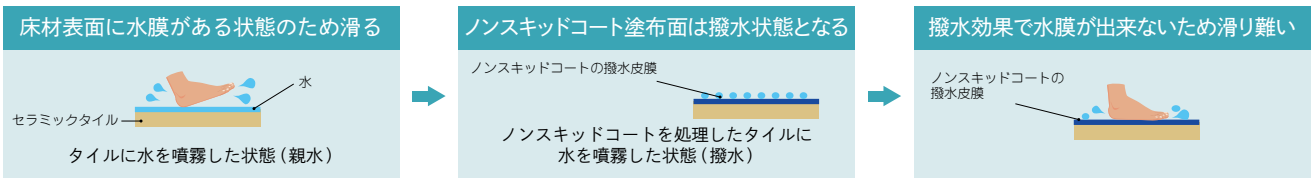
※塗布量の目安：㎡当たり10ccをムラなく塗布



ノンスキッドコート塗布後、水を噴霧

滑り防止のメカニズム（浴室を想定）

①撥水性付与による防滑

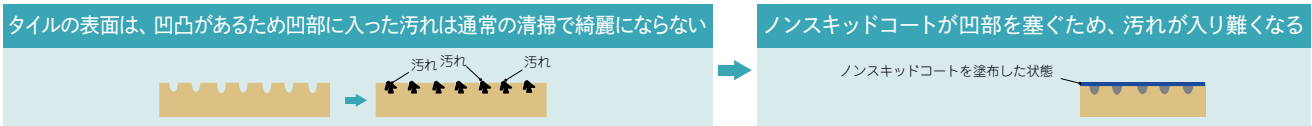


②ノンスキッドコートの摩擦抵抗が大きい

本品の塗布面は、水に濡れた時の表面摩擦抵抗が大きくなる為滑りにくいです。

汚れ防止のメカニズム（ノンスキッドコートの付帯効果）

①タイルのフラット化効果



②ノンスキッドコート自体の防汚効果

離型作用が高い特性のコート剤のため、汚れが固着し難く、付いた汚れが簡単に取れる。

C.S.R 測定結果

測定者：協同組合 防滑業振興協会

件名（目的）	すべり抵抗測定結果				
測定日	平成25年11月26日				
室温・湿度	21℃ 45%				
すべり片の種類	ゴムシート 硬さ 80 厚さ 5mm				
供試体	種類	御影石			
	寸法	40×40mm			
準拠企画	JIS A 1454：2010				
測定器	ONO・PPSM				
CSR測定	試料の状況	試料No	CSR（すべり抵抗係数）		
			CSR平均値	最小値	最小値
	乾燥状態	未施工	0.74	0.72	0.76
		ノンスキッドコート塗布済	0.82	0.80	0.83
	湿潤状態	未施工	0.35	0.33	0.37
		ノンスキッドコート塗布済	0.68	0.66	0.71

●優れた防滑性を持続させるには、定期的な塗布が必要となります。

C.S.R-B 測定結果

測定者：一般財団法人全国タイル検査・技術協会

件名(目的)	すべり抵抗測定結果		
測定日	平成26年3月4日		
室温・湿度	22℃		
すべり片の種類	ゴム製/ノンスリップシート 硬さ 70～80 厚さ 4.5mm 突起部分 6～7mm		
供試体	種類	御影石	
	寸法	30×30mm	
準拠企画	JIS A 1509-12：2008		
測定器	OY-PSM：O-Y PULL SLIP METER		
CSRB測定	試料の状況	試料No	CSR（すべり抵抗係数）
	乾燥状態	未施工	1.71
		ノンスキッドコート塗布済	1.69
	湿潤状態	未施工	0.52
		ノンスキッドコート塗布済	1.19

※C.S.R値、C.S.R-B値についてはP.331をご覧ください。

タイル防滑コーティング剤

BRICK MORTAR

ーブリックモルタルー

レンガ積みと目地仕上げが同時にできるレンガ積み用・目地用
プレミックスモルタルです。

目地幅の広いタイルや煉瓦に最適です。

一本目地工法向けのブリックモルタルと塗り目地工法向けの
Tタイプ2種を施行仕様に合わせてお選び頂けます。



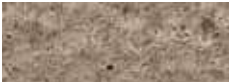
陶冶+10 (ブラック)



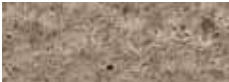
00 オフホワイト



01 サンドイエロー



02 アイボリー



03 グレイッシュブラウン



04 カプチーノブラウン



06 アースブラウン



07 ホワイト



08 グレー



09 ダークグレー



10 ブラック



	一本目地用 ブリックモルタル	塗り目地用 ブリックモルタルTタイプ
適応部位	内外装壁面／床面	内外装壁面
適応目地幅	10mm以上	5～10mm
標準使用量	約3㎡／袋	約12㎡／袋

	試験結果	基準値
保水率（％）	57.9	30以上
単位容積質量（kg／ℓ）	2.10	1.80以上
吸水量（g）	17.2	50以下
長さ変化（％）	0.077（収縮）	0.20以下

品質基準：（社）公共建築協会 既製混合目地材

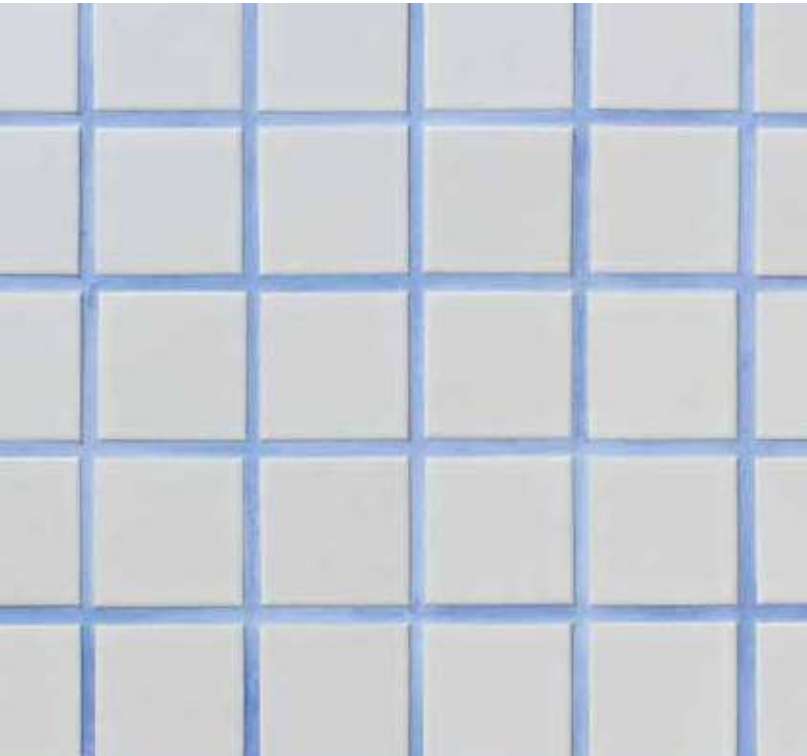
品 名	ブリックモルタル	ブリックモルタルTタイプ
品 番	FUDS□□	FUDST□□
重 量	25kg／袋	25kg／袋
価 格	¥6,000／袋	¥6,000／袋
	常時在庫品	受注生産品



COLOR JOINT SEALANT

ーカラー目地ー

豊富なカラーのガラスモザイクや
タイルモザイクとの組み合わせで、
付加価値のある仕上がりが楽しめます。
美しい艶のある仕上がりのカラー目地です。



プリズムカラー+26 (青)



21 白



22 灰



23 黒



24 黄



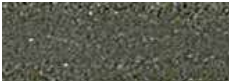
25 茶



26 青



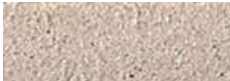
27 緑



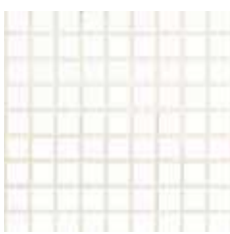
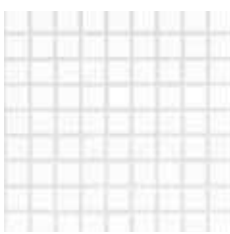
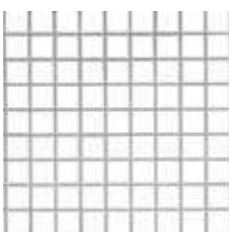
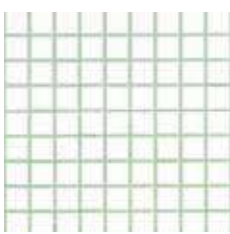
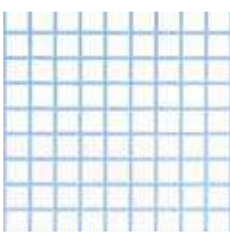
28 濃灰



29 薄灰



30 ベージュ



適応部位	内装壁面	
適応目地幅	3mm以下	
標準使用量	100角タイル(2mm目地) 約16㎡／10kg 約8㎡／5kg(0.3～0.6kg／㎡)	

	試験結果	基準値
保水率（％）	67.5	30以上
単位容積質量（kg／ℓ）	1.93	1.80以上
吸水量（g）	15.7	50以下
長さ変化（％）	0.16	0.2以下

品質基準：（社）公共建築協会 既製混合目地材

品 名	カラー目地			
品 番	FUM□□			
重 量	5kg・10kg・15kg／袋			
価 格	FUM-21 (10kg)	¥4,800／袋	FUM-24 (5kg)	¥3,600／袋
	FUM-22 (10kg)	¥5,600／袋	FUM-25 (5kg)	¥3,600／袋
	FUM-23 (15kg)	¥6,400／セット	FUM-26 (5kg)	¥3,600／袋
	FUM-28 (15kg)	¥6,400／セット	FUM-30 (15kg)	¥8,000／セット
	FUM-29 (15kg)	¥6,400／セット		
※15kg=5kg×3袋				
	常時在庫品			



●水に濡れない場所での使用を推奨しています。●外で使用すると退色するため室内で使用してください。
●クラックが入る可能性があるため、目地は3mm以内を推奨しています。

NSK登録 F☆☆☆☆ 内装用目地材

SPA BOND & SPA MEJI

ースパボンド&スパメジー

耐酸性、耐アルカリ性、耐温水性、強度性能を
求められる場所の目地材・接着剤です。
温泉、銭湯、プールなど今まで普通セメントで
問題のあった施工箇所にご使用いただけます。



抜群の性能

- 抜群の耐酸性・耐アルカリ性・耐摩耗性を誇ります。
- 煮沸10時間以上テスト済みで耐温水性もあります。
- 洗剤、消毒剤など、さまざまな薬品に影響されず安心・安全です。

安全・安心・便利

- 厚生労働省指針値策定物質（13物質）や有機溶剤を使用していません。（F☆☆☆☆）
- 収縮が少なくクラックが入りにくいので寸法安定性に優れています。
- チクソ性を持たせていますので、床・壁両方に使用できます。

スパボンド

耐酸、耐アルカリ、耐薬品性が必要な箇所等に効果を発揮する強力接着剤です。



品名	5kgセット	10kgセット	20kgセット (10kgセット×2)
品番	SPB5-□□	SPB10-□□	SPB20-□□
価格	¥20,600/箱	¥34,200/箱	¥68,300/箱
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品

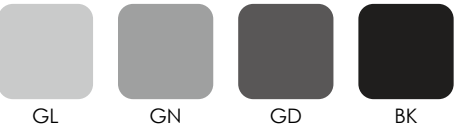
※使用量目安：2.5～3.5kg /㎡

施工が簡単

- 主剤、硬化剤、特殊パウダーをモルタルミキサーで混合攪拌できる使いやすさが自慢です。
- 練り上がりが柔らかいため、ゴムコテで簡単に施工できます。
- 強力なエポキシ樹脂系副資材ですが水を含ませたスポンジで拭き取りOK！
- 使用した道具類は水洗いできます。

スパメジ

耐酸目地材、耐アルカリ目地材等、耐薬品性に優れた目地材です。



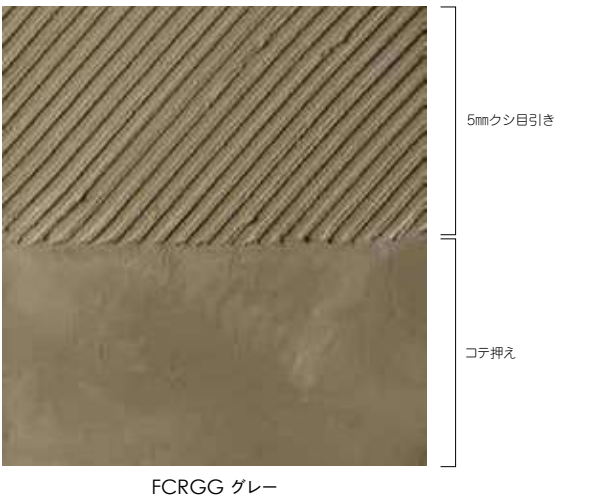
品名	5kgセット	10kgセット	20kgセット (10kgセット×2)
品番	SPM-5□□	SPM-10□□	SPM-20□□
価格	¥18,500/箱	¥29,800/箱	¥51,000/箱
	常時在庫品	常時在庫品	常時在庫品

※使用量目安：0.5～2.5kg /㎡

CR POWDER G TYPE

ーCRパウダー Gタイプ

ガラスモザイクにも使用可能なカチオン性樹脂モルタルの接着剤。
コンクリート、ブロックはもちろん、鉄板、合板、ALC など
広範囲の下地材に対応します。
曲げ強度・圧縮強度・耐衝撃性に優れ、
防錆性・防水性を持った、多目的に使用できる接着剤です。



特性

試験項目		測定値	試験方法
付着強度 (N /mm)	常態	2.1	JIS A 6916 に準拠
	耐水	1.8	
	湿冷くりかえし	1.5	
圧縮強度 (N /mm)		28.4	
曲げ強度 (N /mm)		11.4	
耐ひび割れ性		厚さ2mm 以内でひび割れせず	
耐衝撃性		はがれひび割れなし	

接着強度

被着体	接着強度 (N /mm)
コンクリート	2.1
鉄板	1.8
エポキシ	1.9
ウレタン	1.1
合成ゴム防水シート	0.7
タイル	1.4
ブロック	1.5
ALC	0.7
合板	1.2
大理石	1.7
スレート	0.8

梱包内容:

	タイプ	粉体	カチオン混和液	塗り面積
ペール缶	Aタイプ	15.5kg	4.5kg	1mm厚=約12㎡
	Gタイプ			

品名	CRパウダー Gタイプ
品番	FCR□□
重量	20kg /缶 (粉体15.5kg+カチオン混和液4.5kg付)
価格	¥16,000/缶
	常時在庫品
※小口平、二丁掛タイル用のCRパウダーAタイプもございます。	





無釉タイルや
セメント目地の
汚れ防止に効果的

AKARISHOKUBAI 一灯触媒

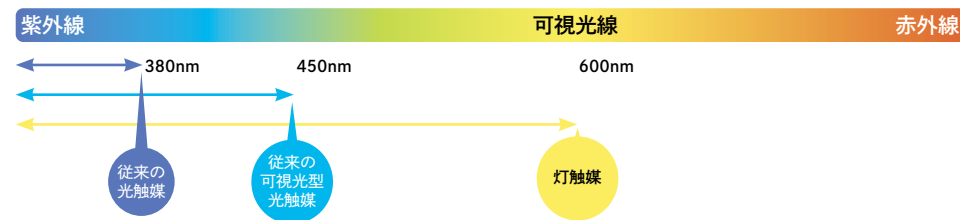
光の力で空気を清浄化する「灯触媒」。
太陽光や室内のわずかな明かりにも応答し、ウイルス・菌・臭いを分解、安心で快適な空間をつくります。
化学薬品を使わず持続的に作用するため、環境や人にやさしいのも特長です。



室内照明のみでも応答する「灯触媒」とは？

灯触媒は、わずかな光でも応答する新しいタイプの光触媒技術です。従来の光触媒は、太陽光（紫外線）に反応して有機化合物や菌を分解除去するものですが、灯触媒は室内の蛍光灯やLED照明などの弱い光源でも効果を発揮します。

〈光の波長分析〉



比較試験

灯触媒 塗布2ヶ月後

塗布していない状態



乱形のタイルに目地込みをし半分は養生した状態で塗布。その後の経過を観察しました。

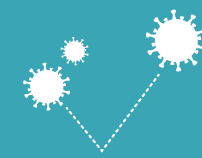
「灯触媒」の効果は？

室内外で汚れを付きにくくするだけでなく、抗菌作用、消臭、空気清浄に効果があります。また触媒となる酸化チタンにアパタイトを被覆することで、光が当たらない時間帯はアパタイトが有機物質を吸収し、光が当たるとそれを酸化チタンが分解する、というように作用が切れ目なく続きます。



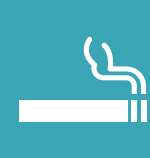
防汚機能

室内光だけで汚れを吸着・分解
汚れも付着しにくくなります



抗菌・抗ウイルス

菌を分解、病原菌を不活化し
感染症等の予防に役立ちます



消臭

生活臭やタバコ臭、ペット臭等を
吸着・分解し、空気を快適に



空気清浄

部屋の明かりをつけるだけで
空気清浄機のように消臭・抗菌

人や建物に安全で無害

灯触媒に使用されている成分の酸化チタン、シリカ及びアパタイトは人体・動植物に無害な成分で環境にも優しいコーティング剤です。
小さなお子様やペットが触る場所でも安心してお使い頂けます。

使用場所と用途

建材やタイル、壁紙、ガラス、家具、空気清浄関連製品など幅広い分野に応用可能。衛生管理・清潔感防汚性能が求められる施設にも適しています。

事例



築25年以上のコンクリートブロック塀の中心部分に塗布。
洗浄せずに中央2列に塗布し1年後の状態。



塗布前



洗浄し塗布から1年後



寺院の階段（天然石への）塗布前



洗浄し塗布から1年後



手捻り成形

CERAMIC BATHTUB & WASH BOWL

— 陶風呂 & 手水鉢 —

粘土のやわらかな表情、焼きものの温かさを生かし1つ1つ手造りされた浴槽や鉢。
素材本来の美しさがにじみ出るような圧倒的存在感をお楽しみください。

陶風呂



MB-04-BL
※水栓金具は含まれません



HI-01-T8

手水鉢



HI-044



HI-126



HI-119



HI-113

品名	陶風呂	陶風呂	手水鉢	手水鉢	手水鉢	手水鉢
品番	MB-04-BL	HI-01-T8	HI-044	HI-126	HI-119	HI-113
サイズ (mm)	W1,300×D850×H500	φ1,200×H600	φ000×H000	φ000×H000	φ000×H000	φ000×H000
価格	¥862,500	¥575,000	¥32,600	¥28,800	¥28,800	¥28,800
	受注生産品	受注生産品	受注生産品	受注生産品	受注生産品	受注生産品

※表示価格は実売価格です。

受注生産品 製作期間は受注後約60日となります。様々な形状や色のオーダーだけでなく、排水位置や設置環境に合わせて提案させていただきます。



CYPRESS BATHTUB

— 檜風呂 —

独自の技術開発によりなめらかな曲線やR形状にも対応した究極の自由形状の檜風呂が完成しました。
通常であれば不可欠な「タガ」がいない特殊構造によりデザイン性を追求し世界へと発信する檜風呂の未来を創造します。



O-Bath D
1,700×1,100×530mm
Design : Motomi Kawakami



O-Bath M
φ1,600×530mm
Design : Motomi Kawakami



O-Bath mugen
1,700×1,000×500mm
Design : Motomi Kawakami



O-Bath yuri-ka
1,617×927×700mm
Design : Motomi Kawakami



O-Bath ne-yoku
1,600×800×500mm



O-Bath T
1,600×800×504mm
Design : Motomi Kawakami



木曽檜
樹齢200年以上の檜を言います。精油分が多く含まれ、それらは優れた殺菌作用を持ち、かつ木曽檜の芳香の源となります。

青森ひば
ヒノキチオールによる優れた防腐、防虫作用はもとより、300年の風雪に耐えた成木は美しい木目と芳香性です。



焼ものがたり

CERAMIC TILES STORY

今から500万～200万年前、岐阜県美濃地方一帯は東海湖と呼ばれる巨大な湖の底にありました。そこに、周辺地域で風化した花崗岩などの成分が粘土となって流れ込みます。長大な時間の中で生成した湖底の粘土層は、深く堆積し、熟成していきました。その後の土地の隆起で地表付近に現れた多様にして豊かな土と、森林や水系に恵まれた自然環境が、美濃のものづくりの背景です。

美濃地方の粘土は、バリエーションの豊富さが大きな特徴です。特に代表的なものに、木節（きぶし）粘土、蛙目（がいろめ）粘土、もぐさ土などがあります。木節粘土はきわめて高い可塑性をもつ細い粘土で、グレーがかった色と、珪化木（太古

の樹木が石化したもの）を含むのが特徴。蛙目粘土もやはり上質な白粘土で、木節粘土よりわずかに粒子が大きく、名称の由来になった石英粒を含んでいます。もぐさ土は歴史ある美濃焼の一種である志野焼などに用いられてきた土で、野趣あふれる独特の味わいを持ちます。

他にも美濃地方では、食器から建材まで幅広い製品の原料になる土が豊富に産出します。その土の成分を緻密に調合し、用途ごとに最適の陶土とするノウハウもまた、この地方で高度に発達してきました。原料のポテンシャルを創意工夫により引き出して、1300年もの昔から世界有数の陶磁文化をつくり上げてきたのです。

タイル生産の 4大要素

原料

土は人の手で作ることができません。天然の土や石をブレンドし、求められる機能を有するよう精製します。タイルでは焼ものとしての趣きと意匠性だけでなく、工業製品に求められる機能やコストも考慮した原料を使用しています。



成形

様々な成形方法があります。含水率20%の粘土を用いる湿式成形では多様な形状を具現化し、焼もののらしい製品を生み出すことができます。含水率7%の坏土を使用する乾式プレス成形では乾燥工程を短縮できるため大量生産に向いています。

釉薬

釉薬も天然由来です。微粉末にした灰や粘土、石などを水とブレンドし、鉱物などを加えて発色させます。焼成しなければ色を確認することができず、原料や形状、焼成方法によって結果も異なるためコントロールするのが難しいです。

焼成

電気やガスといった燃料の違いだけでなく、温度、酸素量、時間、設備、方式など様々な手法があります。国産タイルメーカーの多くは焼ものらしさと小ロット生産に対応するため、従来からある難しい直火焼成にこだわっています。



シャトルキルン

PHOTOS BY YURIKA KONO

成形方法による製造工程の違い

湿式製法

陶器などでも多く採用されている従来からある製法。
複雑な形状も成形できるため、多種多様なご要望にお応えしやすい製法といえる。





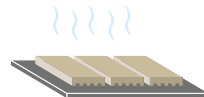
粘土

含水率 20% 程度で練られた原料で手でカタチ作ることができる状態。製品に合わせた調合がしやすい。



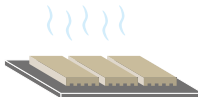
押出し

真空土練機の先端に型を取り付け、押し出すことによって連続的に成形。ピアノ線で所定サイズに切断。



プレス

粘土の塊を凹んだ型に入れて押し固める。押し出しでは困難な方向性の無い形状も成形することができる。



乾燥

成形品の水分をゆっくりと時間をかけて乾燥させる必要がある。この工程は仕上がりに大きく影響する。



泥漿

型に流し込んで成形するために流動性を高く調整した泥状の粘土。常に攪拌し続ける必要がある。



鑄込み

石膏型に泥漿を流し込み、不要な水分を石膏に吸収させて取り出す。複雑な形状が得意で少量生産向き。

原料 → 成形 → 乾燥





坏土

顆粒状の原料で熱風の中に泥漿を噴霧して作られる。含水率8%以下で大きな不純物は取り除かれる。



ストレートプレス

金型に坏土を充填し高圧プレス機によって成形する。多くのタイルはこの成形によるもの。



ラミネーションプレス

上下のローラーの間を坏土が通過することによってプレス成形が完了する。大型タイルの成形向き。



コンベヤー

含水率が低いため、コンベヤーに乗った製品がヒーターを通過するだけで乾燥が完了する。

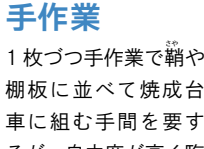
乾式製法

湿式製法では苦手な大量生産・高品質を可能にするため誕生した製法。
立体的な形状を生産することは出来ないが、タイルに求められる形状の多くは生産可能である。



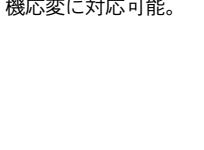
施釉

多様な色や艶を再現することができ、吸水率を抑え防汚効果も得られる。色の退色もない。



無釉

表面を釉薬で覆わないため、土の温かみが直に感じられる。その反面、表面の凹凸に汚れが沈着しやすい。



手作業

1枚ずつ手作業で釉や棚板に並べて焼成台車に組む手間を要するが、自由度が高く臨機応変に対応可能。



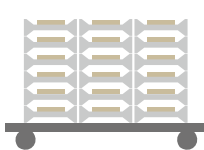
トンネルキルン

設定温度に調整された炎のトンネルを焼成台車が通過することによって連続的に製品を焼くことができる。



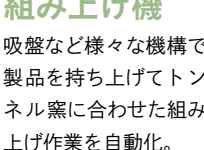
シャトルキルン

焼成台車を窯に入れ、都度焼成するため作業効率は大幅に落ちるが、設定温度や焼き方の変更が可能。



手作業

焼成台車に組んだ釉や棚板を崩しながら1枚ずつ製品を取り出す。窯詰めから窯出しまで約1週間。



トンネルキルン

設定温度に調整された炎のトンネルを焼成台車が通過することによって連続的に製品を焼くことができる。



シャトルキルン

焼成台車を窯に入れ、都度焼成するため作業効率は大幅に落ちるが、設定温度や焼き方の変更が可能。



手作業

焼成台車に組んだ釉や棚板を崩しながら1枚ずつ製品を取り出す。窯詰めから窯出しまで約1週間。



トンネルキルン

設定温度に調整された炎のトンネルを焼成台車が通過することによって連続的に製品を焼くことができる。

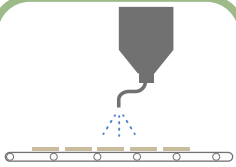
シャトルキルン

焼成台車を窯に入れ、都度焼成するため作業効率は大幅に落ちるが、設定温度や焼き方の変更が可能。

手作業

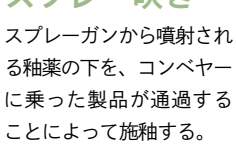
焼成台車に組んだ釉や棚板を崩しながら1枚ずつ製品を取り出す。窯詰めから窯出しまで約1週間。

釉薬 → 窯詰 → 焼成 → 窯出 → 検品



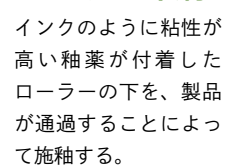
スプレー吹き

スプレーガンから噴射される釉薬の下を、コンベヤーに乗った製品が通過することによって施釉する。



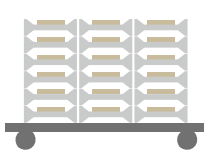
ローラー印刷

インクのように粘性が高い釉薬が付着したローラーの下を、製品が通過することによって施釉する。



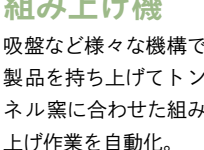
インクジェット印刷

釉薬が噴射されるプリンターヘッドの下を製品を通過させ施釉する。高精細な画像印刷も可能。



組み上げ機

吸盤など様々な機構で製品を持ち上げてトンネル窯に合わせた組み上げ作業を自動化。



トンネルキルン

設定温度に調整された炎のトンネルを焼成台車が通過することによって連続的に製品を焼くことができる。



ローラーハースキルン

ローラーに乗った製品を積み上げず、そのままフラットに焼成炉を通すため焼きムラが発生しにくい。



取出し機

吸盤など様々な機構で製品を取出すことが出来るため、作業効率が高い。

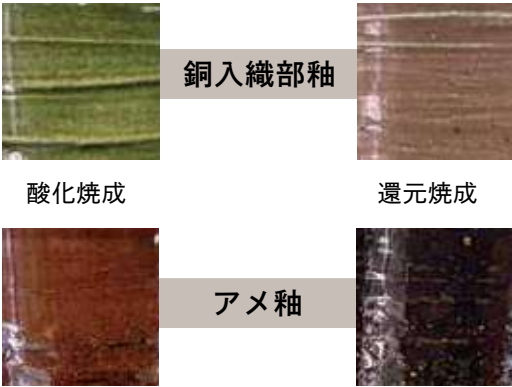
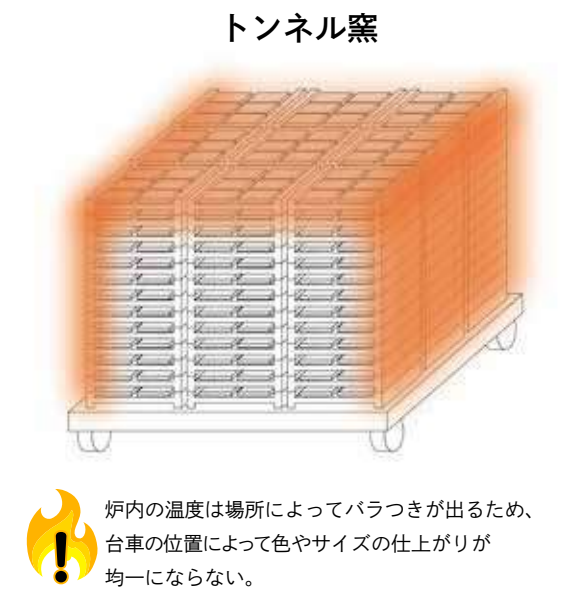


検品

1本1本割れがないか、変色がないかなど検品を行いお客様の元へ。

焼成について

タイル製造において最後に仕上がりを左右する重要な工程の焼成。
タイルの色合いや風合いは、「酸化焼成」と「還元焼成」という2種類の
焼成方法の違いや、窯内の火の加減によっても大きく変化します。



酸化焼成

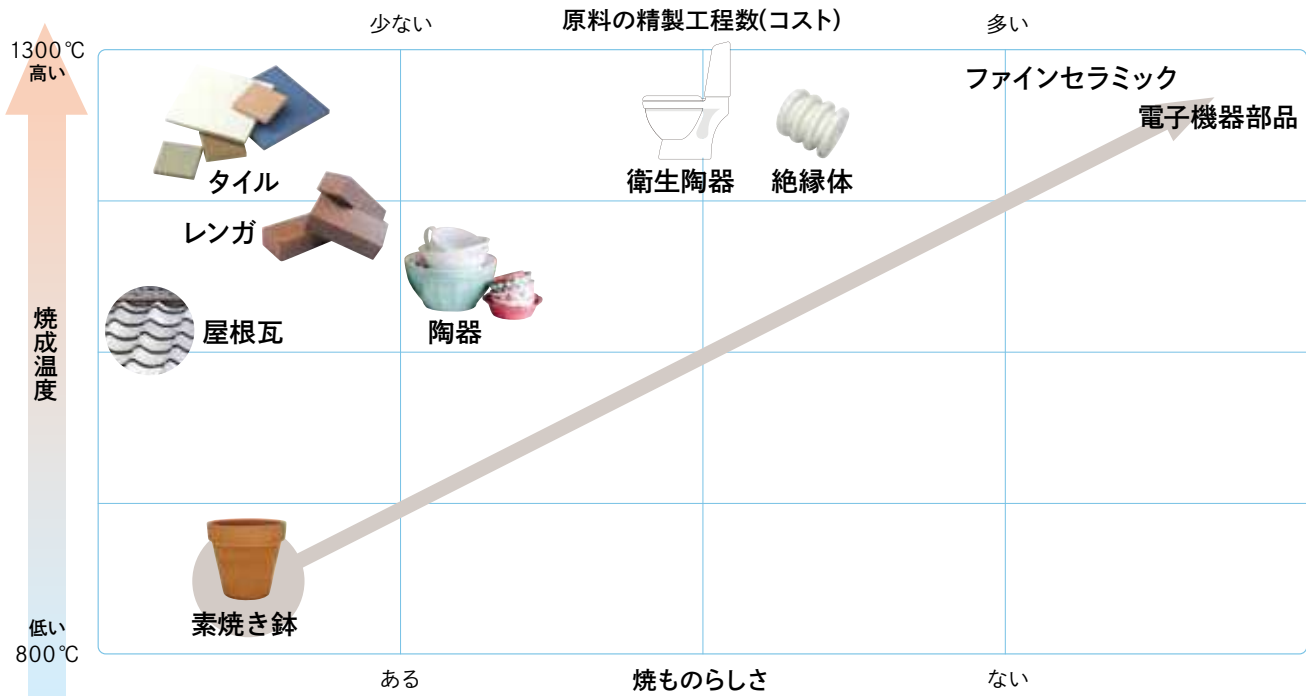
窯の通気をよくして、酸素を十分に供給する焼成方法。釉薬や素地に含まれる酸化金属と酸素が結合し、別の化合物に変化して発色します。比較的安定した色が得られるのが特徴です。

還元焼成

炉内への酸素の供給を制限し焼成物から酸素を奪う焼き方。炎のあたり具合等で微妙に変化し、焼もののらしい色幅（窯変）が生じやすいです。

焼ものの種類

土を焼き締めた製品を焼物とした場合、上記の製品群が一般的です。
使用量が多く見込まれるタイルはコストを抑えることも重要であり、不純物である有機物などを取り除く精製工程を減らしております。
この有機物が熱反応するため焼成時に様々な焼もののらしい痕跡(次ページ参照)となって表われます。
(高価なファインセラミックに比べタイルの原料は100分の1以下)



焼もののらしさ

特に湿式成形による生産では、職人の手作業による工程が多数あり
人の手から生み出されるタイルには不思議と温かみを感じていただけます。

鉄粉

原料や釉薬に含まれる鉄分が焼成によって酸化反応し、茶色い点となって表面化します。
弊社基準値である直径1mmを超える鉄粉は検品時に不良品として判断しておりますが、小さな鉄粉を完全に無くすことは困難です。
経年変化で錆が広がったりタイルの機能性に悪影響を与えることはありません。

ピンホール・ポツ凸

原料に含まれる有機物が焼成時に燃えてガスとなり、外部へ噴出する際にその跡が僅かな凹みとなる現象。この他にも様々な要因で発生する場合があります、完全に無くすことは困難です。
合成樹脂の塗装材とは異なり、天然原料が焼成時に呼吸した証になります。
鉄粉と同様の基準で1mmを超えるものは取り除きます。

貫入

ベースとなる土が焼き締まる際の収縮率が10%なのに対して、ガラスの収縮率は15%とそれ以上のため、釉薬の表面に亀裂が入る現象です。焼ものの風合いや趣を表現する貫入釉は、日本や中国では古来より見どころの一つとして好まれてきました。
ヒビや割れとは違いますが、経年変化により貫入に汚れが沈着する場合がありますのでご了承ください。

色ムラ・寸法誤差

窯に入れた位置によって、タイルが炎と接した時間や角度などの条件が異なるため、1枚づつに個体差が生じます。
お届けする焼物は全て1点モノです。
色ムラを目立たなくするための工夫として、検品時に混ぜながら梱包しておりますので、箱から出した順に施工していただくだけで自然な色ムラに仕上がります。寸法や歪み、反りは日本工業規格JIS A 5209に準拠しています。



こだわり

海外ではローラーハースのような大型設備で、個体差の少ない工業製品を大量生産するのが主流ですが、我々は敢えて「焼もの」本来の魅力を感じさせる、日本らしいタイル製造にこだわっています。小ロットで多種多様なご要望にお応えするを信条とし、プロジェクト単位の特注タイルプログラムや、廃棄物のリサイクルタイルなど新たな技術開発にも挑戦してきました。これからも一枚として同じタイルはないを建前に、自然な色ムラや豊かな表情を気に入ってもらえる世界中のこだわりのお客様に、ご満足いただける本物のタイルをお届けします。

用途区分と表示

屋内壁

屋内壁部

浴室壁・キッチンバック・トイレ壁・店舗壁等、使用高さが比較的低い壁部。

屋外壁

屋外壁部

上層部は別途ご相談ください。

屋内床

水濡れがない屋内床部

キッチン床・室内トイレ床・室内店舗床等、土足やスリッパ等で歩く所で雨水等の水濡れがない床部。

屋外床

屋外床部

ビルのロビー・住宅の玄関等の屋内床部を含む。公園や歩道等、公共エクステリア部位は別途ご相談ください。

水廻り床

水廻り床

プールサイドや大浴場等の水濡れする滑りやすい床部。

浴槽内

プール槽内、浴槽内

常に水や湯が貯められ、公共的な安全性や耐酸性も求められる槽内。

耐凍害

耐凍害性適性

耐凍害性能を有し、寒冷地でも使用可能。

色幅大

色幅／大

焼物特有の大きな色幅がありますのでご注意ください。

色幅中

色幅／中

同じロットであっても色幅に多少の濃淡がありますのでご注意ください。

色幅小

色幅／小

色幅はみられませんが、ロット毎に異なる場合があります。

生産区分と表示

常時在庫品

常時在庫を原則としていますが、一時的に欠品する場合があります。

受注加工品

ご注文をいただいてから加工する事を原則としてしますので、ご注文の際には在庫、及び納期のご確認が必要です。

少量在庫品

常時在庫を原則としていますが、少量の在庫にて対応しています。ご注文の際には在庫、及び納期のご確認が必要です。

受注生産品

ご注文をいただいてから生産する事を原則としてしますので、ご注文の際には在庫、及び納期のご確認が必要です。

吸水率による区分

成形方法	I類	II類	III類
	吸水率：3％以下	吸水率：10％以下	吸水率：50％以下
押出し成形 (A)	A I	A II	A III
プレス成形 (B)	B I	B II	B III

※2014年6月のJIS A 5209(セラミックタイル)改正により、吸水率による種類(I類、II類、III類)と成形方法による種類(押出し成形、プレス成形)を組み合わせたものに変更になりました。

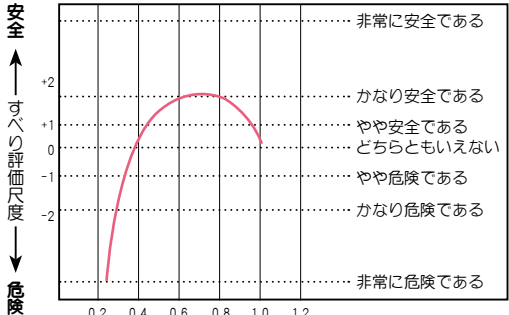
ご注意

- このカタログに掲載している商品は2025年10月現在のものです。
- 商品によっては予告無く価格・仕様・寸法・カラー等の変更や、生産中止となる場合がありますのでご了承ください。
- 商品写真は印刷の為実物と異なる場合があります。サンプル等現物見本にてご確認ください。
- 表示価格は材料費のみの価格です。消費税・運賃・施工費は含まれておりません。

滑り抵抗係数 (C.S.R値)、水濡れした浴室床を裸足で歩行した場合の滑り抵抗係数 (C.S.R-B値)

C.S.R.値

履物を履いて動作する床、路面等の床の滑りの評価基準。



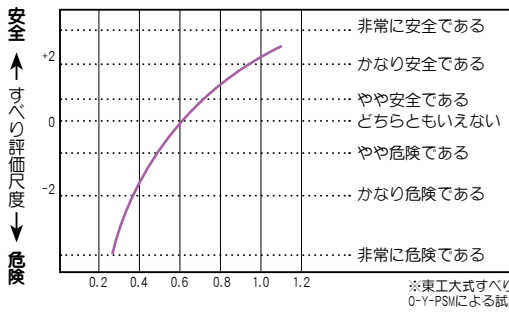
※

〈推奨値〉

敷地内の通路、建築物の出入口、屋内の通路、階段の路面・踊場、便所・洗面所の床	C.S.R=0.4以上
客室の床	C.S.R=0.3以上

C.S.R-B値

素足で動作し大量の水や石鹸水などがかかる床の滑りの評価基準。

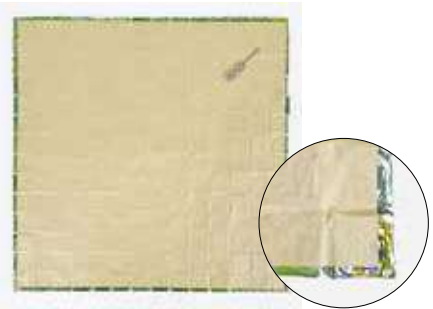


※東工大式すべり試験機 O-Y-PSMによる試験結果

〈推奨値〉

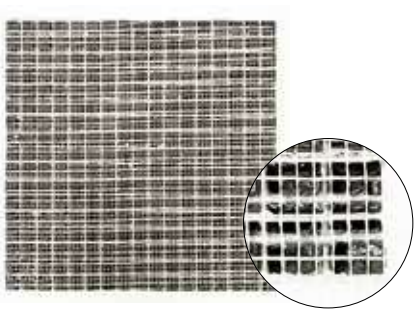
浴室(大浴場)、プールサイド・シャワー室・更衣室の床	C.S.R-B=0.7以上
客室の浴室・シャワー室の床	C.S.R-B=0.6以上

表紙貼り・裏ネット貼り



表紙貼り
〈メリット〉
●モルタル、接着剤どちらでも施工可能。
●接着時にタイルがずれない。
●タイル表面が固定されているためコーナー内側に貼ることに適している。

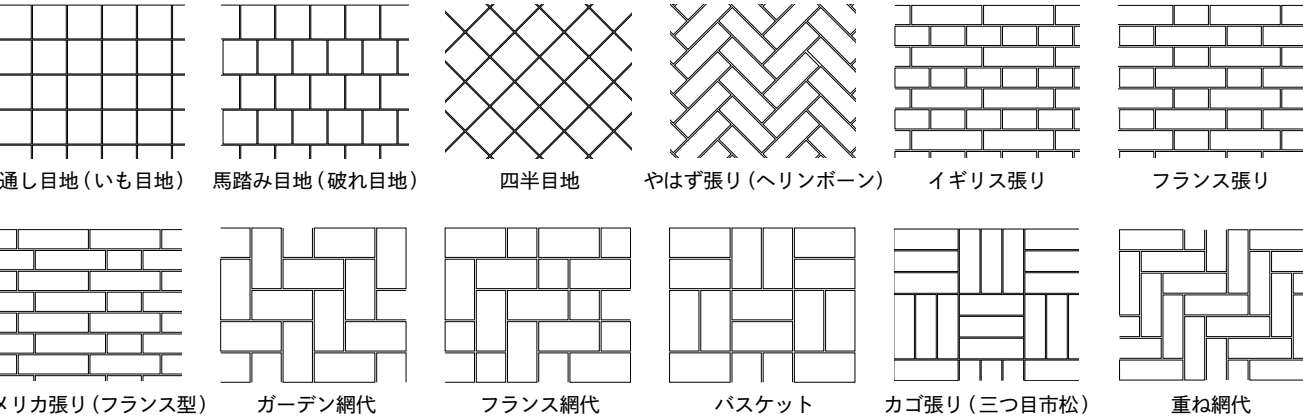
〈デメリット〉
●接着時に表面が見えない為、仕上がりの確認ができない。
●紙を剥がす手間と時間を要する。



裏ネット貼り
〈メリット〉
●接着時から仕上がりの確認ができる。
●タイル裏面が固定されているためコーナー外側に貼ることに適している。
●紙を剥がす工程が必要ないため、手間と時間を短縮できる。

〈デメリット〉
●ネットが水溶性の接着剤により伸びるため、タイルがずれやすい。
●モルタル施工時の場合タイルが取れやすい。

目地パターン



	品番	頁
	10MB-□□	102
A	ACM-□□□	68
	ACMGD-BL	67
	ACT-□□□EG	233
	ACT-263□	233
	ACT-266□	233
	AK-30□	229
	AKA-□	119
	AKA-□R	119
	AKA-□S	119
	AKP-□	185
	ANB-BK	275
	ANB-OF	275
	ANB-RD	275
	ANB-WH	275
	AZ-□□	181
	AZ-□SH	181
	AZ-100□	181
	AZ-100□SH	181
	AZE-10□	215
	AZE-10□-MGS	215
	AZE-20□B	215
	AZE-20□B-BMS	215
	AZE-20□B-MGS	215
	AZE-20□S	215
	AZE-20□S-BMS	215
	AZE-20□S-MGS	215
B	BBN-□	95
	BBS-□	95
	BG	157
	BO-B /GRB	155
	BO-G /SIK	155
	BOR-□□	102
	BOR-□□C	102
	BO-S /SIK	155
	BO-W /BLB	155
	BQ-401B	289
	BQ-402P	289
	BRG-001	287
	BRL030F-□	197
	BRL060F-□	197
	BRL115F-□	197
	BRL303T-□	197
	BRL312T-□	197
	BRL324T-□	197
	BRL604T-□	197
	BRL612T-□	197

	品番	頁
	BRL624T-□	197
	BTK-001	203
C	CA-□	267
	CA-□-300	265
	CA-□H	267
	CA-□STEP	267
	CA10-□	273
	CA15-□	273
	CA20-□	273
	CAH-□H100	267
	CAH-□HN100	267
	CAH-□N25	269
	CAH-□N50	269
	CAP-150-□□	121
	CAP-153-□□	121
	CAP-200-□□	121
	CBR-G1	273
	CBR-G2	273
	CBR-H1	273
	CBR-H2	273
	CBR-I1	272
	CBR-J1	272
	CBR-K1	272
	CBR-L1	272
	CBR-M1	272
	CBR-N1	272
	CBR-O1	272
	CBR-P1	272
	CBR-Q1	272
	CF-20□	285
	CFB-20□	285
	CFB-20□S	285
	CFB-20□Z	285
	CGR-□-CAP	193
	CGR-15□	193
	CGR-15□-MGS	193
	CGR-30□	193
	CGR-30□-MGS	193
	CIR-□□□□	103
	CLA-20□	225
	CLA-20□S	225
	CLA-30□	225
	CLA-30□S	225
	CLAP-□	225
	CLBOR-□	209
	CLCAP-□	209
	CLEND-□	209

	品番	頁
	CLWA-30□K	227
	CLWA-30□S	227
	COV-78BA01M	127
	COV-78BA-31	127
	COV-78BA-41	127
	COV-78BA-91	127
	COV-78BAP0M	127
	COV-78BS31M	128
	COV-78BS91M	128
	COV-78CL41M	134
	COV-78CL4PM	134
	COV-78ES-41	135
	COV-78ES4PM	135
	COV-78LV-01	131
	COV-78LV-21	131
	COV-78LV-91	131
	COV-78OX-71	129
	COV-78OX-91	129
	COV-78PD-21	136
	COV-78PD21P	136
	COV-78SU-71	137
	COV-78Ti11E	130
	COV-78Ti31E	130
	COV-78Ti61E	130
	COV-78TM-21	132
	COV-78TM-31	132
	COV-78TM-61	132
	COV-80IR16E	133
	COV-80IR46E	133
	COV-80IR76E	133
	COV-80IR86E	133
	COV-80IR96E	133
	CP-□	270
	CP-□H	270
	CPH-□H	270
	CS□-□□	99
D	DKF-15□	159
	DKF-3□	159
	DKF-7□	159
	DKF-7□-KMC	159
	DKF-7□-KMT	159
	DKF-7□-RML	159
	DKF-7□-RMR	159
	DKF-7□-SAS	159
	DKF-7□-TKS	159
	DKT-15□	159
	DKT-3□	159

	品番	頁
	DKT-7□	159
E	EFV-□□□EG	235
	EFV-263□	235
	EFV-266□	235
	EXT-0□	123
F	FAF-101	173
	FAT-1□□	173
	FAT-5□	173
	FCR□□	309
	FLG300-GQ	261
	FLG300-RQ	261
	FLG370-AM	261
	FLG370-AP	261
	FLG370-AW	261
	FLG400-BS	262
	FLG400-CS	262
	FLG400-DG	262
	FLG400-DGN	262
	FLG400-GS	262
	FLG400-MG	262
	FLG400-SW	261
	FLGRK-AM	261
	FLGRK-AP	261
	FLGRK-AW	261
	FLGRK-BS	262
	FLGRK-CS	262
	FLGRK-DG	262
	FLGRK-DGN	262
	FLGRK-GQ	261
	FLGRK-GS	262
	FLGRK-JT	261
	FLGRK-MG	262
	FLGRK-RQ	261
	FLGRK-SF13	261
	FLGRK-SF20	261
	FLGRK-SF8	261
	FLGRK-SW	261
	FLN-20□	95
	FLN-20□H	95
	FLN-20□J	95
	FLN-20□V	95
	FLN-50□	95
	FLS-20□	95
	FLS-20□H	95
	FLS-20□J	95
	FLS-20□V	95
	FLS-30□	95

	品番	頁
	FLS-50□	95
	FOG-□□	177
	FOG-□□L	177
	FUDS□□	306
	FUDST□□	306
	FUM□□	307
G	GAZ-1□□	179
	GAZ-1□□SH	179
	GAZ-11□□	179
	GAZ-11□□SH	179
	GDP-20□	93
	GEN-150	263
	GEN-200	263
	GEN-300	263
	GEN-315	263
	GEN-360	263
	GEN-400	263
	GEN-600	263
	GM-□□□	80
	GMBD-□□	83
	GMGD-□□	79
	GMPT-□	84
	GMX-□□□	82
	GS-□BOR	187
	GS-□MOL	187
	GS-12□	187
	GS-12□-KM	187
	GS-12□-RM	187
	GS-12□-SAS	187
	GS-12□-TKS	187
	GS-6□	187
	GS-6□-KM	187
	GS-6□-RM	187
	GS-6□SH	187
H	HI-01-T8	313
	HI-044	313
	HI-113	313
	HI-119	313
	HI-126	313
I	ICJ-□□□	91
	ICJ-□□□●	91
K	KA-B /GRB	154
	KA-BG /BS	157
	KA-BG /BSD	157
	KA-G /SIK	154
	KA-S /SIB	154
	KA-W /GOK	154

	品番	頁
	KA-WG /WS	157
	KA-WG /WSD	157
	KAZ-□	183
	KAZ-□2SH	183
	KAZ-10□□S	183
	KAZ-10□□S2SH	183
	KAZ-62□	183
	KO-B /GRB	155
	KO-G /SIK	155
	KO-S /SIB	155
	KO-W /BLB	155
	KT-□	213
	KT-□-MGN	213
	KU-B /GRB	155
	KU-BG /BS	157
	KU-BG /BSD	157
	KUD-100-□	221
	KUD-C-100-□	221
	KUD-DC-100-□	221
	KUD-K-100-□	221
	KUD-KC-100-□	221
	KUD-KDC-100-□	221
	KU-G /SIK	155
	KU-S /SIM	155
	KU-W /GOK	155
	KU-WG /WS	157
	KU-WG /WSD	157
M	MAT-□	151
	MB-□□□	101
	MB-04-BL	313
	MBOR-□	62
	MBOR-□C	62
	MBX-□	102
	MC-□□□	71
	MDB-□	217
	MDB-□□	217
	MDB-□□-BMS	217
	MDB-□□-MGS	217
	MDB-□-BMS	217
	MDB-□-MGS	217
	MDN-□	95
	MDS-□	95
	ML-001-□□□	147
	ML-002-□□□	147
	ML-003-□□□	147
	ML-004-□□□	147
	ML-005-□□□	147

品 番	頁
ML-006-□□□	147
ML-007-□□□	147
MM-□□	61
MM-□□-SAS	61
MM-□□-TKS	61
MMB-□□H	61
MMB-□□K	61
MMB-□□R	61
MMB-□□S	61
MMGD-□□	63
MMX-□	62
MOL-□□□□B	115
MOL-100-□□□□	115
MOL-150-□□□□	115
MOL-221-□□□□	115
MOL-501-□□□□	115
MOL-601-□□□□	115
MOL-602-□□□□	115
MOL-703-□□□□	115
MOL-721-□□□□	115
MY-□	167
MY-□-BMS	167
MY-□-MGS	167
MY-□S	167
MY-□S-BMS	167
MY-□S-MGS	167
NNA-B /GRB	154
NA-BG /BS	157
NA-BG /BSD	157
NA-G /SIK	154
NA-S /SIB	154
NA-W /GOM	154
NA-WG /WS	157
NA-WG /WSD	157
NONS-2	305
OO-Bath D	315
O-Bath M	315
O-Bath mugen	315
O-Bath ne-yoku	315
O-Bath T	315
O-Bath yuri-ka	315
ORI-NO□B	195
ORI-NO□D	195
ORN-□	169
ORN-□-KMC	169
ORN-□-KMT	169
OTB-001L	201

品 番	頁
OTB-002S	201
OTB-003C	201
OYA-030	280
OYA-031	280
OYA-063	280
OYA-453	280
PPIX-□□	65
PT1-1A	272
PT1-2B	272
PT3-1	272
PT3-2	272
QBC-159-□	241
QBC-159-□M	241
RBL-10□	97
RB-ORI-0□	149
RBS-□	97
RCV-□□	199
RCV-□□SH	199
RCY-□□	199
RCY-□□-MGS	199
RCY-□□SH	199
RGS-150 /R-40□	239
RYS-012S	279
RYS-013R	279
RYS-020R	279
RYS-030R	279
RYS-030S	279
RYS-034S	279
RYS-060S	279
SSAY-001	205
SEA-22□□	58
SEA-50□□	58
SEA-50□□-KM	58
SEA-50□□-RM	58
SEA-50□□-SAS	58
SEA-50□□-TKS	58
SEA-72□□	58
SEAX-1□	59
SHL-10□S	161
SHL-20□	161
SHL-20□R	161
SHL-20□S	161
SHL-30□	161
SHL-30□R	161
SHL-30□S	161
SHL-40□	161
SHL-50□	161

品 番	頁
SHL-50□S	161
SIL-100X□□	219
SIL-2□□	219
SIL-200A□□	219
SIL-200B□□	219
SIL-2H□□	219
SIL-2L□□	219
SIL-2M□□	219
SIL-2Q□□	219
SIL-2S□□	219
SIL-2U□□	219
SIL-2W□□	219
SIL-2X□□	219
SORA-□	175
SPB10-□□	308
SPB20-□□	308
SPB5-□□	308
SPF-05H	283
SPF-05Y	283
SPF-07H	283
SPF-07Y	283
SPM-10□□	308
SPM-20□□	308
SPM-5□□	308
SQR-1001	103
STPS-300	243
SYS-030	281
SYS-031	281
SYS-063	281
SYS-453	281
TT□□□□	89
TC-G4□	189
TC-G9□	189
TC-O-U9□	189
TC-U4□	189
TC-U9□	189
TEP-153	277
TEP-300	277
TEP-RK	277
TEP-RKM	277
TGO-RF□	171
TGO-SRF□	171
TH-□MOL	191
THA-1□	191
THF-6□	191
THF-6□-KMC	191
THF-6□-KMT	191

品 番	頁
THF-6□RH	191
THF-6□-RML	191
THF-6□-RMR	191
THF-6□-SAS	191
THF-6□SH	191
THF-6□-TKS	191
THO-3□	191
THO-6□	191
THT-3□	191
THT-6□	191
TMMIX-□□	99
TMR-BD10□	163
TMR-BI10□	163
TMR-BK10□	163
TMR-CI10□	163
TMR-CO10□	163
TMR-CV10□	163
TMS-BD10□	163
TMS-BI10□	163
TMS-BK10□	163
TMS-CI10□	163
TMS-CO10□	163
TMS-CV10□	163
TPG-15	302
TWA-153-15	276
TWA-153-22	276
TWA-200-15	276
TWA-200-22	276
TWA-240-15	276
TWA-240-22	276
TWA-300-15	276
TWA-300-22	276
TWA-400-15	276
TWA-400-22	276
TWASH-18	304
TWASH-2	304
TWASH-4	304
TYA-115-□	117
TYA-240-□	117
UE-3□□	165
UE-6□□	165
UE-9□□	165
UQT-260□	237
UQT-261□	237
UQT-263□	237
UQT-600□	237
UQT-603□	237

品 番	頁
UQT-612□	237
WWA-280□	211
WA-280□S	211
WAB-1	231
WG	157
WJ-□	29
XX1-0□	295
X1-P	295
X3-0□	299
XS-210FO-00	253
XS-210-16B	249
XS-210-16B0□	249
XS-210-16B05	249
XS-210-16B06	249
XS-210-16N	249
XS-210-16NS	249
XS-210-50B	249
XS-210-50N	249
XS-210-50NS	249
XS-210-51B	249
XS-210-51N	249
XS-210-51NS	249
XS-210-52B	249
XS-210E-□□	253
XS-210W-00	253
XS-210WF-00	253
XS-210WL-□□	253
XS-250-504B	251
XS-250-504B05	251
XS-250-504B06	251
XS-250-61NS	251
XS-250-634B	251
XS-250-641B	251
XS-250-643M	251
XS-250-645B	251
XS-250-911NS	251
XS-250-931NS	251
XS-250FO-300	253
XS-250W-300	253
XS-250WF-00	253
XS-250WL-300	253
YY□-□□□	53
Y□-□□□-BOX	53
Y□-□□□-MGS	53
YMGD-BLU	54
YMGD-GRE	54
YMGD-RED	54

品 番	頁
YMX-30	55
YMX-31	55
YMX-32	55
YMX-34	55
YMX-35	55
YMX-36	55
YPP-□□	73
YPP-□□-MGM	73
YPP-1□□	73
YPP-1□□-KDC	73
YPP-1□□-KDF	73

COMPANY GUIDE

会社名

株式会社エクシズ

設立日

平成9年10月16日

代表者

笠井建佑

資本金

13,000,000円

従業員数

33名

業法許可

許可番号 岐阜県知事許可(般-5)第600377号

許可年月日 令和5年4月26日

許可業種 タイル・れんが・ブロック工事業、石工事業、左官工事業

取引先銀行

三菱UFJ銀行 多治見支店、あいち銀行 多治見支店、十六銀行 多治見支店
東濃信用金庫 旭ヶ丘支店、岐阜信用金庫 多治見支店、大垣共立銀行 多治見支店

取扱品目

プール・クア施設用タイル(ギヤマンモザイク他)

特殊工芸加工大理石(コットベネット)

アートモザイク(ガラス・マーブル・タイル)

陶壁画、サイン陶板、特殊タイル、復刻タイル、国産タイル

レンガ、リサイクルタイル、各種石材、陶製浴槽

本社設備機器

ニーダー、インテンシブミキサー、真空押出成形機、プレス成形機、乾燥機、ポットミル
施釉ライン、露光機、シルクスクリーン印刷機、ローラーハースキルン、各種電気窯、タイル貼機
タイルミキサー、サンドブラスト機、ボールミル、3D プリンター、大判プリンター
レーザーカッター、切削加工機、ガス窯

【本 社】

〒507-0071 岐阜県多治見市旭ヶ丘10-6-55

TEL. 0572-20-0711 FAX. 0572-20-0722

<https://x-is.co.jp>

X-iS

BEYOND TILES

株式会社 エクシズ

〒507-0071

岐阜県 多治見市 旭ヶ丘 10-6-55

tel : 0572-20-0711

fax : 0572-20-0722

X-iS corporation

10-6-55 Asahigaoka,Tajimi,Gifu

507-0071 Japan

tel : +81-572-20-0711

fax : +81-572-20-0722

<https://x-is.co.jp>